

**ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ**

Αρχιτέκτονας Μηχανικός

Επίκουρος Καθηγητής Θεωρίας Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ

(ΦΕΚ Διορισμού 769- 12 Αυγούστου 2016)

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:**

Διεύθυνση	Αγαθίου 1-3, Τ.Κ. 114 72, Αθήνα
Τηλέφωνα	210 3464635, 6974 732947
Ηλ. ταχυδρ.	lkoutsoumpos@mail.ntua.gr
Ημερ. Γέν.	17. 01. 1976
Εθνικότητα	Ελληνική

**ΣΠΟΥΔΕΣ:**

---

- |           |   |
|-----------|---|
| 2004-2009 | <ul style="list-style-type: none"><li>PhD, Architecture, School of Arts Culture and Environment, University of Edinburgh, Σκωτία, Ηνωμένο Βασίλειο (Επιβλ. R. Coyne &amp; J. Lee)<br/>Τίτλος: "Inhabiting Ethics: Educational Praxis in the Design Studio, the Music Class and the Dojo"</li></ul>  |
| 2003-2005 | <ul style="list-style-type: none"><li>Μεταπτυχιακές Σπουδές: Διατμηματικό Πρόγραμμα "Αρχιτεκτονική- Σχεδιασμός του Χώρου" κατεύθυνση Σχεδιασμός – Χώρος – Πολιτισμός, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο<br/>Διπλωματική: "Η Αποκάλυψη της Ηθικής Μέσα από την Πράξη μιας Σχεδιαστικής Σπουδαστικής Εργασίας" (Επιβλ. Β. Γκανιάτσας)</li></ul>     |
| 1995-2001 | <ul style="list-style-type: none"><li>Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού, Αρχιτεκτονική Σχολή, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο:<br/>Διάλεξη: "Σκέψεις πάνω στην Κριτική κατά τη Διδασκαλία της Αρχιτεκτονικής Σύνοψης"<br/>(Επιβλ. Β. Γκανιάτσας)<br/>Διπλωματική: "Νέος Σταθμός Υπεραστικών Λεωφορείων Αθηνών" (Επιβλ. Τ.&amp; Δ. Μπίρης)</li></ul> |

**ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ & ΒΡΑΒΕΙΑ:**

---

- |      |  |
|------|--|
| 2012 | <ul style="list-style-type: none"><li>Διάκριση στις Δράσεις Αριστείας στην Ανώτατη Εκπαίδευση, Ακαδημαϊκή &amp; Επιστημονική Αριστεία.</li></ul>   |
| 2010 | <ul style="list-style-type: none"><li>1<sup>ος</sup> Έπαινος Νέας Αρχιτεκτονικής σε Υφιστάμενο Κτίριο, Περιοδικό ΔΟΜΕΣ για το κατασκευασμένο έργο <i>Επαγγελματικός Χώρος στο Βύρωνα</i>.</li></ul>                              |
| 2009 | <ul style="list-style-type: none"><li>Βραβείο καλύτερης διδακτορικής διατριβής για το 2009 από το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων της Βρετανίας: <i>'RIBA's President's Award for Research –Outstanding PhD Thesis 2009.'</i></li></ul>     |
| 2005 | <ul style="list-style-type: none"><li><i>Barry Wilson Memorial Award</i> καλύτερης πρότασης διδακτορικής διατριβής στην Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh.</li></ul>   |
| 2004 | <ul style="list-style-type: none"><li>Έκθεση στην Αρχιτεκτονική Biennale της Βενετίας της συλλογικής σπουδαστικής μεταπτυχιακής εργασίας με τίτλο <i>Connected Localities</i> με τη μορφή ιστοσελίδας.</li></ul>                 |
| 2003 | <ul style="list-style-type: none"><li>Υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) για την πραγματοποίηση μεταπτυχιακών σπουδών στο εξωτερικό, πάνω στην ειδίκευση: <i>Αρχιτεκτονικός και Αστικός Σχεδιασμός</i>.</li></ul> |
| 2002 | <ul style="list-style-type: none"><li>Βράβευση της προπτυχιακής διπλωματικής εργασίας: Νέος Υπεραστικός Σταθμός Αθηνών από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΤΕΕ).</li></ul>  |
| 1998 | <ul style="list-style-type: none"><li>3<sup>ο</sup> Βραβείο στον Φοιτητικό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Πύλη της Πολυτεχνούπολης του Ζωγράφου.</li></ul>   |

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ:

---

### ■ ΤΑΚΤΙΚΗ ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

---

- 2019-2020
  - Επίκουρος Καθηγητής, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ
    - (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 2<sup>ο</sup> Έτος)
    - (Μεταπτυχιακό Μάθημα στο ΔΠΜΣ 'Αρχιτεκτονική Σχεδιασμός του Χώρου' - Σχεδιασμός Χώρος Πολιτισμός, Η Συγκρότηση της Αρχιτεκτονικής Γνώσης δια του Σχεδιασμού (Συν. Κωνσταντινο Τσιαμπάο)
      - *Η Διαρκής Ανακατασκευή της Αρχής: από την Πράξη στην Θεωρία του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού*
- 2018-2019
  - Επίκουρος Καθηγητής, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ
    - (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 2<sup>ο</sup> Έτος)
    - (Ειδικά Θέματα Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων)
      - *Λειτουργία και Χρήση στην Αρχιτεκτονική: από την Παρατήρηση στο Σχεδιασμό (6<sup>ο</sup> Εξάμηνο)*
      - *Η Τομή ως Εργαλείο Κατανόησης και Παραγωγής του Αρχιτεκτονικού Χώρου (7<sup>ο</sup> Εξάμηνο)*
- 2017-2018
  - Επίκουρος Καθηγητής, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ
    - Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 1<sup>ο</sup> Έτος)
    - (Ειδικά Θέματα Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων)
      - *Λειτουργία και Χρήση στην Αρχιτεκτονική: από την Παρατήρηση στο Σχεδιασμό (6<sup>ο</sup> Εξάμηνο)*
      - *Η Τομή ως Εργαλείο Κατανόησης και Παραγωγής του Αρχιτεκτονικού Χώρου (7<sup>ο</sup> Εξάμηνο)*
- 2016-2017
  - Επίκουρος Καθηγητής, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ
    - (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 1<sup>ο</sup> Έτος)
    - (Ειδικά - (Ειδικά Θέματα Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων)
      - *Λειτουργία και Χρήση στην Αρχιτεκτονική: από την Παρατήρηση στο Σχεδιασμό (6<sup>ο</sup> Εξάμηνο)*
      - *Η Τομή ως Εργαλείο Κατανόησης και Παραγωγής του Αρχιτεκτονικού Χώρου (7<sup>ο</sup> Εξάμηνο)*
- 2015-2016
  - Λέκτορας, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 1<sup>ο</sup> Έτος & 2<sup>ο</sup> Έτος)
- 2014-2015
  - Λέκτορας, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 2<sup>ο</sup> Έτος)
- 2012-2013
  - Λέκτορας (υπό διορισμό), Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός- 1<sup>ο</sup> Έτος)
- 2010-2013
  - Σχολή ΑΚΤΟ, Master of Arts in Design (Θεωρία στο Σχεδιασμό, Ανάπτυξη Έρευνας)
- 2008-2011
  - Εντεταλμένος Λέκτορας, Αρχιτεκτονική Σχολή Πανεπιστημίου Πατρών (Ειδικό Μάθημα Θεωρίας 4ο-5ο Έτος & Αστικός Σχεδιασμός 3ο Έτος).
- 2006-2008
  - *Design Tutor*, Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1ο Έτος)
- 2005-2006
  - *Design Tutor*, Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1ο Έτος & 5ο Έτος –MArch I).
- 2004-2005
  - *Design Tutor*, Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2ο Έτος).
- 2003-2004
  - *Επικουρικό Διδακτικό Έργο*, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4ο Έτος - Διατομεακό).

### ■ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ERASMUS+:

---

- 2019
  - Διδασκαλία στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου της Κύπρου, σε συνεργασία με τον καθηγητή Χρήστο Χατζηχρίστο
- 2016
  - Διδασκαλία στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου του Εδιμβούργου, Σκωτία, σε συνεργασία με τον καθηγητή Mark Dorrian
- 2016
  - Διδασκαλία στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου της Σμύρνης, Τουρκία, σε συνεργασία με τις καθηγήτριες Ebru Yilmaz και Καλλιόπη Αμυγδαλού
- 2015
  - Διδασκαλία στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου της Κύπρου, σε συνεργασία με τον καθηγητή Χρήστο Χατζηχρίστο

#### ■ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΕ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΑΛΛΩΝ:

---

- 2019
  - Προσκεκλημένος ομιλητής στο μάθημα *Ο κόσμος των εικόνων: Από την αναπαράσταση της πραγματικότητας στην υποκατάσταση της*, του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΕΜΠ.
- 2018
  - Προσκεκλημένος ομιλητής στο μάθημα *Μεθοδολογικές και Σχεδιαστικές προσεγγίσεις στη διδακτική της Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης ως κεντρικού μαθήματος Αρχιτεκτονικών Σπουδών* του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΕΜΠ.
- 2017
  - Προσκεκλημένος ομιλητής στο μάθημα *Αστικός και Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός Μουσείων και Εκθέσεων*, του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΕΜΠ.
- 2016
  - Προσκεκλημένος ομιλητής στο μάθημα *Αρχιτεκτονική Σύνθεση και Πολιτισμικό τοπίο: Αρχιτεκτονική, πολή, αρχαιολογικοί χώροι* του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΕΜΠ.
- 2009
  - Προσκεκλημένος ομιλητής στο μάθημα *Καινοτομίες και Νεωτερισμοί στη Σύγχρονη Αρχιτεκτονική* του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΕΜΠ.
- 2009
  - Διοργάνωση workshop σχεδιασμού, μεταξύ φοιτητών της Αρχιτεκτονικής Σχολής της Πάτρας και της Αρχιτεκτονικής Σχολής του πανεπιστημίου Montana State University (ΗΠΑ). Το workshop είχε τίτλο *Re-placing the Agora* και έλαβε χώρα στη στοά του Απάλου στην Αρχαία Αγορά της Αθήνας στις 19 Φεβρουαρίου 2009.
- 2009
  - Προσκεκλημένος κριτής στις τελικές παρουσιάσεις του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού 3ου έτους στην Αρχιτεκτονική Σχολή της Πάτρας
- 2006
  - Προσκεκλημένος κριτής στο μάθημα *Major Study* (κωδ. P30600), Αρχιτεκτονική Σχολή του *University of Oxford Brooks*. (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1ο Έτος)

#### ■ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

---

- 2019
  - Διοργάνωση διεθνούς ακαδημαϊκού συνεδρίου: *Initiations- Practices of Teaching First Year Design in Architecture*, Λευκωσία, Κύπρος, 23-25 Οκτωβρίου 2019
- 2018
  - Συμμετοχή στη διοργάνωση ακαδημαϊκού συνεδρίου: *Intangible Heritage- Scenes of Urban InnovationV*, 4th Annual Conference of the Analytic Social Theory Collective, Αθήνα, 10-13 Ιουλίου 2018.
- 2017
  - Συμμετοχή στη διοργάνωση ακαδημαϊκού συνεδρίου: *Η Διδακτική της Αρχιτεκτονικής- Αντικείμενα και Προοπτικές*, στην Αρχιτεκτονική Σχολή του ΕΜΠ, Αθήνα, 3-4 Δεκεμβρίου 2017
- 2004-2008
  - Συμμετοχή στη διοργάνωση σεμιναρίου των μεταπτυχιακών φοιτητών της Αρχιτεκτονικής Σχολής του University of Edinburgh, το οποίο από τότε ονομάστηκε PROKALÓ. Ιδιαίτερα κατά το ακαδημαϊκό έτος 2005-2006 υπήρξα ο βασικός οργανωτής επιλέγοντας και προσκαλώντας ακαδημαϊκούς από όλο τον κόσμο (π.χ. Maurice Lagueurx -University of Montreal & Jeff Malpas -University of Tasmania).
- 2006
  - Συμμετοχή στην ομάδα διοργάνωσης του 3ου Μεταπτυχιακού Διεθνούς Συνεδρίου AHRA (Architectural Humanities Research Association), που πραγματοποιήθηκε στις 6-7 Απριλίου 2006 στο University of Edinburgh.
- 2005
  - Συμμετοχή στην πρώτη φάση της ομάδας διοργάνωσης του 6ου Διεθνούς Συνεδρίου AHRA (Architectural Humanities Research Association), που πραγματοποιήθηκε στις στο University of Edinburgh.

## ■ ΛΟΙΠΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ & ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

---

- 2020
  - Εξωτερικός κριτής (reviewer) στο ακαδημαϊκό περιοδικό *JAHR- European Journal of Bioethics*
- 2019
  - Εξωτερικός κριτής (reviewer) στο ακαδημαϊκό περιοδικό *Journal of Architecture*
- 2019
  - Μέλος επιτροπής αξιολόγησης Ερευνητικών Προτάσεων του Β΄ κύκλου της Ενιαίας Δράσης κρατικών ενισχύσεων ΕΡΕΥΝΩ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ -ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων
- 2018
  - Μέλος στο Μητρώο Πιστοποιημένων Αξιολογητών της ΓΓΕΤ (Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας)
- 2018
  - Συμμετοχή στο The Athens Summer School on Resilient European Cities: *Coping with socio-economic consequences of the crisis in Athens, Greece, , 24-29 Ιουνίου 2018, Αθήνα*
- 2018
  - Συμμετοχή στην Έκθεση *A Museum of Architecture* με το έκθεμα 'Cheating the Game: Wayfinding in the Museum,' με φοιτητικές εργασίες του Ειδικού μαθήματος επιλογής 'Λειτουργία και Χρήση στην Αρχιτεκτονική, από την Παρατήρηση στο Σχεδιασμό', που διοργανώθηκε στα πλαίσια του συνεδρίου *Art Materiality and Representation*, στη σχολή SOAS, Λονδίνο, Ηνωμένο Βασίλειο, 1-3 Ιουνίου 2018.
- 2017
  - Συμμετοχή στη στρογγυλή τράπεζα του 4ου σεμινάριο ΕΑΑΕ Education Academy, που πραγματοποιήθηκε στην Αρχιτεκτονική Σχολή της Αθήνας, 12-13 Οκτωβρίου 2017
- 2012-2013
  - Διδασκαλία στο πρόγραμμα "Ακαδημία Πλάτωνος, Οι Δρόμοι της Γνώσης", στην ενότητα: *Το Αρχιτεκτονημένο Περιβάλλον ως Διακύβευμα στη Σύγχρονη Πόλη*.
- 2009
  - Συμμετοχή στην εγκατάσταση βίντεο: *Let the Homeless Tell Their Story!* που διοργάνωσε ο Bruce Currey στο Εδιμβούργο στις 17 Οκτωβρίου 2009 και αφορούσε τους άστεγους σε όλο τον κόσμο. Η συμμετοχή μου παρουσίαζε μια βιντεοσκοπημένη συνέντευξη της Μαριγώ, μιας άστεγη γυναίκα που τους τελευταίους μήνες κατοικεί στο κατώφλι της Αρχιτεκτονικής Σχολής του ΕΜΠ στην οδό Τοσίτσα.
- 2007
  - Εκδότης του τεύχους 31 του ακαδημαϊκού περιοδικού EAR (*Edinburgh Architecture Research*) της αρχιτεκτονικής σχολής του University of Edinburgh. Υπό την επίβλεψή μου τα άρθρα πέρασαν από διπλή κρίση (*double-blind review*) διακεκριμένων ακαδημαϊκών από όλη τη Βρετανία.
- 2004
  - *Effective Tutoring*, Σεμινάριο διδακτικής του κέντρου Teaching Learning and Assessment Centre, του University of Edinburgh.
- 2004
  - *Μεθοδολογίες έρευνας*, *School of Arts Culture and Environment*, University of Edinburgh, (συμμετοχή στην κριτική αναδιοργάνωση του προγράμματος μετά το πέρας των μαθημάτων).

## ■ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΤΟΥ ΕΜΠ

---

- 2015-2019
  - Συντονισμός της Βραδυάς του Ερευνητή ως εκπρόσωπος του Τομέα Ι
- 2019
  - Συμμετοχή στη έρευνα αγοράς και προμήθεια χαρτονιών για τη δωρεάν διάθεση υλικών στους σπουδαστές
- 2019
  - Συμμετοχή στη διοργάνωση δέσμης εκδηλώσεων για τα 100 Χρόνια του Bauhaus
- 2018
  - Συμμετοχή στη διοργάνωση δέσμης εκδηλώσεων για τα 100 Χρόνια της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ ως εκπρόσωπος του Τομέα Ι
- 2015
  - Συμμετοχή στην ταυτοποίηση και καταγραφή του υλισμικού (hardware) του Τομέα Ι
- 2014-2017
  - Μέλος του Εργαστηρίου Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων
- 2019
  - Μέλος της Επιτροπής Βιβλιοθήκης ως εκπρόσωπος του Τομέα Ι
- 2015-2019
  - Μέλος της Επιτροπής Δικτύων ως εκπρόσωπος του Τομέα Ι
- 2018-2019
  - Μέλος της Επιτροπής Εργαστηρίου Προπλασμάτων ως εκπρόσωπος του Τομέα Ι

2015-2016 ■ Μέλος των Συμβουλίων Αρχιτεκτονικής Νοτίου Τομέα

■ ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

---

- 2020 ■ Αλεξοπούλου Ελένη, Μπρίκου Μαρία - Κέντρο Ανάδειξης Βοτανοθεραπείας στο Πήλιο (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Τσιγκής Νικόλας - Κέντρο Ανάπτυξης Ελεύθερου Λογισμικού στη Χάρμαινα της Αμφισσας (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Στρατής Δούκας - Κέντρο Λουτροθεραπείας στο Λουτράκι (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Αργυροπούλου Παρασκευή - Νέο Μουσείο και Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου Αρχαίας Φειάς (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Κούσαρη Κωνσταντίνα - Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου του Ακρωτηρίου του Σουνίου (σε εξέλιξη)
- 2019 ■ Αυγερινού Μαρία, Βασιλείου Μαίρη, Μητροπούλου Κλαίρη - Διαγενεακότητα Κ3: Κατοίκηση, Κοινωνικό Κέντρο και Κήποι στους Αμπελόκηπους
- 2019 ■ Σμπόνιας Γιώργος - Συν [Κατοίκηση - Έργασία - Ύπαρξη] στο Μεταξουργείο
- 2019 ■ Νάκη Αναστασία - Ανάμεσα στη Λήθη και στη Μνήμη, Κέντρο Φιλοξενίας Ανοϊκών Ασθενών στο Άλσος Συγγρού (συν. Ι. Ζαχαριάδης)
- 2019 ■ Πατσιαούρας Κωνσταντίνος - Bank-Hub: Πολυλειτουργικό Συγκρότημα Κτιρίων Ενίσχυσης Νέας Επιχειρηματικότητας
- 2017 ■ Ζορμπά Θωμαΐς- Στου Φιλοπάπου με τα Πόδια: Παίζοντας με Φύση - Άθληση - Μάθηση

■ ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ (ΔΙΑΛΕΞΗ)

---

- 2020 ■ Αποστόλου Αθηνά - Η Διαχρονική Περιπέτεια της Χρήσης ενός κτιρίου στην Ηγουμενίτσα (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Σκούφη Ελεάνα - Αρχιτεκτονική Κλίμακα- Σύγκριση των Σχεδιαστηρίων των Ελληνικών Σχολών Αρχιτεκτονικής (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Εξερτζή Κυριακή - Αρχιτεκτονικός Αυτοσχεδιασμός (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Παρασκευόπουλος Νικήτας, Κατσούλη, Κατερίνα - Ο Αρχιτεκτονικός Περίπατος στο Έργο του Tadao Ando (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Κοκκαλά Ναΐσω - Το Σπίτι στο Χωρίο και το Σπίτι στην Πόλη: Καταγραφή του Αλληλοσυσχετισμού τους (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Μαστρογιαννοπούλου Δέσποινα - Η Διαφορετικότητα του Τυπικού Ορόφου της Αθηναϊκής Πολυκατοικίας (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Μαυραπίδη Μυρσίνη - Τα Άδου Χωριά από τη Μύκονο' Ογδόντα Χρόνια Μετά (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Πετρουλάκη, Σταυροπούλου - Εισάγοντας Φως από την Τομή: Peter Zumthor & Le Corbusier (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Σκόπα Αναστασία - Αρχιτεκτονική σε Ρόδος: Το Camphenan ως Τρόπος Κατοίκησης (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Στάμου Μάριος - Η Έννοια του Τύπου στο Έργο του Άρη Κωνσταντινίδη (σε εξέλιξη)
- 2020 ■ Βούλγαρη Χαρά - Η Λογική στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό (σε εξέλιξη)
- 2019 ■ Αυγερινού Μαρία, Μητροπούλου Κλαίρη - Διαγενεακότητα: Αρχιτεκτονικές Προσεγγίσεις
- 2019 ■ Δημητρός Γιάννης - Η Κοινωνική Διάσταση της Αρχιτεκτονικής του F. L. Wright: Το παράδειγμα των κοινοτήτων Parkwyn Village & The Acres
- 2019 ■ Χαρμαντζή Δήμητρα - Όλοι εν Δυνάμει μη Ικανοί: Τα χαρακτηριστικά των εμποδιζόμενων ατόμων ως παράμετροι καθολικού σχεδιασμού
- 2019 ■ Τσόκα Άννα - Πρακτικές του Βλέπειν: Συσχετίζοντας το Βλέμμα με την Κλίμακα των Δημόσιων Χώρων της Πόλης
- 2019 ■ Παπαδοπούλου Κατερίνα - Υφασμάτινη Αρχιτεκτονική: Το πανί ως αρχιτεκτονικό στοιχείο κάλυψης στην πόλη της Σεβίλλης

- 2019 ■ Κούρτη Νικολλέτα - *Χτίζοντας την Οικειότητα*
- 2019 ■ Αλεξοπούλου Ελένη, Μπρίκου Μαρία - *Κτίζοντας την Κατοίκηση: Κέλυφος και Καθημερινότητα στον Οικισμό των Πέτρινων στα Πετράλωνα*
- 2019 ■ Ζώτος Σταύρος - *Θεσμοθετώντας μιας Τάξη κατά τη Διαδικασία της Αρχιτεκτονικής Σύθεσης*
- 2018 ■ Σοφικίου Ειρήνη & Θεοδωρέλου Κατερίνα - *Η Μεταφορά και η Αναλογία ως Εργαλεία Ερμηνείας της Αρχιτεκτονικής Σύθεσης*
- 2018 ■ Μανέκα Άρτεμις & Κούσαρη Κωνσταντίνα - *Αρχιτεκτονική Ανοιχτού Κώδικα: Έννοιες, Εφαρμογές και Προοπτικές*
- 2018 ■ Κριτικού Ιωάννα & Αράπη Μαρία-Χριστίνα - *Γραμμές, Μονοπάτια: Ερμηνεύοντας την Αρχετυπική Δομή τους στο Τοπίο*
- 2018 ■ Απέργη Μαριάννα - *Αρχιτεκτονική του Συναισθήματος: Ο Χειρισμός του Φωτός σε Δυο Εκκλησίες του Alvaro Siza*
- 2018 ■ Ψυχογιού Ασημίνα - *Το 10 του Καραγάτση, η Συνθετική Διαδικασία στην Αρχιτεκτονική και τη Λογοτεχνεία*
- 2017 ■ Μπρούντζου Άλκηστις, Πάντζιου Βασιλική - *Αρχιτεκτονική Ατμόσφαιρα: Συνθέτοντας το Βίωμα*

#### ■ ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ

---

- Αθανασοπούλου Κωνσταντίνα- *Η Αρχαία Αγορά, από τους Σκοτεινούς χρόνους στην Κλασική εποχή, Αρχιτεκτονική Δομή και Τοπιακή Διάσταση σε Μεταλασσόμενα Κοινωνικά Πλαίσια* (σε εξέλιξη)
- Κλεάνθους-Παπαδημητρίου Χριστίνα - *Από το Αρχιτεκτονικό Σώμα στο Βιολογικό Σώμα, Εμπειρία του Χώρου και Σωματική Λειτουργία* (σε εξέλιξη) Τριμελής επιτροπή
- Σιγάλα Αλίκη - *Η Ροή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό, Εννοιολογική και επιστημολογική διερεύνηση των ροών σε πολύπλοκες αρχιτεκτονικές δομές.* (σε εξέλιξη) Τριμελής επιτροπή
- Παντουβάκη Γεωργία - *Βιωμένος χώρος και σωματική αντιληπτικότητα στην αρχιτεκτονική. Προς μια νέα εκπαιδευτική μέθοδο.* (σε εξέλιξη) Τριμελής επιτροπή

#### ■ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

---

- 2019 ■ Horizon 2020, "SoPHIA – Social Platform for Holistic Heritage Impact Assessment" που αφορά την ανάδειξη και διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς. (Υπεύθυνος Υπεύθυνος Ελληνικού Τμήματος: Νίκος Αναστασόπουλος)
- 2017 ■ «Τεχνοοικονομική Μελέτη των Ελάχιστων Απαιτήσεων Ενεργειακής Απόδοσης των Κτηρίων και των Δομικών Στοιχείων. Καθορισμός Χαρακτηριστικών Κτιρίων Σχεδόν Μηδενικής Κατανάλωσης» Επιστημονικός Υπεύθυνος Σωτήριος Καρέλλας.
- 2015-17 ■ Ερευνητικός συνεργάτης στο ερευνητικό πρόγραμμα που χρηματοδοτήθηκε από το ERC: *Knowing from the Inside: Anthropology, Art, Architecture and Design* (επιστημονικός υπεύθυνος Tim Ingold, University of Aberdeen)
- 2011-13 ■ Συμμετοχή στην επιφανειακή έρευνα Εσωτερικού Αρχιπελάγους του Ιονίου που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια Ερευνητικού Προγράμματος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης όπου πραγματοποίησα μελέτη και αποτύπωση αγροτικών δομών του Μεγανησίου, εστιάζοντας ειδικά σε κατασκευές συγκέντρωσης νερού (συντονίστρια: αν. καθηγήτρια Νένα Γαλανίδου).
- 2008 ■ Συγκέντρωση πρωτογενούς υλικού έρευνας για την συγγραφή βιβλίου από τον Mark Dorrian (Reader, University of Edinburgh). Το υλικό αφορούσε τη συγκέντρωση βασικής βιβλιογραφίας καθώς και δημοσιεύσεων, άρθρων και βιβλίων για μια σειρά διάσημων αρχιτεκτόνων προκειμένου να συγγραφεί στη συνέχεια κριτική ανάλυση του έργου τους.

## ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ:

---

### A. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΜΕ ΚΡΙΣΗ (peer-reviewed): ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΒΙΒΛΙΑ

---

- A12 2020 ■ Koutsoumpos, Leonidas, 'Practices of Sectioning: Ancient Greek Fragments,' *OASE Journal for Architecture* Special Issue: Practices of Drawing, vol 105, [ISBN. 9789462085541], σελ. 87-94.
- A11 2020 ■ Koutsoumpos, Leonidas, 'Stop Motion, Being Precise about the Uncertainty of the Design Process in Architectural Education,' in Dilani Gedera and Arezou Zalipour (eds) *Video Pedagogy*, Routledge [to be published]
- A10 2017 ■ Koutsoumpos, Leonidas, "Breaking Models, Crisis and Reflective Disruption" in: Golfo Maggini, et.al. (eds) *Philosophy and Crisis: Responding to Challenges to Ways of Life in the Contemporary World*, University of Ioannina, Washington: Council for Research in Values and Philosophy (ISBN 9781565183292), σελ. 85-100.
- A9 2016 ■ Koutsoumpos, Leonidas & Yue Zhuang, "Phronesis and Dao, Cultivating Wisdom and Ethics in the Process of Making Architecture," *Fudan Journal of Humanities and Social Sciences*, vol. 13, 2016, [ISSN 1674-0750], σελ. 213-228.
- A8 2010 ■ \_\_\_\_\_, "inHumanities: Ethics inn Architectural Praxis", στο: Nicholas Temple, Jane Lomholt, Renee Tobe & Soumyen Bandyopadhyay (εκδ.), *The Humanities in Architectural Design*, London: Routledge, 2010 (ISBN: 9780415551144), σελ. 16-27.
- A7 2007 ■ \_\_\_\_\_, "The Flute and the House; Doing the Architecture of Making," στο Mark Swenarton, Igea Troiani & Helena Webster (εκδ.), *The Politics of Making*, London: Routledge, Taylor & Francis Ltd, 2007 (ISBN: 9780415431019), σελ. 105-116.
- A6 2008 ■ Karandinou, Anastasia & Leonidas Koutsoumpos, "Performing Mimetic Mapping; a non-visualisable Map of Suzhou River Area of Shanghai," *Footprint*, 2, 2008, (ISSN 1875-1490), σελ. 53-66.
- A5 2008 ■ Koutsoumpos, Leonidas, "Actions and the Energeiai: The 'Ethics of Borderlands' in the Educational Praxis of Architecture," *e-Sharp*, 11, 2008 (ISSN 1742-4542). Ηλεκτρονική έκδοση: <http://www.gla.ac.uk/departments/esharp/issues/> [13. 06. 2008].
- A4 2007 ■ \_\_\_\_\_ "Ethics and the Architectural Design Studio: 1+3 Ahistorical Metaphors," *EAR*, Vol. 30, 2007 (ISSN: 0140-5039) σελ. 63-71.
- A3 2007 ■ \_\_\_\_\_ "The Switch of Ethics and the Reflective Architect: In-between Practice and Theory" στο: Hamid van Koten (εκδ.), *Reflections on Creativity*, Dundee: Duncan of Jordanstone College, 2007 (ISBN: 1-899837-56-6). Ηλεκτρονική έκδοση: <http://imaging.dundee.ac.uk/reflections/pdfs/LeonidasKoutsoumpos.pdf>
- A2 2006 ■ Al-Attili, Aghlab & Leonidas Koutsoumpos, "Ethics of Virtuality... Virtuality of Ethics," στο: Vasilis Bourdakis & Dimitris Charitos (εκδ.) *Communicating Space(s)*, Βόλος: eCAADe (Education in Computer Aided Architectural Design in Europe), 2006 (ISBN: 0-9541183-5-9), σελ. 32-39.
- A1 2006 ■ Ballantyne, Keith & Leonidas Koutsoumpos, "Architectural Practice and Academia: The Praxis and Theoria Continuum," στο: Jamal Al-Qawasmi & Guillermo Vasquez de Velasco (εκδ.), *Changing Trends in Architectural Education*, Rabat: CSAAR- The Center for the Study of Architecture in the Arab Region, 2006 (ISBN: 9957-8602-0-8) σελ. 267-279.

### B. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ & ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

---

- B11 2020 ■ Κουτσομπός Λεωνίδας, 'Η Ηθική ως Άυλη Κληρονομιά, η Περίπτωση των Εξαρχείων,' στο Μωραΐτης Κ.(επιμ.) *Άυλη Κληρονομία και Υλικότητα του Τόπου* [υπό έκδοση].

- B10 2019
- Koutsoumpos, Leonidas, Morality vs Ethics in the Urban Development of Exarcheia, στο Moraitis Konstantinos & Rassia, Stamatina, [eds.] *Urban Ethics under Conditions of Crisis, Politics, Architecture, Landscape Sustainability and Multidisciplinary Engineering*, New Jersey: World Scientific Press, 2019 (ISBN 978-981-3141-93-3)
- B9 2019
- \_\_\_\_\_, "Η Διάταξη στο Έργο του Άρη Κωνσταντινίδη" στο Βαΐου Ν. (επιμ), *Άρης Κωνσταντινίδης*, Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων, 2019.
- B8 2018
- Koutsoumpos, Leonidas, "Exarcheia and the City of Athens" στο Serraios K. et.al. *Coping with socio-economic consequences of the crisis in Athens, Greece, The Athens Summer School on Resilient European Cities*, 24-29 Ιουνίου 2018, Athens, Greece.
- B7 2017
- Koutsoumpos, Leonidas, "The Ethical Function of Architecture on Education", *Wolkenkuckucksheim | Cloud-Cuckoo-Land | Водздушны ўзамок, Ethics in Architecture: Festschrift for Kasten Harries*, 22, 36, 2017, σελ. 205-218.
- B6 2017
- Koutsoumpos, Leonidas, 'Corrugated Cardboard, Architectural Modeling Beyond the Catwalk' στο Harkness Rachel (ed.) *An Unfinished Compendium of Materials*, Series: Knowing from the Inside, University of Aberdeen, 2017, (ISBN: 978-1-85752-060-6), σελ. 45-49.
- B5 2015
- Κουτσομπός Λεωνίδας, "Ο Ωφελιμισμός και ο Σχεδιασμός του: Τομή, Κάτοψη, Όψη," στο *Εκδοχές του Πανόπτικου στη Σύγχρονη Ελληνική Αρχιτεκτονική*, 2015 [υπό έκδοση].
- B4 2012
- \_\_\_\_\_, "Το Άρρητο και η Χειρονομία, Διδάσκοντας Ηθική Χωρίς Φιλοσοφία," στο: Κωνσταντόπουλος, Ηλίας (επιμ.) *Η Σημασία της Φιλοσοφίας στην Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση*, Αθήνα: Ίδρυμα Παναγιώτη και Έφης Μιχελή, 2012 (ISBN: 9789607588340), σελ. 455-469.
- B3 2011
- Αγγελής Γιώργος, Κουτσομπός Λεωνίδας, Κοσμά Ανθή, Χαμπαλόγλου Μάγδα "Μικρά Αρχιτεκτονικά Γραφεία, η Σημασία τους Σήμερα" στο *Μικρά Αρχιτεκτονικά Γραφεία: Κοινωνικός Ρόλος και Επαγγελματική Πρακτική*, Αθήνα: Δίκτυο Μικρών Αρχιτεκτονικών Γραφείων, 2011 σελ. 7-16.
- B2 2009
- Koutsoumpos, Leonidas, "Tasarim Studyosunun Heterotop Metaforu, Pazaryeri, Agora, Jimnzyum ya da Dojo" στο *MimarlikLARin Pazaryeri*, Ankara: Cànâ Bilsel, 2009 (ISBN : 9789944896559), σελ. 321-328.
- B1 2006
- Koutsoumpos, Leonidas, "Revealing Ethics through Architectural Praxis: The Example of a Student Design Project," στο Allan Davies (εκδ.), *Enhancing Curricula: Contributing to the Future - Meeting the Challenges of the 21st Century in the Disciplines of Art, Design and Communication*, London: CLTAD - The Centre for Teaching and Learning in Arts and Design, 2007, (ISBN:0954143957), σελ. 226-246.

#### Γ. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- Γ41 2019
- Koutsoumpos, Leonidas, "Challenging Ethics in the Urban Sphere" διεθνές συνέδριο *Strand-Challenges in Architecture, Urban Design and Art*, 7th Strand International Conference & Multimedia Event, Βελιγράδι, Σερβία, 7-8 Ιουνίου 2019 [keynote speaker]
- Γ40 2019
- Κουτσομπός Λεωνίδας, "Το +συν του Δημόσιου Χώρου ως Πρόσθετο και ως Κοινό", συνέδριο *Δημόσιος Χώρος +*, Θεσσαλονίκη, 28-30 Μαρτίου 2019.
- Γ39 2018
- Koutsoumpos, Leonidas, "Reformation of Urban Ethics in Athens: the Restless Case of Exarcheia" διεθνές συνέδριο *Urban Renewal and Resilience: Cities in Comparative Perspective*, που διοργανώθηκε από το European Association for Urban History (EAUH), Ρώμη, Ιταλία, 1-3 Ιουνίου 2018.
- Γ38 2018
- \_\_\_\_\_, "Drawing Sections" διεθνές συνέδριο *Art Materiality and Representation*, Royal Anthropological Institute, British Museum and SOAS, Λονδίνο, Ηνωμένο Βασίλειο, 1-3 Ιουνίου 2018.
- Γ37 2018
- \_\_\_\_\_, "Ethics as Intangible Heritage: the Case of Exarcheia in the City of Athens" διεθνές συνέδριο *Intangible Heritage- Scenes of Urban InnovationV*, 5ο Ετήσιο Συνέδριο του Analytic Social Theory Collective, Αθήνα, 10-13 Ιουλίου 2018.
- Γ36 2018
- Κουτσομπός Λεωνίδας, "Η Διάταξη στο Έργο του Άρη Κωνσταντινίδη" *Πρόσωπα Άξια Τιμής: Άρης Κωνσταντινίδης*, Ημερίδα που διοργανώθηκε από το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων, Αθήνα 6 Ιουνίου 2018.



- Γ35 2017
- \_\_\_\_\_, "Από την Αθήνα του Νότου, στην Αθήνα του Βορρά: Εκεί και Πίσω Ξανά," συνέδριο *Γράμμα από το Λονδίνο: Έλληνες Σπουδαστές Αρχιτεκτονικής και Αρχιτέκτονες στο Ηνωμένο Βασίλειο 1955-2015*, Διοργάνωση περιοδικό ΕΚ & Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Αθήνα 16 Δεκεμβρίου 2017.
- Γ34 2017
- \_\_\_\_\_, "Ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός ως Πράξη και οι Θεωρίες του: το Κουτί της Πανδώρας και η Κρυμμένη Φρόνηση," συνέδριο *Η Διδακτική της Αρχιτεκτονικής: Αντικείμενα και Προοπτικές*, που διοργανώθηκε από την Αρχιτεκτονική Σχολή του ΕΜΠ, Αθήνα 3-4 Νοεμβρίου 2017.
- Γ33 2017
- Koutsoumpou, Leonidas, "Tacit Ethics in the Architectural Design Studio" διεθνές συνέδριο: *Impasse Analysis*, 4th Annual Conference of the Analytic Social Theory Collective, Σύρος, 6-8 Ιουλίου 2017.
- Γ32 2016
- \_\_\_\_\_, "Common Ground: Watching Humans Experiencing Architecture," διεθνές συνέδριο: *The Human in Architecture and Philosophy: Towards and Architectural Anthropology*, organised by the International Society for the Philosophy of Architecture, Bamberg, Γερμανία, 20-23 Ιουλίου 2016.
- Γ31 2016
- \_\_\_\_\_, "Better than Words: Wittgenstein on Silence and Showing in Ethics and Architecture," international conference, *The Place of Silence: Environment, Experience and Affect*, που διοργανώθηκε από το University of Edinburgh, 22-24 Ιουλίου 2016.
- Γ30 2016
- \_\_\_\_\_, "Doing Things Again (and Again): A Repetitive Aspect of Ethics," διεθνές συνέδριο, *Ethics of Re-Production*, που διοργανώθηκε από το 4T Design and Design History Society, Σμύρνη, Τουρκία, 12-13 Ιουλίου 2016.
- Γ29 2015
- Koutsoumpou, Leonidas, & Galanidou, Nena "Catching Water: Traditional Water-Collecting and Storing Structures at Meganisi," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *BioCultural, Sustainability in Architectural Cultural Heritage*, που διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο της Κύπρου, Λεμεσός, 11-12 Δεκεμβρίου 2015.
- Γ28 2015
- Koutsoumpou, Leonidas, "Seeking Usages and Documenting Functions: Ethnomethodological Studies of Architecture," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *Use-Value in Architecture*, που διοργανώθηκε από την International Society for the Philosophy of Architecture, Βιέννη, Αυστρία, 17-18 Αυγούστου 2015.
- Γ27 2015
- \_\_\_\_\_, "Visualising Ethics: Ethnomethodology and Practice-Games," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *What You See is What You Get: Old and New Ways of Seeing Society*, που διοργανώθηκε από την International Visual Sociology Association, Τήνος, 25-27 Ιουνίου 2015.
- Γ26 2015
- Κουτσομπός, Λεωνίδας, "Ο Wittgenstein και η Μέθοδος Διδασκαλίας στο Bauhaus: η 'Δείξη' ως Διδακτικό Εργαλείο Ηθικής και Αισθητικής στην Αρχιτεκτονική" παρουσιάστηκε στο συνέδριο *Αισθητική και Ηθική*, Αθήνα, 12-13 Ιουνίου 2015.
- Γ25 2014
- Athanasoulis, Demetrios, Koutsoumpou, Leonidas, Vasilopoulou, Maria, Siomkos, Nikolaos, "Virgin of the Rock: New Functions for Old Walls," συμμετοχή στο διεθνές συνέδριο, *Religious Architectural Heritage: New Functions and Transformation Processes*, Τορίνο, Ιταλία, 11-12 Δεκεμβρίου 2014.
- Γ24 2014
- Κουτσομπός, Λεωνίδας, "Ο Ωφελιμισμός και ο Σχεδιασμός του: Τομή, Κάτοψη, Όψη," παρουσιάστηκε στην Ημερίδα, *Εκδοχές του Πανόπτικου στη Σύγχρονη Ελληνική Αρχιτεκτονική*, Πάτρα, 9 Δεκεμβρίου 2014.
- Γ23 2014
- Αθανασούλης, Δημήτριος, Βασιλοπούλου Μαρία, Κουτσομπός Λεωνίδας, Σιδηρόπουλος Νικόλαος, Σιώμος Νικόλαος, "Μονή Παναγίας Βράχου Νεμέας: Πρόγραμμα Αποκατάστασης και Ανάδειξης," παρουσιάστηκε στο εθνικό συνέδριο, *Ιστορία των Δομικών Κατασκευών*, Ξάνθη, 5-7 Δεκεμβρίου 2014.
- Γ22 2014
- Koutsoumpou, Leonidas, "Opening Doors: Autonomy and the Bedrock of Ethics as a Way of Life," παρουσιάστηκε στο συνέδριο, *Autonomy Reconsidered*, Delft, Ολλανδία, 9-11 Ιουλίου 2014.
- Γ21 2013
- \_\_\_\_\_, "Crisis and Reflective Disruption," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Philosophy and Crisis: Responding to Challenges to Ways of Life in the Contemporary World*, Ιωάννινα, 28-30 Ιουλίου 2013.
- Γ20 2013
- \_\_\_\_\_, "Coherence as Design Principle," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Design Society SIG*, Παρίσι, 4-5 Φεβρουαρίου, 2013.
- Γ19 2011
- Αγγελής Γιώργος, Κουτσομπός, Λεωνίδας, Κοσμά Ανθή, Χαμπαλόγλου Μάγδα "Μικρά Αρχιτεκτονικά Γραφεία, η Σημασία τους Σήμερα" παρουσιάστηκε στο *11ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αρχιτεκτόνων* που διοργάνωσε ο ΣΑΔΑΣ, Αθήνα, 17-19 Μαρτίου 2011.
- Γ18 2011
- Koutsoumpou, Leonidas, "Architectural Sections in a Digital Era," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *Rethinking the Human in Technology-driven Architecture*, Χανιά, 30-31 Αυγούστου 2011.

- Γ17 2009
- Κουτσουμπός, Λεωνίδας, "Το Άρρητο και η Χειρονομία: Η Διδασκαλία της Ηθικής στην Πράξη του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Η Σημασία της Φιλοσοφίας στην Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση*, Πάτρα, 9-11 Οκτωβρίου 2009.
- Γ16 2008
- Karandinou, Anastasia, Leonidas Koutsoumpos & Richard Coyne, "Hybrid Studio Matters, Ethnomethodological Documentary of a Tutorial" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Critical Digital, What Matter(s)*, Harvard, 18-19 Απριλίου 2008.
- Γ15 2008
- Koutsoumpos, Leonidas, "Constructing Narratives of Ethics: mimesis<sub>1</sub> in the design studio" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Architexture, Exploring Textual and Architectural Spaces*, Γλασκόβη, 15-17 Απριλίου 2008.
- Γ14 2008
- \_\_\_\_\_ "Connecting Phronesis with Reflection-in-action: The Wise Architect as an Ethical Professional" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Towards Professional Wisdom, Practical Deliberation in the 'People Professions'*, Εδιμβούργο, 26-28 Μαρτίου, 2008.
- Γ13 2007
- \_\_\_\_\_ "Inhumanities: Ethics in Architectural Praxis," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *The Role of the Humanities in Design Creativity*, στο Λίνκολν, 15-16 Νοεμβρίου 2007.
- Γ12 2007
- Koutsoumpos, Leonidas & Yue Zhuang, "The Way of Phronesis: Revisiting Traditional Wisdom in Architecture" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Expressions of Traditional Wisdom*, που διοργανώθηκε από Royal Academy for Overseas Sciences, στις Βρυξέλες: 28 Σεπτεμβρίου 2007.
- Γ11 2007
- Koutsoumpos, Leonidas, "Reconciliatory Praxis: Bridging Ethics and Poetics in the Design Studio," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Reconciling Poetics and Ethics in Architecture*, που διοργανώθηκε από το McGill University, στο Μόντρεαλ, 13-15 Σεπτεμβρίου 2007.
- Γ10 2007
- \_\_\_\_\_ "Ethnographing Disruptions: Educating Ethics in the Design Studio and the Dojo," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Ethnography and Education*, Οξφόρδη: 10-11 Σεπτεμβρίου 2007.
- Γ9 2007
- \_\_\_\_\_ "Music in the Community and Ambient Ethics" παρουσιάστηκε σε διεθνές συνέδριο που διοργανώθηκε στο Μουσικό Τμήμα του University of Edinburgh, Εδιμβούργο: 1-2 Ιουνίου 2007.
- Γ8 2007
- Coyne, Richard & Leonidas Koutsoumpos, "Gobsmacked: Silence as Censorship," παρουσιάστηκε στο συμπόσιο *Censorship*, που διοργανώθηκε από το School of Arts, Culture and Environment, Εδιμβούργο: 25 Απριλίου 2007.
- Γ7 2006
- Koutsoumpos, Leonidas, "The Flute and the House: Doing the Architecture of Making," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *The Politics of Making: Theory, Practice, Product*, που διοργανώθηκε από την AHRA (Architecture Humanities Research Association) στο St. Catherine's College, Οξφόρδη: 17-18 Νοεμβρίου 2006.
- Γ6 2006
- Ballantyne, Keith & Leonidas Koutsoumpos, "Architectural Practice and Academia: The Praxis and Theoria Continuum" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *Changing Trends in Architectural Education*, που διοργανώθηκε από το CSAAR- The Center for the Study of Architecture in the Arab Region, στο Ραμπάτ (Μαρόκο): 14-16 Νοεμβρίου 2006.
- Γ5 2006
- Al-Attili, Aghlab & Leonidas Koutsoumpos, "Ethics of Virtuality... Virtuality of Ethics," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Communicating Space(s)*, που διοργανώθηκε από το eCAADe (Education in Computer Aided Architectural Design in Europe), στο Βόλο: 6-9 Σεπτεμβρίου 2006.
- Γ4 2006
- Koutsoumpos, Leonidas, "Revealing Ethics through Architectural Praxis: The Example of a Student Design Project," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Enhancing Curricula*, που διοργανώθηκε από το CLTAD (The Centre for Teaching and Learning in Arts and Design) στη Λισαβόνα: 6-7 Απριλίου 2006.
- Γ3 2006
- \_\_\_\_\_, "Ethics between Practice and Theory: the Reflective Architect," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Reflections on Creativity*, που διοργανώθηκε από το Duncan of Jordanstone College of Art and Design στο Dundee: 21-22 Απριλίου 2006.
- Γ2 2005
- \_\_\_\_\_ "Responsibility of Education/ Education of Responsibility: The Ambiguous Case of Architecture," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Theorising and Performing Knowledge: Teaching, Learning and Research*, που διοργανώθηκε από το University of Glasgow στη Γλασκόβη: 25-26 Νοεμβρίου 2005.
- Γ1 2005
- \_\_\_\_\_ "Heterotopic Metaphors of the Design Studio: Bazaar, Agora Gymnasium or Dojo?" παρουσιάστηκε στο XXII παγκόσμιο συνέδριο *'Cities: Grand Bazaar of Architectures'*, που διοργανώθηκε από το UIA (International Union of Architects) στην Κωνσταντινούπολη: 3-7 Ιουλίου 2005.



## ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ:

---

### ■ ΜΕΛΕΤΕΣ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ (Επιλογή)

---

- 2017-2019 ■ Πολυκατοικία στο Παλαιό Φάληρο, Μελέτη (υπό κατασκευή)
- 2019 ■ Ανακαίνιση διαμερίσματος στα Εξάρχεια, Μελέτη και Κατασκευή.
- 2018 ■ Πολυκατοικία στη Γλυφάδα, Μελέτη
- 2018 ■ Πολυκατοικία στην Καλλιθέα, Μελέτη
- 2017 ■ Μελέτη Προστασίας και Ανάδειξης Αρχαιολογικού Χώρου στην Περιοχή Μερέντας, Μαρκοπούλου, Αττικής: Ανάδειξη των Μνημείων του Αρχαίου Δήμου Μυρρινούντος και Δημιουργία Δικτύου Διαδρομών και Αρχαιολογικού -Βιωματικού Πάρκου. Μελέτη ωρίμανσης για την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής.
- 2016-2017 ■ Ανακαίνιση Διαμερίσματος στο Παλαιό Φάληρο, Μελέτη και Κατασκευή
- 2015 ■ Μελέτη Πρότασης Αξιοποίησης Κτιριακών Εγκαταστάσεων Αρχαίου και Νεότερου Λατομείου Πάρου, (σε συνεργασία με: Τάκο, Χ.)
- 2011-2015 ■ Αναστήλωση Ιεράς Μονής Παναγίας Βράχου Νεμέας, έργο που εκπονήθηκε με αυτεπιστασία στα πλαίσια του ΕΣΠΑ, σε συνεργασία με την 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων. Μελέτη και Επίβλεψη κατασκευής
- 2014 ■ Διαμόρφωση Αρχαιολογικών Διαδρομών στον Αρχαιολογικό Χώρο στην Κοιλιά της Σούριζας στην Περιοχή του Βουνού Μιχάλη της Λαυρεωτικής (σε συνεργασία με τους Farinetti E. και Καπετάνιο Α.), Μελέτη ωρίμανσης για την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής.
- 2014 ■ Ιατρείο στη Βούλα, Μελέτη εσωτερικής διαρρύθμισης και κατασκευή.
- 2012-2014 ■ Πολυκατοικία στο Π. Φάληρο, Υψηλή επίβλεψη και Μελέτη εσωτερικής διαρρύθμισης διαμερισμάτων (συνεργασία με: Βάβουλα Κ.)
- 2010-2011 ■ Πολυκατοικία στη Ν. Ιωνία, Προμελέτη.
- 2010 ■ Επαγγελματικός Χώρος στο Βύρωνα, Κατασκευή (συνεργασία με Αθανασόπουλο Θ. & Βάβουλα Κ.) Μελέτη (Βολάκη Ι. & Δουκάκαρος Α.)
- 2009-2010 ■ Καφέ στο Γουδί, Μελέτη και κατασκευή.
- 2009-2010 ■ Κήπος Τζάνε, Σχεδιασμός εξωτερικών χώρων κατοικίας. Μελέτη και κατασκευή.
- 2009 ■ Ανακαίνιση και Επέκταση Κατοικίας στο Ρίιuk, Αλβανία, Μελέτη.
- 2008 ■ Ανακαίνιση διαμερίσματος στα Πετράλωνα, Μελέτη και κατασκευή.
- 2007 ■ Αγροτική αποθήκη με δυνατότητα επέκτασης στην Καλαμάτα, Μελέτη.
- 2006 ■ Κατοικία στο Μαρούσι. Προμελέτη.
- 2000 ■ Κατοικία στην Καλαμάτα. Προμελέτη (σε συνεργασία με την Καραλή Κ.).

## ■ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

---

- 2008-2009 ■ *Νικολακόπουλος Π.*: Οινοποιείο στη Τήνο -Οριστική μελέτη, Σχεδιασμός της συμμετοχής στην έκθεση ΕΙΑ 2008 (1ο Βραβείο), Σχεδιασμός κατασκευαστικών λεπτομερειών της Κατοικίας στο Ψυχικό και της Κατοικίας στη Τήνο για δημοσίευση σε βιβλίο στον οίκο Birkhäuser, Αρχειοθέτηση και ψηφιακή σχεδίαση παλαιών μελετών.
- 2009 ■ *Ρόδη Α.*: Προμελέτη κατοικίας στην Κηφισιά.
- 2002-2004 ■ *Γιαννούτσου Β.*: Προμελέτη γραφείων και εργοστασίου ΕΛΙΝΟΙΛ- Βόλος. Μελέτη εφαρμογής και επίβλεψη Διπλοκατοικίας στο Διόνυσο. Προμελέτη επέκτασης οικίας στο Μενίδι. Προμελέτη διπλοκατοικίας στο Πικέρμι.
- 2000 ■ *Megaron*: Μελέτη Εφαρμογής του εμπορικού κέντρου Valion στα Σκόπια (FYROM).
- 1999 ■ *Μπίρης Τ.*: Προμελέτη ανάπλασης του Φαληρικού Δέλτα και ανοιχτό στάδιο -Πρόταση για την Ολυμπιάδα 2004. Προμελέτη διπλοκατοικίας στο Διόνυσο Αττικής.
- 1999 ■ *Κουφόπουλος Π.*: Εργασίες αποτυπώσεων στη Μονή Αγ. Αικατερίνης (Σινά)
- 1996-1999 ■ *Μαμαλούκος Σ.*: Εργασίες αποτυπώσεων μεταξύ άλλων σε ιστορικά κτίρια, μεταξύ άλλων στα: Μονή Βατοπεδίου (Άγιο Όρος), Πρέβεζα, Καστοριά, Ρόδο, Κωνσταντινούπολη.

## ■ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

---

- 2019 ■ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ανέγερση κτιριακού συγκροτήματος της Σχολής Καλών Τεχνών στη Φλώρινα (σε συνεργασία με: Πάντζιου Β. & Μπρούντζου, Α.)
- 2011 ■ *Νέο Δηλωτικό Σήμα Δήμου Δελφών*, Προμελέτη εμβλήματος και μεταλλείου (σε συνεργασία με: Κουτσούκου Μ.)
- 2007 ■ *GBD 500m3*. Προμελέτη επεκτεινόμενης μονάδας χώρου έκθεσης και κατοικίας καλλιτεχνών. Πεκίνο, Κίνα.  
(σε συνεργασία με: Καρανδινού Α., Zhuang Y.)
- 1998 ■ *Πύλη Πολυτεχνούπολης*. Φοιτητικός διαγωνισμός για την πύλη του ΕΜΠ στου Ζωγράφου: 3ο βραβείο  
(σε συνεργασία με: Βάβουλα Κ., Καραλή Κ.)