



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

Πρόγραμμα μαθημάτων και διδάσκοντες ΔΠΜΣ
«Έρευνα στην αρχιτεκτονική: Σχεδιασμός – Χώρος - Πολιτισμός» 2023-2024

[A] «Γνωσιολογία της Αρχιτεκτονικής»			
Κωδικός	Τίτλος μαθήματος	Συντονιστής	Εξάμηνο
A.1.0 ΥΠΧΡ	Διεπιστημονικές Προβληματοποιήσεις του Αρχιτεκτονικού Χώρου I: Οι αναπαραστάσεις και οι συλλογικές εμπειρίες του χώρου ως πεδία έρευνας.	Σταυρίδης Σταύρος	Χειμερινό
A.1.1	“Zombie monuments” (Μνημεία για Ζόμπι)	Ζαφειρόπουλος Θεόδωρος	Χειμερινό
A.1.2	Φιλοσοφία και αρχιτεκτονική <u>Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2023 - 2024</u>	Καλής Βύρων Διδ.ομάδα: Ράπη Παναγιώτα, Τάτλα Ελένη	Χειμερινό
A.1.3	Μητροπολιτικές Κουλτούρες	Μουτσόπουλος Θανάσης Διδ.ομάδα: Κωνσταντίνος Βασιλείου, Παύλος Λέφας	Χειμερινό
A.1.4	Σχέδια δημοσίων Δράσεων Πεδίου (Νομαδικές παρεμβάσεις τέχνης)	Ντάφλος Κωνσταντίνος	Χειμερινό
A.1.5	Κινηματογράφος και παραστατικές τέχνες. Μελέτη ερωτημάτων Ιστορίας, πολιτικής, τέχνης, χωρου, παραβάσεων	Σεβαστάκης Δημήτριος Διδ.ομάδα: Ξερόπουλος Σόλων	Χειμερινό



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

A.1.6	Nietzsche IV:Αγώνας (Agon)	Τερζόγλου Ίων - Νικόλαος	Χειμερινό
A.1.7	Επιστήμες και Φιλοσοφία στον 20ο Αιώνα	Τερζόγλου Ίων-Νικόλαος <i>Διδ.ομάδα:</i> <i>Μπαλτάς Αριστείδης,</i> <i>Στεργιόπουλος Κωνσταντίνος</i>	Χειμερινό
A.1.8	Ανάλυση του γραπτού και του σχεδιασμένου αρχιτεκτονικού λόγου	Τουρνικιώτης Παναγιώτης	Χειμερινό

Παρατηρήσεις : A.1.0 – Υποχρεωτικό / επιλογή τριών μαθημάτων από τα A.1.1 / A.1.2 / A.1.3 / A.1.4 / A.1.5 / A.1.6 /A.1.7/ A.1.8

A.2.0 ΥΠΧΡ	Διεπιστημονικές Προβληματοποιήσεις του Αρχιτεκτονικού Χώρου II: Κοσμοθεωρητικά Μοντέλα και Εννοιολογικές Δομές	Τερζόγλου Ίων - Νικόλαος	Εαρινό
A.2.1	Ιστορία και Θεωρία του τοπίου: Η σχηματοποίηση κατά την τοπιακή ερμηνεία – πολιτισμικές, πολιτικές, επιστημικές επισημάνσεις	Μωραΐτης Κωνσταντίνος <i>Διδ.ομάδα:</i> <i>Καλακαλλάς Ανδρέας</i>	Εαρινό
A.2.2	Μεταιχμιακές χωρικές εμπειρίες: Οριακότητες της πόλης και της Αρχιτεκτονικής	Τσιαμπάος Κώστας	Εαρινό
A.2.3	Πλαστική και σύγχρονα επικοινωνιακά μέσα απεικόνισης του χώρου	Γρηγοριάδης Ιωάννης <i>Διδ.ομάδα:Γυπαράκης Γεώργιος, Λάσκαρης Νικόλαος</i>	Εαρινό



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

A.2.4	Εργαστήριο βίντεο και ηχητικών περιηγήσεων (Video/Sound walks): Κατασκευές μεταξύ ψηφιακού και φυσικού χώρου	Παππά Νίνα	Εαρινό
A.2.5	Το φανταστικό Μουσείο. Από την ευθραυστότητα της μνήμης στην ανάγκη της μαρτυρίας: Η πόλη της Ελευσίνας ως ανοικτό μουσείο	Ξένου Ευανθία, <i>Διδ.ομάδα:</i> <i>Ανδριανόπουλος Τηλέμαχος,</i> <i>Σταυρακάκης Μανώλης</i>	Εαρινό
A.2.6.	Πείσμονες χώροι. Για την κατοίκηση, τις αναπαραστάσεις και τις επιτελεστικές πρακτικές.	Σταυρίδης Σταύρος	Εαρινό

Παρατηρήσεις : A.2.0 – Υποχρεωτικό / επιλογή τριών μαθημάτων από τα A.2.1 / A.2.2 / A.2.3 / A.2.4 / A.2.5 και A.2.6



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

[B] « Πρωθημένα Ζητήματα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού »			
Κωδικός	Τίτλος μαθήματος	Συντονιστής	Εξάμηνο
B.1.0 ΥΠΧΡ	Θεμελιώνοντας τη Συνθετική Διαδικασία: Προς μια Μεθοδολογία του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού Βασικές Έννοιες	Γκανιάτσας Βασίλειος <i>Διδ.ομάδα:</i> <i>Αγγελής Γεώργιος,</i> <i>Γιαννούτσου Βασιλική,</i> <i>Γκικαπέππας Βασίλειος,</i> <i>Κουτσομπός Λεωνίδα</i> <i>Παπαβασιλείου Ματθαίος</i> <i>Τσιράκη Σοφία</i>	Χειμερινό
B.1.1	Εμβάθυνση στον αλγοριθμικό σχεδιασμό	Κωτσόπουλος Σωτήριος	Χειμερινό
B.1.2	Πραγματικά, Φαντασιακά και Κρυφά Αστικά Τοπία	Μάρδα Νέλλη <i>Διδ.ομάδα:</i> <i>Λάββα Σταυρούλα</i>	Χειμερινό



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

B.1.3	Ζητήματα Αστικού Χώρου και Κατοικίας: Σχεδιαστικοί μετασχηματισμοί της Αθηναϊκής Πολυκατοικίας	Παπαβασιλείου Μαθαίος, Καρβουντζή Κωνσταντίνα <i>Διδ.ομάδα: Γυφτόπουλος Σταύρος, Ησαΐας Δημήτρης, Ξάνθη Θεώνη</i>	Χειμερινό
*A.1.1	“Zombie monuments” (Μνημεία για Ζόμπι)	Ζαφειρόπουλος Θεόδωρος	Χειμερινό
*A.1.4	Σχέδια δημοσίων Δράσεων Πεδίου (Νομαδικές παρεμβάσεις τέχνης)	Ντάφλος Κωνσταντίνος	Χειμερινό
*A.1.5	Κινηματογράφος και παραστατικές τέχνες. Μελέτη ερωτημάτων Ιστορίας, πολιτικής, τέχνης, χωρου, παραβάσεων	Σεβαστάκης Δημήτριος <i>Διδ.ομάδα: Ξενόπουλος Σόλων</i>	Χειμερινό

Παρατηρήσεις : B.1.0 – Υποχρεωτικό / επιλογή τριών μαθημάτων από τα B.1.1 / B.1.2 / B.1.3

Ο σπουδαστής μπορεί να επιλέξει μέχρι ένα μάθημα από όσα έχουν αστερίσκο, το εξάμηνο.



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

B.2.0 ΥΠΧΡ	Θεμελιώνοντας τη Συνθετική Διαδικασία: Προς μια Μεθοδολογία του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού Ανάλυση του τόπου, Συντακτικά Συνθετικά Εργαλεία και Κριτικές Νοηματοδοτήσεις	Γκανιάτσας Βασίλειος Διδ.ομάδα: Αγγελής Γεώργιος, Γιαννούτσου Βασιλική, Γκικαπέπας Βασίλειος, Κουτσομπός Λεωνίδας Παπαβασιλείου Ματθαίος, Τσιράκη Σοφία	Εαρινό
B.2.1	Ερευνητικές προσεγγίσεις ανάταξης κτιρίων της μεταπολεμικής Αθηναϊκής Αστικής Αρχιτεκτονικής	Καρβουντζή Κωνσταντίνα, Γυφτόπουλος Σταύρος, Διδ.ομάδα: Ησαΐας Δημήτρης, Ξάνθη Θεώνη Παπαβασιλείου Ματθαίος	Εαρινό
B.2.2	Η ‘Αρχή’ και η ‘Αν – αρχία’ της Αρχιτεκτονικής: Παιγνιώδεις διαδικασίες σχεδιασμού	Κουτσομπός Λεωνίδας Παπαστεργίου Χρίστος	Εαρινό



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
‘ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ:
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ’

B.2.3	Προωθημένες εφαρμογές στον αλγοριθμικό σχεδιασμό	Κωτσόπουλος Σωτήριος	Εαρινό
B.2.4	Συνθετική Επεξεργασία του τοπίου: Μεθοδολογικές Προσεγγίσεις <u>Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2023 - 2024</u>	Μαρλαντή Μαρία	Εαρινό
B.2.5	Κινητική αρχιτεκτονική και διαδραστικά περιβάλλοντα	Παπαβασιλείου Ματθαίος <i>Διδ.ομάδα: Γουναρίδης Κωνσταντίνος</i>	Εαρινό
B.2.6	Συντακτικές Δομές του Ελάχιστου Χώρου	Γκικαπέππας Βασίλειος	Εαρινό
B.2.7	Μεθοδολογικές και σχεδιαστικές προσεγγίσεις - Δημόσιο Κτίριο	Γιαννούτσου Βασιλική	Εαρινό
*A.2.3	Πλαστική και σύγχρονα επικοινωνιακά μέσα απεικόνισης του χώρου	Γρηγοριάδης Ιωάννης <i>Διδ.ομάδα:Γυπαράκης Γεώργιος, Λάσκαρης Νικόλαος</i>	Εαρινό
*A.2.4	Εργαστήριο βίντεο και ηχητικών περιηγήσεων (Video/Sound walks): Κατασκευές μεταξύ ψηφιακού και φυσικού χώρου	Παππά Νίνα	Εαρινό

Παρατηρήσεις : B.2.0 – Υποχρεωτικό / επιλογή τριών μαθημάτων από τα B.2.1 / B.2.2 / B.2.3 / B.2.4 / B.2.5. / B.2.6/B.2.7.

Ο σπουδαστής μπορεί να επιλέξει μέχρι ένα μάθημα από όσα έχουν αστερίσκο, το εξάμηνο.

Αθήνα, 27 Σεπτεμβρίου

2023

Ο Διευθυντής του ΔΠΜΣ

Μ. Παπαβασιλείου,
Αναπλ.Καθηγητής ΕΜΠ