



Ε.Μ.Π. ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2022

A.A.	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΩΡΑ	ΟΝΟΜΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ	ΘΕΜΑ	ΤΟΜΕΑΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΑΙΘΟΥΣΑ
1.	Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α 26.09	10.00	ΡΑΧΙΩΤΗΣ ΟΡΦΕΑΣ	ΣΧΟΛΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ SCHOOL OF GENERAL MORPHOLOGY IN ATHENS	1	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A102
2.		10.00	ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ ΕΛΕΝΗ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΛΑΤΑΝΙΑ ΙΩΑΝΝΑ	ΥΔΑΤΙΝΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ: ΘΕΡΜΑΛΙΣΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΣΤΑ ΚΑΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ THERMAL WATERSCAPES IN KAMENA VOURLA	3	ΒΟΖΑΝΗ Α. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ ΕΜ. *ΚΙΖΗΣ Κ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.		A003
3.		10.00	ΛΙΑΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΤΣΙΒΟΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΠΑΙΓΝΙΩΔΕΙΣ ΔΙΑΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ: ΣΕΝΑΡΙΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΟΒΟΥΝΙΩΝ PLAYFUL FORMULATIONS OF DWELLING: DISCOVERY AND ACTIVATION SCENARIOS OF PUBLIC SPACE IN TURKOVOUNIA	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A104
4.		10.00	ΚΡΕΣΠΗ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΑΛΟΓΙΑΝΝΙΔΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΥΔΡΟΤΟΠΙΑ: ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΟΥΣ ΤΗΣ ΜΠΡΕΞΙΖΑΣ HYDROTΟΡΙΑ: REBIRTH OF THE WETLAND OF BREXIZA	1	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. *ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. *ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.	A006
5.	Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α 26.09	13.00 ΜΗΧ	ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΔΡΑΓΑΝΙΓΟΥ ΛΗΔΑ ΨΩΜΙΑΔΗ ΜΑΡΙΑ	ΌΡΙΟ ΣΕ ΙΙΙ ΠΡΑΞΕΙΣ: ΤΟΠΙΑΚΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΣΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΤΟΥ ΚΑΜΙΝΙΟΥ ΤΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ BOUNDARY IN III ACTS: FORMING THE LANDSCAPE AROUND THE RUINS OF THE KILN IN PETROUPOLI	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. *ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ
6.		13.00	ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΑΡΝΑΧΩΡΙΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΑΘΡΟΤΗΤΑΣ – ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΜΕΛΗΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΚΑΚΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ CLAIMING CHILDHOOD – HOUSING COMPLEX FOR NEGLECTED AND ABUSED CHILDREN	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.		A003
7.		13.00	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΛΚΑΣ ΡΑΦΑΗΛ ΓΚΑΝΑΤΣΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΠΟΛΥΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΗ ΓΛΥΦΑΔΑ MULTIFUNCTIONAL CENTER IN ANO GLYFADA	1	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	A006
8.		13.00	ΞΕΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ-ΕΙΡΗΝΗ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΑΛΑΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΑΡΤΥ (ΕΣΘΟΝΙΑ) REGENERATION PLAN OF A CENTRAL AREA IN THE CITY OF TARTU (ESTONIA)	2	ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A102

9.	Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α 26.09	16.00	KRAVTCOVA-NADEZHDA	ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΠΗΓΕΣ – ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΥΓΡΟΤΟΠΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΣΤΗ ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ. RETURNING TO THE ORIGIN RESTORATION OF THE WETLAND AND CREATION OF AN ECOLOGICAL PARK IN NEA MAKRI ΑΚΥΡΩΣΗ	4	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. *ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		
10.		16.00	ΚΟΣΣΥΦΑ ΦΙΛΟΘΕΗ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΘΕΤΟΝΤΑΣ ΣΕ ΚΙΝΗΣΗ ΤΑ ΤΡΑΙΝΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ LOCOMOTIVE TRAINS IN THE HEART OF PELOPONNESE	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. *ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. *ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.		A006
11.		16.00	ΚΟΝΤΟΥΛΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΤΡΙΧΩΝΙΟ ΚΑΛΛΟΣ-ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΡΟΥ ΚΑΙ ΥΓΡΟΒΙΟΤΟΠΟΥ ΣΤΗΝ ΛΙΜΝΗ ΤΡΙΧΩΝΙΔΑ TRICHONIO KALLOS-WATER AND WETLAND MUSEUM IN TRICHONIDA LAKE ΑΚΥΡΩΣΗ	4	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A104
12.		16.00	ΚΑΤΣΙΑΒΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΑΚΤΣΙΟΥ ΤΖΟΥΛΙΑΝΟ	ΔΙΑ_ΣΤΑΥΡΩΣΗ ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΙΟΥ ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ [INTER_SECTION NEW ARCHEOLOGICAL MUSEUM HERAIION OF PERACHORA]	3	ΒΟΖΑΝΗ Α. *ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.	ΝΟΥΚΑΚΗ-ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ Π.	A003
13.		16.00	ΛΑΔΟΥΚΑΚΗ ΜΙΚΑΕΛΑ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΣΕΒΑΣΤΗ	ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ ΑΓΡΟΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΠΟΛΟΥ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ "ΜΥΡΤΙΑ" ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΧΑΝΩΝ-ΑΣΤΕΡΟΥΣΙΩΝ PLANNING AN AGRO-TOURISM POLE IN THE SETTLEMENT "MYRTIA" OF THE MUNICIPALITY OF ARCHANES-ASTEROUSION	2	ΜΑΡΚΟΥ Μ. *ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. *ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	Μ.ΜΑΡΛΑΝΤΗ	A102
14.	Τ Ρ Ι Τ Η 27.09	10.00	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΚΟΥ ΕΥΑΝΘΙΑ	ΑΝΘΗ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ: ΑΣΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΣΤΟΝ ΕΛΑΙΩΝΑ FLOWERS OF EVIL: URBAN PARK IN ELEONAS	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A003
15.		10.00	ΗΛΙΑΔΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΡΑΛΗ ΤΙΝΑ ΑΝΕΣΤΙΝΑ	ΕΠΑΝΑΔΙΑΤΥΠΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΦΥΣΗ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΥΜΗΤΤΟΥ RECLAIMING THE RIGHT TO NATURE THE CASE OF HYMETTOS	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. *ΚΙΖΗΣ Κ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.	ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π. ΜΠΟΥΓΑΤΙΩΤΗ Φ.	A102
16.		10.00	ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΕΣΤΙΑ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ: Χώρος στέγασης φοιτητών, υλοποίησης & ανάδειξης του έργου τους. HOME FOR STUDENTS OF ARCHITECTURE: A space for student accommodation, project development & exhibition.	4	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A006
17.		10.00	ΑΡΑΜΠΑΤΖΗ ΔΗΜΗΤΡΑ – ΡΟΔΙΑ ΤΡΕΚΛΗ ΣΟΦΙΑ	ΜΥΛΟΧΩΡΙ (ΠΑΙΖΩ) ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ WATER MILL VILLAGE: HIKING IN THE PAST ΑΚΥΡΩΣΗ	4	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	
18.		10.00	ΓΑΤΣΙΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΛΕΜΟΝΟΔΑΣΟΣ: ΑΝΑΣΥΣΤΗΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΖΩΗ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΥΔΑΤΙΝΟ ΙΧΝΟΣ LEMONODASOS: REJUVENATING AGRICULTURAL LIFE ON THE WATER TRACKS		ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. *ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.		A006
19.	Τ Ρ Ι 13.00 ΜΗΧ	ΜΑΣΤΟΡΗ ΧΡΥΣΑΝΘΗ	ΜΕΤΑΞΥ ΟΔΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ & ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ: ΔΙΚΤΥΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ. BETWEEN PIRAEUS STREET & THE ELECTRIC RAILWAY: NETWORK OF PUBLIC SPACES AND FUNCTIONS.	2	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. *ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	Κ.ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ	ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ	

20.	Τ Η 27.09	13.00	ΠΑΠΠΑ ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΜΑΝΤΑ ΜΑΡΙΑ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	«ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ ΣΤΙΣ ΑΦΙΔΝΕΣ» “ENVIRONMENTAL AWARENESS CENTER FOR CHILDREN IN AFIDNES”	4	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ Κ.	A102
21.		13.00	ΠΕΦΕΙΩΤΗ ΑΝΤΡΙΑ	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΟΝ ΕΝΑΕΡΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ CONFERENCE CENTRE IN LIMASSOL	4	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. *ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ.	ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	A003
22.		13.00	ΒΑΣΣΗ ΕΥΑΝΘΙΑ – ΜΑΡΙΑ	ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΤΗΣ ΓΑΥΠΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΝΕΑΠΟΛΗ ΕΞΑΡΧΕΙΩΝ COMPLEX FOR HOSTING ARTISTS AND PROMOTING THE ART OF SCULPTURE IN NEAPOLI EXARCHIA	4	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. *ΜΙΧΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι. Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΜΙΑΤΙΑΔΟΥΑ.	A006
23.	Τ Ρ Ι Τ Η 27.09	16.00	ΓΚΟΥΓΚΟΥΔΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	«ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ» “SHELTERS AFTER DISASTER”	4	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. *ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Β. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Β. ΜΙΑΤΙΑΔΟΥ Μ. ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ Κ.	A102
24.		16.00	ΠΑΥΛΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	NOT ALONE – ΔΟΜΗ ΑΝΟΙΧΤΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΚΑΚΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ NOT ALONE – ACCOMODATION FOR ABUSED WOMEN	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A003
25.		16.00	ΣΤΡΑΒΟΔΗΜΟΥ ΕΡΑΣΜΙΑ – ΟΥΡΑΝΙΑ	«ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ ΑΦΩΝ ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΥ ΣΤΟ ΑΓΡΙΝΙΟ. ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ» “CONSERVATION AND ADAPTIVE REUSE OF THE PAPAPETROU TOBACCO WAREHOUSE IN AGRINIO. CHANGE OF USE TO CREATIVE WORKSPACES AND PUBLIC LIBRARY”	4	ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α. ΜΙΑΤΙΑΔΟΥ Α. *ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. *ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.		A101
26.		16.00	ΜΑΚΑΡΩΝΑ ΛΑΜΠΡΙΝΗ	ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΔΥΝΑΜΩΣΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΗ ΝΟΤΙΑ ΣΕΝΕΓΑΛΗ WOMEN'S EMPOWERMENT CENTER IN SOUTH SENEGAL	3	ΒΟΖΑΝΗ Α. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. *ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ..	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.	A006
27.	Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η 28.09	16.00 ΜΗΧ	ΕΞΕΡΤΖΗ ΚΥΡΙΑΚΗ	ΤΟΠΟΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ PLACES OF INFRASTRUCTURE	3	ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι. Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. *ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.		ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ
28.		16.00	ΘΑΝΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΑΠΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΔΟΞΑ REHAB AND LEISURE CAMP FOR CHILDREN AT LAKE DOXA IN CORINTHIA	1	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. *ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. *ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. *ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.		A102
29.		16.00	ΒΛΑΧΟΣ ΜΑΡΚΟΣ ΜΑΡΑΝΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΣΑΜΗ ΑΘΗΝΑ	ΠΡΩΤΟ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ - Ο ΑΛΛΟΣ ΚΗΠΟΣ, ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΑΦΗΓΗΣΗ THE FIRST CEMETERY - THE OTHER GARDEN, ANOTHER NARRATIVE	3	ΒΟΖΑΝΗ Α. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.		A006

30.		16.00	ΒΕΡΙΚΑΚΗ ΑΡΓΥΡΩ	ΠΥΛΗ Ε1: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΠΙΒΑΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ GATE E1: DESIGN OF A PASSENGER TERMINAL AT THE PORT OF PIRAEUS	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. *ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A003
31.		18.30 ΜΗΧ	ΝΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ – ΚΟΥΡΑΚΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΣΠΑΣΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ	ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ: ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΚΑΙ ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΣΤΑ ΘΥΜΑΡΑΚΙΑ CHILDREN IN THE CENTRE: KINDERGARTEN AND MULTIPURPOSE SPACE AT THYMARAKIA	1	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ
32.	Π Ε Μ Π Τ Η 29.09	10.00 ΜΗΧ	ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ ΠΙΤΣΟΥΛΗ ΜΑΡΙΑ	ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΛΛΙΩΣ: ΔΙΑ-ΣΧΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΛΑΥΘΜΩΝΟΣ REAPPROACHING THE CITY: CROSSING KLAFTHMONOS SQUARE	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. *ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.		ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ
33.		10.00	ΔΕΒΕΤΖΟΓΛΟΥ ΑΓΛΑΙΑ ΔΑΝΑΗ	ΤΟ ΑΙΘΡΙΟ ΩΣ ΤΟΠΟΣ ΕΠΑΦΗΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΚΑΙ ΙΑΣΗΣ. ΑΝΑΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΚΑΛΛΙΣΤΗΣ ATRIUM, A CENTER OF INTERACTION, CULTURE, AND HEALTH. REIMAGINING PUBLIC SPACE AND COMMUNITY BUILDINGS IN PYRGOS KALLISTIS	1	ΛΑΒΒΑ Σ. *ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. *ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α.	A006
34.		10.00	ΛΥΓΕΡΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ ΝΤΟΥΚΑ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΑΝΘΟΥ-ΠΟΛΗ: ΜΙΑ ΒΙΩΣΙΜΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΠΑΡΚΟΥ ΚΑΙ ΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΙΩΝ ANTHOU-POLI: A SUSTAINABLE PROPOSAL OF PARK AND URBAN FARM	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A003
35.		10.00	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΔΙΑΒΑΙΝΕΙΝ ΕΝ ΧΑΛΚΩ: ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΟ ΜΙΤΣΕΡΟ PASSAGE THROUGH COPPER :MUSEUM AND RESEARCH CENTER IN MITSERO, CYPRUS	1	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. *ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.		A102
36.		13.00 ΜΗΧ	ΤΣΕΛΙΟΥ ΘΕΑΝΩ	ΦΩΝΗΤΙΚΑ ΚΕΛΥΦΗ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ VOCAL CONTAINERS IN THE URBAN LANDSCAPE ΑΚΥΡΩΣΗ	3	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	
37.	13.00 ΜΗΧ	ΡΕΚΟΥΝΑ ΓΕΩΡΓΙΑ, ΦΩΤΙΟΥ ΗΛΕΚΤΡΑ- ΜΑΡΙΑ	ΑΛΛΗΛΟΤΟΜΙΕΣ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΩΝ ΝΗΜΑΤΩΝ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΠΕΡΙΓΗΓΗΣ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΟΥ ΒΑΘΙΟΥ ΑΣΤΥΠΑΛΛΙΑΣ INTERSECTIONS OF NARRATIVE THREADS DESCIPHERING METHODOLOGY AND NAVIGATION MECHANISMS IN THE LANDSCAPE OF VATHY ASTYPALEA	.3	ΜΑΡΗ ΙΦ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΜΠΟΥΓΑΤΙΩΤΗ Φ	ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ	
38.	13.00	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΟΡΦΕΑΣ ΣΒΑΡΝΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΜΕΤΑΛΛΑ ΚΑΙ ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ: ΤΟ ΜΕΓΑ ΛΕΙΒΑΔΙ ΣΕΡΙΦΟΥ ΩΣ ΤΟΠΙΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ IRON AND MUSHROOMS: A LANDSCAPE OF PRODUCTION AT MEGA LIVADI, SERIFOS	1	ΚΙΖΗΣ Κ. *ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. *ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. *ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.	ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Ν.	A003	
39.	13.00	ΚΟΥΤΟΥΛΑΚΗ ΑΝΝΑ ΠΑΝΤΖΑΒΕΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΤΟΠΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΑΡΑΚΤΙΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΝΑΞΟΥ CULTURAL CENTRE AND RESHAPING OF THE CHORA OF NAXOS' COASTLINE	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. *ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. *ΠΑΠΠΑ Ν. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	ΜΩΡΑΪΤΗΣ Κ. ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ Κ.	A006	
40.	13.00	ΣΚΙΑΔΑΣ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΣ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΣΥΓΚΑΤΟΙΚΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΓΕΡΑΚΑ: ΣΥΜΠΛΕΓΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ SOCIAL COHABITATION AT GERAKAS: COMPLEX OF SOCIAL HOUSING AND PUBLIC INFRASTRUCTURES AT THE BORDERS OF THE MUNICIPALITY	2	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ. *ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A102	

41.	Π Ε Μ Π Τ Η	16.00	ΖΑΧΑΡΙΑΔΟΥ ΘΕΟΦΑΝΗ ΚΟΚΚΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΦΑΣΣΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΝΑΣΥΣΤΑΣΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ ΜΕΣΩ ΔΙΚΤΥΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ RECONSTRUCTING THE IDENTITY OF NEA PHILADELPHIA' S REFUGEE SETTLEMENT THROUGH A NETWORK OF SOCIAL AND CULTURAL INTERVENTIONS	1	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. *ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΒΟΖΑΝΗ Α. *ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.	ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	A003
42.		16.00	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ - ΒΑΡΒΑΡΑ ΠΕΠΠΑ ΘΕΑΝΩ	Ο ΘΡΗΝΟΣ ΤΗΣ ΘΕΑΣ – ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ THE LAMENTATION OF GODDESS - ARCHAEOLOGICAL MUSEUM IN ELEYSIS	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α. *ΚΙΖΗΣ Κ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.		A102
43.		29.09	16.00	ΔΗΜΗΤΡΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Η ΖΩΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΚΤΙΡΙΑ: ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΤΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ LIFE BETWEEN THE BUILDINGS: REDESIGNING THE PUBLIC SPACE OF THE WORKING-CLASS APARTMENT BUILDINGS AT PERISTERI5	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. *ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ι.-Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ
ΜΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Δεν επιτρέπεται αλλαγή στο πρόγραμμα εξετάσεων των Διπλωματικών εργασιών.
2. Η εξέταση θα πρέπει να ολοκληρώνεται εντός διώρου, με ευθύνη των Επιτροπών, ώστε να υπάρχει επαρκής χρόνος για αερισμό, καθαρισμό και την ανάρτηση της επομένης εργασίας.
3. Η χρήση μάσκας είναι υποχρεωτική για όλους τους συμμετέχοντες, καθώς και η τήρηση αποστάσεων και όλων των προβλεπόμενων υγειονομικών μέτρων.
4. Οι παρουσιάσεις των Διπλωματικών εργασιών θα γίνουν αποκλειστικά στις αναγραφόμενες αίθουσες.
5. Μετά την παρουσίαση, όλες οι Διπλωματικές εργασίες θα αναρτηθούν με ευθύνη των φοιτητών, σε δύο πανό της έκθεσης στο Ιστορικό Κτίριο Πρυτανείας και θα συνοδεύονται από μία μακέτα.
6. Η έκθεση των Διπλωματικών εργασιών στο Ιστορικό Κτίριο Πρυτανείας θα είναι ανοικτή από Παρασκευή 30 Σεπτεμβρίου έως Τετάρτη 05 Οκτωβρίου 2022 από 10.00 έως 13.00.
7. Για την παραλαβή των εργασιών από την Έκθεση θα εκδοθεί ανακοίνωση

Ο ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Α. ΠΑΓΩΝΗΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Σ. ΣΙΓΑΛΑ

