

## 1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ – ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ

- 2003** **Master in Conservation of Historic Towns and Buildings**, Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), Katholieke University of Leuven, Βέλγιο (*Με υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ)*)
- 2001** **MSc Design & Digital Media**, University of Edinburgh, Department of Architecture, Σκωτία (*Με υποτροφία από το Ίδρυμα Παναγιώτη και Έφης Μιχαηλίου*)
- 1995** Δίπλωμα **Αρχιτέκτονα Μηχανικού**, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου
- 1987** Απολυτήριο Λυκείου, 1ο Γενικό Λύκειο Γαλατσίου

**Ξένες γλώσσες:** Αγγλικά: Άριστα, Ιταλικά: Άριστα, Γαλλικά: Ικανοποιητικά Ισπανικά: Στοιχειώδεις Γνώσεις

## 2. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΕΜΠ

- 2004** **Ειδικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Δι.Π Ι)**, Σχολή Αρχιτεκτόνων Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου. **Γνωστικό Αντικείμενο: Εφαρμογές της Πληροφορικής στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό με έμφαση στην επεξεργασία Εικόνας και Βίντεο και την δημιουργία Αρχιτεκτονικών Προσομοιώσεων.** *Εκλογή στην βαθμίδα Δ του κλάδου Ε.Ε.Δι.Π. Ι τον Απρίλιο του 2003. Ανάληψη καθηκόντων στο Εργαστήριο Προσομοίωσης στον Αρχιτεκτονικό και Πολεοδομικό Σχεδιασμό τον Ιανουάριο του 2004. Εξέλιξη στην βαθμίδα βαθμίδα Γ του Ε.Ε.Δι.Π Ι το 2010. Αυτοδίκαια ένταξη στην κατηγορία του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π) που αντικαθιστά την κατηγορία του Ειδικού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Δι.Π Ι) τον Μάρτιο του 2014 -σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου 4009/2011 (Απόφαση αρ. 4903, ΦΕΚ 588, 10/03/2014).*

### 2.1 ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:

Από τον Ιανουάριο του 2004 συμμετέχει στην διδασκαλία των παρακάτω μαθημάτων :

- Συστηματική Αποτύπωση Κτηρίου (4ο Εξάμηνο)
- Ανάλυση Παραδοσιακών Κτηρίων και Συνόλων (5Α)
- Ειδικά Θέματα Συνθέσεων 9ου Εξαμήνου:- Κίνηση και Αρχιτεκτονική: Αρχιτεκτονικές διαδρομές στον Ψηφιακό χώρο
- Ειδικά Θέματα Συνθέσεων 8ου Εξαμήνου: - Τρισδιάστατη ψηφιακή απεικόνιση κτιρίου- διερεύνηση δομικής συγκρότησης (χώρος, υλική έκφραση, φως

Από τον Ιανουάριο του 2004 μέχρι και τον Ιούνιο του 2010 συμμετείχε στην διδασκαλία των παρακάτω μαθημάτων:

- Ειδικά Θέματα Πληροφορικής 5ου Εξαμήνου: - Το ηλεκτρονικό γραφείο του αρχιτέκτονα
- Ειδικά Θέματα Πληροφορικής 6ου Εξαμήνου: -Ψηφιακός σχεδιασμός κτιρίου. Σχεδιασμός ψηφιακού κτιρίου

### 2.2 ΆΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ:

#### **A. Στο εργαστήριο Προσομοίωσης στον Αρχιτεκτονικό και Πολεοδομικό Σχεδιασμό:**

Υποστήριξη των μαθημάτων που πραγματοποιούνται στο εργαστήριο . Αρχαιοθήκη και δημιουργία Βάσης Δεδομένων των σπουδαστικών εργασιών των Ειδικών Θεμάτων Συνθέσεων 8ου και 9ου εξαμήνου και του μεταπτυχιακού μαθήματος. Τεχνική Υποστήριξη του εξοπλισμού και Διαχείριση του Δικτύου του Εργαστηρίου (μέχρι και τον Φεβρουάριο του 2016)

#### **B. Στο Εργαστήριο της Μορφολογίας της Σχολής Αρχιτεκτόνων**

Κατασκευή Βάσης Δεδομένων για την αρχειοθέτηση των σπουδαστικών εργασιών του μαθήματος Ειδικά Θέματα Μορφολογίας 5ου Εξαμήνου: Μορφολογική Ανάλυση Έργων Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής

### 2.3 ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

---

Συμμετείχε στα ακόλουθα ερευνητικά προγράμματα ως μέλος της ερευνητικής ομάδας:

- 2006-2007** «**Αρχιτεκτονική Κληρονομιά της Περιφέρειας Αττικής**». Ερευνητικό Πρόγραμμα ενταγμένο στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της «Κοινωνίας της Πληροφορίας» 2000-2006 Γ΄ Κ.Π.Σ (Το Πρόγραμμα διακόπηκε πριν να ολοκληρωθεί). Ερευνητική Ομάδα: Α. Δημητσάντου–Κρεμέζη, Α. Πεχλιβανίδου-Λιακατά, Στέλιος Χ. Ζερεφός, Τίνα Μικρού, Νίκος Κύρκος. Αντικείμενο: η αξιοποίηση του υλικού της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Αττικής και των νησιών του Αργοσαρωνικού και των Κυθήρων που υπάρχει διαθέσιμο στο Αρχείο του Εργαστηρίου της Μορφολογίας της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ.
- 2004** «**Μέθοδοι Δημιουργίας εξελισσόμενων ψηφιακών απεικονίσεων αρχιτεκτονικών περιβαλλόντων για την κατανόηση και ανάπτυξη της αντίληψης του χώρου στον Αρχιτεκτονικό σχεδιασμό**». Πρόγραμμα Θαλής Επιστημονική Υπεύθυνη: Α. Πεχλιβανίδου – Λιακατά, Ε.Μ.Π
- 1999 – 2001** Συμμετοχή σε φάσεις του Ερευνητικού Προγράμματος του ΕΜΠ για την “**Αποκατάσταση του Ιστορικού Κτηρίου Αβέρωφ**”.

### 2.4 ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΗΜΕΡΙΔΩΝ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, WORKSHOPS:

---

- 2017** **Questions 6<sup>th</sup> International Workshop Cluj - Napoca Romania. The built environment - between permanent and temporary.** JULY 10 - 11. 2017
- 2017** “**Digital Tools for Heritage Management: 3D Laser Scanning and Photogrammetry.** Οργάνωση: «The Heritage Management Organization” Summer Field School, Nafplion, Peloponnese, Grece 22 May to 16 June, 2017
- 2011** **Αρχιτεκτονικές Σπουδές και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά**, Επιστημονική διημερίδα με τη συμμετοχή διδασκόντων του Ε.Μ.Π, Α.Π.Θ, Δ.Π.Θ, Π. Θεσσαλίας, Π. Πάτρας, Π. Κρήτης και του Π. Κύπρου και Έκθεση Φοιτητικών Εργασιών. Αθήνα, 27-28/05/2011
- 2007** **ARIS07, Architectural Records, Inventories and Information Systems for the Conservation of Cultural Heritage.** Οργάνωση: International Center for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property (ICCRUM) σε συνεργασία με το Getty Conservation Institute Ρώμη, 12/09/2007 - 02/10/2007)
- 2006** The 7th International Symposium on **Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST (2006). The e-evolution of Information Technology in Cultural Heritage.**  
Where Hi Tech touches the Past: Risks and Challenges for the 21st Century

### 2.5 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ – ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ:

---

- 2017** **Traditional Settlements worth to be safeguard by means of temporary actions: The case study of a group of rural complexes in northwestern Crete, Greece.** Ανακοίνωση στο 6<sup>th</sup> Διεθνές Workshop "Questions" στην Cluj - Napoca Romania με θέμα: The built environment - between permanent and temporary, JULY 10 - 11. 2017
- 2011** **Αρχιτεκτονικές Σπουδές και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά, Παρουσίαση του μαθήματος «Αρχιτεκτονικές Αποτυπώσεις»** της Σχολής Αρχιτεκτόνων του Ε.Μ.Π. Σε συνεργασία με τον επίκουρο καθηγητή Γιώργο Γιαννίτσαρη. Αθήνα, 27-28.05.2011
- 2006** **Digital Preservation and Promotion of the Architectural Heritage of Attica**, Pechlivanidou – Liakata, S. Mikrou, S. C. ZerefosA. The 7th International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage VAST(2006) Ανακοίνωση στο έβδομο διεθνές συμπόσιο που πραγματοποιήθηκε στην Κύπρο με Θέμα: «The e-evolution of Information Technology in Cultural Heritage, Where Hi Tech touches the Past: Risks and Challenges for the 21st Century». (30.10-04.11.2006
- 2007** «**Architectural heritage records, inventories and information management in Greece: A personal assessment**» διάλεξη στο πλαίσιο του ARIS07
- 2007** «**3d Modelling as a tool in the documentation process of Historic Buildings**” Διάλεξη στο πλαίσιο του ARIS07.

### 2.6 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ:

---

- 2007 T. Mikrou, **Architectural records, Inventories and information management in Greece. in: proceedings for Aris07**, ICCROM, Rome 2007
- 2006 A. Pechlivanidou – Liakata, S. Mikrou, S. C. Zerefos, **Digital Preservation and Promotion of the Architectural Heritage of Attica**. EPOCH Publication, The e-volution of Information Technology in Cultural Heritage, Nicosia Cyprus σελ. 280-283
- 2004 T. Μικρού, **Το κτήριο του Χημείου στην οδό Σόλωνος**. Τα Αθηναϊκά, Τεύχος 109, Αθήνα 2004, σελ. 63-76
- 2004 T. Mikrou, **Conservation & Contradiction** (<http://webdbdev.ucs.ed.ac.uk/ddm/004/pgalum/Page.cfm>). Ηλεκτρονικό περιοδικό αποφοίτων DIGITAList |online alumni newsletter| design & digital media
- 2002 Αναφορές τρίτων: Στο βιβλίο των Bob Martens, καθηγητή του Vienna University of Technology και Peter H. "ArchiCAD: Best Practice: **The Virtual Building Revealed** , σελ. 267-268 γίνεται αναφορά στην πτυχιακή εργασία που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του **Master in Design & Digital Media**. Περιλαμβάνεται απόσπασμα όπου περιγράφεται περιληπτικά η μέθοδος που ακολουθήθηκε για την κατασκευή τρισδιάστατου ψηφιακού μοντέλου της εκκλησίας Τρον στο Εδιμβούργο

## 2.7 ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ:

- 2003 «**Το Κτήριο του Παλαιού Χημείου στην οδό Σόλωνος: Τεκμηρίωση και Επανάχρηση**». Διπλωματική Εργασία για την απόκτηση του τίτλου Master in Conservation of Historic Towns and Buildings.
- 2001-2002 «**Το Μοναστήρι των Μαύρων Αδελφών στην Λουβαίν, Βέλγιο: Τεκμηρίωση και πρόταση Αποκατάστασης**». Integrated Project Work, 1ο έτος του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Master in Conservation of Historic Buildings & Towns
- 2001 «**Ψηφιακές Αναπαραστάσεις Ιστορικών Κτηρίων: Το παράδειγμα της Εκκλησίας Τρον (Tron Kirk) στο Εδιμβούργο**». Διπλωματική Εργασία για τον τίτλο Master of Science in Design & Digital Media. [https://issuu.com/tinamikrou/docs/tron-dissert\\_ddm](https://issuu.com/tinamikrou/docs/tron-dissert_ddm)

## 3. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ:

### 3.1 ΜΕΛΕΤΕΣ & ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΜΟΝΤΕΛΩΝ(BIM)

- 2015 Βίλλα Αμαλίας: Επεξεργασία τρισδιάστατου μοντέλου (BIM) για τις ανάγκες της μελέτης αποκατάστασης στο στάδιο της μελέτης εφαρμογής και της κατασκευής του κτηρίου.
- 2011 Αποτύπωση και αποκατάσταση παραδοσιακής οικίας στα Λαγκάδια Αρκαδίας
- 2011 Μελέτη για την Ανέγερση Τριώροφης κατοικίας επί Pilotis με υπόγειο στο Γαλάτσι
- 2009 Πρότυπο ωδείο του Δήμου Ελληνικού. Επεξεργασία τρισδιάστατου μοντέλου (BIM) του κτηρίου που βασίστηκε σε μελέτη που είχε ήδη εκπονηθεί.
- 2007 Αποκατάσταση κατοικίας στο Μεσολόγγι, σε συνεργασία με τον πολ. μηχανικό Γιώργο Αδαμόπουλο
- 2007 Αποκατάσταση όψεων διατηρητέου κτηρίου επί της οδού Τροίας και Πατησίων, σε συνεργασία με τον πολ. μηχανικό Γιώργο Αδαμόπουλο
- 2006 Αποτύπωση και αποκατάσταση διώροφου διατηρητέου κτηρίου στην ακτή Κονδύλη, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Πολλυάννα Γκιώνη
- 2006 Αποτύπωση και αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου στον Πειραιά, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Πολλυάννα Γκιώνη
- 2005 Αποκατάσταση Δημοτικού Σχολείου Ελληνικού στο Δ.Δ Ελληνικού, για τον Δήμο Τρικολώνων, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Κ. Κρεμέζη
- 2005 Αποκατάσταση Παραδοσιακού Νερόμυλου Τσαγκούρου στο Δ.Δ. Στεμνίτσας, για τον Δήμο Τρικολώνων, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Κ. Κρεμέζη
- 2005 Υπαίθριο Αμφιθέατρο στο Δ.Δ Στεμνίτσας, για τον Δήμο Τρικολώνων, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Κ. Κρεμέζη
- 2005 Ανάπλαση Πλατείας Παύλιας στο Δ.Δ Παύλιας, για τον Δήμο Τρικολώνων, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Κ. Κρεμέζη
- 2004 Ανάπλαση ιστορικού κέντρου Δ.Δ Παλαιοχωρίου Αρκαδίας, σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Πολυάννα Γκιωνη

### 3.2 ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΣΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

- 2013-2014** Συνεργασία με το γραφείο **Βοκοτόπουλος-Παυλίδης** (κοινοπραξία με OBERMAYER HELLAS LTD) και συμμετοχή στα Στάδια της Προμελέτης και της Οριστικής Μελέτης για το έργο: **“Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Συγκροτήματος του Αχιλλείου στην Κέρκυρα”**
- 2003** Συνεργασία με το γραφείο του Αρχιτέκτονα **Θοδωρή Ζουμπουλάκη**, Συμμετοχή σε μελέτες του γραφείου στην Ελλάδα και το εξωτερικό
- 2001** Συνεργάτης στο γραφείο του Αρχιτέκτονα **John C.Hope**, στο Εδιμβούργο, Συμμετοχή σε μελέτη αποκατάστασης βιομηχανικού κτηρίου και ανάπλασης της ευρύτερης περιοχής.
- 1995 – 2000** Συνεργάτης στο Αρχιτεκτονικό Γραφείο **Κωνσταντίνος Π. Μυλωνάς & Συνεργάτες** Αρχιτέκτονες. Συμμετοχή στις μελέτες: Προσαρμογή Διατηρητέας Οικίας «Γκέρμαν» στην Ξάνθη σε Πινακοθήκη της ΕΤΕ, Αναμόρφωση Χώρων Διοίκησης ΕΤΕ, Επέκταση και Αναμόρφωση Υποκαταστήματος ΕΤΕ στα Καλάβρυτα, Στερέωση και Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγ. Σπυρίδωνος Λευκάδας, Αποκατάσταση Κονακίου Ιεράς Μονής Βατοπεδίου στις Καριές Αγ. Όρους, Μελέτη Αποκατάστασης Ιεράς Μονής Ζωοδόχου Πηγής Πάτμου, Νότια Πτέρυγα Κελλιών και Ηγουμενείο, Στερεωτικές Εργασίες στο Γενί Τζαμί – Ανάπλαση Περιβάλλοντος Χώρου στην Μυτιλήνη, Αποκατάσταση και Ανάδειξη Επισκέψιμων Χώρων Δημαρχιακού Μεγάρου Ερμούπολεως, Ταφικός Ναός Οσίου Κλήμεντος Μελέτη Ανακατασκευής Βυρσοδεψείου Κορνηλάκη στην Σύρο (σε συνεργασία με τα γραφεία *I. Κίζη και Γραμματόπουλου – Πανουσάκη*), Κειμηλιοθήκη Ιεράς Μονής Σαγματά

### 3.3 ΆΛΛΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

- 2017** **Inventarium** research group of the Faculty of Architecture and Urban Planning, Technical University of Cluj Napoca. **Workshop for the documentation and evaluation of railway heritage. Interiors of the reception building of the Satu Mare railway station. Satu Mare, Transylvania, 14-21.07.2017.** Συμμετοχή σε ομάδα αποτελούμενη από τρεις διδάσκοντες και έξι σπουδαστές που αποτύπωσαν τους εσωτερικούς χώρους του σιδηροδρομικού σταθμού με σκοπό τη σύνταξη μελέτης με τις απαιτούμενες εργασίες για την άμεση αντιμετώπιση ζημιών και φθορών.
- 2005** **Council of Europe (CoE). «Programme Regional pour la Patrimoine Culturel et Naturel Dans le Sud-Caucase. Renforcement Des institutions et gestion des villes historiques», Αρμενία 11-28 Ιουλίου 2005.** Συμμετοχή σε τριμελή ομάδα εργασίας που συστάθηκε από το Συμβούλιο της Ευρώπης με σκοπό την πολεοδομική ανάλυση και την σύνταξη σχετικού τεύχους στο πλαίσιο πιλοτικού προγράμματος ανάπτυξης τριών πόλεων της Αρμενίας (Goris, Gyumri, Ashtarak)
- 2003** **RLICC-SMACOPI. Fort Mahon – Baie de Somme, Βόρεια Γαλλία, Δεκέμβριος 2003.** Συμμετοχή σε workshop που διοργανώθηκε από το Raymond Lemaire International Center for Conservation (RLICC) σε συνεργασία με το Syndicat Mixte pour l’Aménagement de la Cote Picarde (SMACOPI) με θέμα την επεξεργασία ενός στρατηγικού σχεδίου ανάπτυξης για την πόλη του Fort Mahon στην Βορειοδυτική ακτή της Γαλλίας σε μια περιοχή ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.
- 2003** **Council of Europe (CoE). Local Development Pilot Project: Pilot Project for the City of Prizren. Technical Workshop. Prizren 15-25 May 2003.** Συμμετοχή σε εξαμελή ομάδα εργασίας που συστάθηκε από το Συμβούλιο της Ευρώπης και συναντήθηκε στην πόλη Prizren του Κοσσυφοπέδιου στο πλαίσιο πιλοτικού προγράμματος ανάπτυξης της πόλης. Αντικείμενο της εργασίας: καταγραφή και αξιολόγηση των σημαντικότερων μνημείων.
- 2002** **Council of Europe (CoE)** σε συνεργασία με το **Raymond Lemaire International Center for Conservation (RLICC) “Protection and Revitalization of the town of Stanjel in Slovenia”,** Stanjel, Σλοβενία
- 2002** **European Centre for Upper Mesopotamian Studies (ECUMS). Αλ Χασάκε, Συρία, Αύγουστος–Οκτώβριος 2002.** Συμμετοχή στην ανασκαφή που πραγματοποίησε για δωδέκατη συνεχή χρονιά το Ευρωπαϊκό Κέντρο Μεσοποταμιακών Σπουδών στην τοποθεσία Tell Beydar της Συρίας. Υπεύθυνοι συντονιστές αρχαιολόγοι: Marc Lebeau (Βέλγιο) και Antoine Souleiman (Συρία). Κύριο αντικείμενο της εργασίας: αποτυπώσεις και ηλεκτρονικές σχεδιάσεις των ανευρεθέντων υπολειμμάτων τοιχοποιιών και άλλων εγκαταστάσεων.