**ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΔΗΛΩΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ στο ΕΕ 2023 – 2024   
ΔΠΜΣ «ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ» | ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

ΑΡ. ΠΡΩΤ.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*

ΑΘΗΝΑ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*  
(\*συμπληρώνονται από τη Γραμματεία)

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ/ΗΣ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ**

ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ: 4100\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ΜΗΤΡΩΝΥΜΟ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ΜΗΝΑΣ & ΕΤΟΣ Α΄ ΕΓΓΡΑΦΗΣ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Επιθυμώ να πραγματοποιήσω την εγγραφή μου στο **εαρινό εξάμηνο** του ακαδημαϊκού έτους **2023 – 2024**, στο ΔΠΜΣ «Πολεοδομία και Χωροταξία»:

|  |
| --- |
| **Οδηγίες για τους/τις ΜΦ του ΔΠΜΣ «Πολεοδομία και Χωροταξία»**   * Οι πρωτοετείς ΜΦ επιλέγουν **4 μαθήματα** * Οι δευτεροετείς/τριτοετείς ΜΦ που χρωστάνε μάθημα/μαθήματα στο τρέχον εξάμηνο, επιλέγουν μόνο τον αριθμό μαθημάτων που χρωστούν * Όσοι/ες ΜΦ εκπονούν ήδη τη Μεταπτυχιακή Διπλωματική τους Εργασία, συμπληρώνουν το θέμα στην παρούσα αίτηση. Εάν έχει αλλάξει το θέμα ή/και ο/η επιβλέπων/ουσα, επισυνάπτουν ξανά μία παράγραφο βασικών ερευνητικών προθέσεων * Κάθε ΜΦ έχει δικαίωμα να επιλέξει ένα (1) μάθημα (συναφές με το αντικείμενο του ΔΠΜΣ Πολεοδομία και Χωροταξία) από Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα του ΕΜΠ ή άλλου ΑΕΙ, ανά εξάμηνο |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Κωδικός μαθήματος** | **Τίτλος μαθήματος** | **Συντονιστής/ρια** |
| 🖵 | 41367 | Γεωπολιτική και αστικός χώρος | Π. Κουτρολίκου |
| 🖵 | 41268 | Έμφυλες πολιτισμικές προσεγγίσεις του αστικού χώρου | Ρ. Λυκογιάννη |
| 🖵 | 41372 | Έξυπνες, βιώσιμες και ανθεκτικές πόλεις και κοινότητες | Π. Θεοδωρά |
| 🖵 | 41288 | Ευνοϊκοί και περιοριστικοί παράγοντες του σχεδιασμού με όρους αειφορίας | Ρ. Κλαμπατσέα |
| 🖵 | 41290 | Η κρίση της πόλης | Κ. Τσιαμπάος |
| 🖵 | 41260 | Όψεις του αστικού τοπίου και δημόσιος χώρος. Πόλη, φύση και νέες τεχνολογίες | Ε. Χανιώτου |
| 🖵 | 41376 | Προσεγγίσεις του αστικού σχεδιασμού | Θ. Παγώνης |
| 🖵 | 41062 | Χωρικές, οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές διαστάσεις της ανάπτυξης και του σχεδιασμού | Μ. Μάρκου |
| 🖵 | 41285 | Χωροταξικό και Πολεοδομικό Δίκαιο και Δίκαιο Περιβάλλοντος | Δ. Μέλισσας |

|  |  |
| --- | --- |
| **🖵** | **Μάθημα σε άλλο ΔΠΜΣ**  **Τίτλος μαθήματος:**  **ΔΠΜΣ:**  **Πιστωτικές Μονάδες ECTS:**  (εάν δηλωθεί μάθημα από άλλο ΔΠΜΣ, επισυνάπτεται συμπληρωμένη και η αίτηση προς την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών του ΔΠΜΣ, την οποία θα βρείτε στο Υλικό του ΔΠΜΣ, στην ιστοσελίδα της ΣΑΜ) |

|  |  |
| --- | --- |
| **🖵** | **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ** (δηλώνεται από ΜΦ που έχουν ολοκληρώσει το 1ο έτος σπουδών και έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς τουλάχιστον 4 μαθήματα)  **ΘΕΜΑ:**  **Προτεινόμενος/η επιβλέπων/ουσα:**   (όσοι/ες δηλώνουν το θέμα για 1η φορά, επισυνάπτουν μία παράγραφο βασικών ερευνητικών προθέσεων) |

Ο / Η ΑΙΤΩΝ/ΟΥΣΑ

Αθήνα, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_