

ΝΙΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

Επίκουρος Καθηγητής, ΕΜΠ, Σχολή Αρχιτεκτόνων

Τομέας Ι, Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Περιοχή Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων

nanastasopoulos@arch.ntua.gr | urbandispositions@gmail.com, Μικρομάνης 4-6, 11523 +306977 743443 | Πατησίων 42 Σχολή
Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ Αθήνα GR studioa-arch.net

1 Σπουδές

- Διδάκτωρ Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ. Θέμα διδακτορικής διατριβής: «Περιβαλλοντική Διαχείριση και Νεότερα Εναλλακτικά Πρότυπα Κοινωνικής και Οικιστικής Οργάνωσης». Υποστήριξη διατριβής 1/ 2013.
- Master Αρχιτεκτονικής, Yale University, Σχολή Μεταπτυχιακών Σπουδών Αρχιτεκτονικής, New Haven, ΗΠΑ, 1985 (Υπότροφος του Ιδρύματος Α. Ωνάση και Yale University).
- Πτυχίο Αρχιτεκτονικής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο Αθηνών, 1983.
- Θέμα Διπλωματικής: «Μουσείο και Μνημείο για την Πόλη των Αθηνών»

2 Εκπαιδευτικό έργο: διδασκαλία σε προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα

2.1 Προπτυχιακό πρόγραμμα

Διδασκαλία στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (2005- σήμερα, Τομέας Ι, Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός Ι, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

- Επίκουρος καθηγητής στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ.
- Διδάσκων μαθήματος Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 7 & 8 Ακ. Έτος 2017-8, 2018-19, 2020-21.
- Ε. Θ. Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων 5ου: Εισαγωγή σε ζητήματα χώρου, βιωσιμότητας, οικολογίας και συμμετοχής (2019-)
- Ενδεικτικό Θέμα 2ου Εξαμήνου: «Ευ Ζην στο Μπλε Λιμανάκι της Ραφήνας», «Χώρος Περιοδικών Εκθέσεων με καφενείο στο Μεταξουργείο».
- Μέλος της διδακτικής Ομάδας 3ου Έτους. Ενδεικτικό Θέμα 5ου Εξαμήνου: «Ολοήμερο Σχολείο στο Μεταξουργείο».
- Συντονιστής του μαθήματος Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός Ι&2, ΑΚ. Έτος 2015-6.
- Υπεύθυνος επιβλέπων υποβληθεισών (8) και σε εξέλιξη διπλωματικών. Μέλος (3) τριμελών επιτρόπων διδακτορικών.
- Συμμετοχή στο διατομεακό μάθημα Περιβάλλον και Ανάπτυξη (2015-16).

2.2 Μεταπτυχιακό πρόγραμμα

- Μεταπτυχιακό μάθημα «Σύγχρονες Θεωρίες και εφαρμογές στον Σχεδιασμό: Οικολογία, βιωσιμότητα, συμμετοχή Ι» (2015-)
- «Σύγχρονες Θεωρίες και εφαρμογές στον Σχεδιασμό: Οικολογία, βιωσιμότητα, συμμετοχή ΙΙ» (2017-).

3 Ερευνητικό έργο

- Επιστημονικός υπεύθυνος προγράμματος του διετούς ευρωπαϊκού προγράμματος H2020 SoPHIA (Social Platform for Holistic Impact Assessment
- Μεταδιδακτορικός ερευνητής Prometeo SENESCYT, Ecuador. IAEN/ Instituto de Altos Estudios Nacionales. (3-12/2014).. Θέμα έρευνας:

«Redefining sustainability, resilience and Buen Vivir in a cooperative and commons-based economy context: Theory and implementation». Συνεργάστηκε με την ερευνητική ομάδα [FLOK Society](#). (Michel Bauwens, επικεφαλής).

- Ερευνητικό πρόγραμμα *MET*, (themetorkshop.wordpress.com) 2014- [[βιβλίο](#)]
- Διοργάνωση δικτύου ερευνητών *Ports in Transition*, 2016- [[βιβλίο](#)]
- “*Sustainability in New Zealand: Private, Public and Common Domains*”, επισκέπτως ερευνητής στη Σχολή Αρχιτεκτονικής, NICAI (National Institute for Creative Arts and Industries), University of Auckland, Νέα Ζηλανδία. (2-5/2013)

3.1 Ακαδημαϊκές & επιστημονικές δραστηριότητες

- Κριτής στο διεθνές εργαστήριο Transforming the Republic, urban transcripts, 19-25 2017.
- Διοργάνωση τρίμηνου εργαστηρίου (8-10/2016) Erasmus+ International Credit Mobility με συμμετοχή δύο φοιτητών της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ (μία τελειόφοιτη φοιτήτρια και μία μεταπτυχιακή φοιτήτρια), σε συνεργασία με το Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) στα πλαίσια του HABITAT III. Κίτο, Εκουαδόρ. 2016-17 [[βιβλίο](#)]
- Erasmus+ με πανεπιστήμιο BTU Cottbus/Senftenberg, Επίσκεψη με φοιτητές καθηγήτριας Lena Flamm, και συνεργασία με το μάθημα *Σύγχρονες Θεωρίες και εφαρμογές στον Σχεδιασμό: Οικολογία, βιωσιμότητα, συμμετοχή I* 2017-18.
- Συν-διοργάνωση με καθ. Ντίνα Βαίου του κύκλου διαλέξεων με τίτλο «Πόλη-Κρίση-Έξοδος» 2015-2016. [[1](#), [2](#), [3](#), [4](#), [5](#)]
- Διοργανωτής και συνοδός εκπαιδευτικής εκδρομής προγράμματος 3ου έτους Αρχιτεκτόνων. (Νέα Υόρκη (3/ 2007). Οργάνωση και συντονισμός επισκέψεων φοιτητών στις ενδιαμέσες παρουσιάσεις εργασιών σε Αρχιτεκτονικές Σχολές (Columbia University και Yale University).
- Συνοδός σε εκπαιδευτικές εκδρομές 2ου έτους (Ολλανδία, 2011 και Βαρκελώνη, 2006).
- Εργαστήριο Αρχιτεκτονικής εφελκόμενων κατασκευών και Τεχνικών Φυσικής Δόμησης. Συμμετέχοντες αρχιτέκτονες: Ελένη Κάιρη, Μηχανικοί της Γης, Γιώργος Φούκας, Αννίτα Ματρακίδου, Παναγιώτης Βασιλάτος. 2η Οικογιορτή Μαραθώνα/ Διοργάνωση ΔΕΝΤΡΟ σε συνεργασία με Τομέα III ΕΜΠ. (26-27/5&2-3/6/2012)
- Εργαστήριο Αρχιτεκτονικής “*Emergence, The Athens Paradigm, at Times of Emergency*”, Συμμετοχή στην διεθνή διοργάνωση ECOWEEK. (12-18/2011)
- Εργαστήριο «*At Your Own Risk: Μία εναλλακτική προσέγγιση στο τοπικό*». Συμμετέχοντες αρχιτέκτονες: Μαρία Θεοδώρου, Νίκος Καζέρος. Διοργάνωση ΔΕΝΤΡΟ. (16-19/9/2009)

3.2 Προηγούμενη διδακτική και ακαδημαϊκή εμπειρία (συνοπτικά)

Διδασκαλία στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου της Πάτρας (1999-2004). Γνωστικά πεδία διδασκαλίας και μαθήματα Ψηφιακός Σχεδιασμός στην Αρχιτεκτονική, Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Θεωρία Αειφορικότητας.

Διδασκαλία στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής και Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Parsons School of Design, Νέα Υόρκη (1989-1994). Γνωστικά πεδία διδασκαλίας Ψηφιακός Σχεδιασμός, Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Θεωρία (Θεωρητικά σεμινάρια για την πόλη με αντικείμενο την επίδραση των εθνικών κοινοτήτων στον αστικό ιστό, την αρχιτεκτονική και τη διαμόρφωση της καθημερινότητας του Νότιου Μανχάταν). Υπεύθυνος για τον σχεδιασμό, την εφαρμογή και την οργάνωση του εργαστηρίου υπολογιστών στο παραπάνω τμήμα. Principal Investigator για το υπολογιστικό πρόγραμμα τρισδιάστατου σχεδιασμού Form.Z. (1992-3). Οργάνωση εκπαιδευτικού υλικού και διδασκαλία Distance Learning / DIAL, New School for Social Research (1996-8).

ΑΚΤΟ Σχεδιασμός με τη βοήθεια υπολογιστών, (CAD1& CAD2) (1996-9). Επανάχρηση, (2005-2012).(Προσφυγικές πολυκατοικίες Λεωφ. Αλεξάνδρας, Εργοστάσιο ΔΕΗ, κλπ) 3. Εσωτερική Αρχιτεκτονική, Οικοδομική. (2005-2012). 4. Επιβλεψη ερευνητικών και διπλωματικών εργασιών.

4 Πρόσφατες Δημοσιεύσεις

4.1 Ελληνικά

- Αναστασόπουλος, Ν., *6 Green Deal Ευχές για την Αθήνα του 2031*, <https://anemosananeosis.gr/el/cities-6-2/>, 2021
- Αναστασόπουλος, Ν., *Η διδασκαλία της αρχιτεκτονικής και η πράξη σε μεταιχμιακές εποχές*, Πρακτικά του Συνεδρίου για τα 100 χρόνια της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ (υπό έκδοση). 2018 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Μεταιχμιακή αρχιτεκτονική”*, #ThisIsACoop, κατάλογος της ελληνικής συμμετοχής στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας, επ. ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ., 2016 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *Αθήνα, Βερολίνο, Κίτο: τρία πρώην αεροδρόμια ως μητροπολιτικά κοινά*, Οικοτριβές, 10/4/2015. [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Η αρχιτεκτονική, το πολιτικό και ο Lebbeus Woods”* «ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ» magazine, 08_7,8/2014 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Η σύγχρονη εποχή”*, Περιοδικό Αρχιτέκτονες, 03 2013 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Κοινοποιήστε!”*, Made in Athens, κατάλογος της ελληνικής συμμετοχής στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας, επ. Δραγώνας Π. & Σκιαδά Α., 2012. [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *«Άφθαρτα νερά: Φύση, τέχνη και συλλογική δράση στους υγροτόπους της Ρόδου*, Ποιείν και Πράττειν, 2012. pp 45,55.(ISBN:978-618-80160-0-2).
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Ο Δημόσιος χώρος, η κοινωνική διάσταση και το κοινό”*, (www.ekke.gr) [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Λάθος Ερωτήσεις”* Περιοδικό Αρχιτέκτονες. Magazine #. 68. (2008): 23-5 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Παράλληλες Αναγνώσεις”*, Περιοδικό Αρχιτέκτονες, # 63. 5/6 2007 σσ. 71-5 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Τοπογραφίας Τομογραφία”* Περιοδικό Αρχιτέκτονες. #48. 11/12 2004 σσ. 56-9 [[βιβλίο](#)]
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Νέα Υόρκη Και Δημόσιοι Χώροι: Εθνοτικές Παρουσίες”*, Πρακτικά του 2ου Συνεδρίου του ελληνικού DO.CO.MO.MO, 2004, επ. Κωνσταντόπουλος Η., 2006.
- Αναστασόπουλος, Ν., *“Time Capsules”, Χωρίς Όρια/ Οι αχανείς εκτάσεις των αθηναϊκών προαστίων (No Limits/The vastness of Athenian suburbia)*. Επ. Καζέρος Ν., Λέφας Π., Εκδόσεις Futura, 2003. σσ. 26-30.

4.2 Αγγλικά

- Anastasopoulos, N., *Habitat III and Documenta 14: Two global narratives, or some thoughts about making sense of the world*. Arts Management Quarterly· Issue No. 127· October 2017·p16 [[βιβλίο](#)]
- Anastasopoulos, N., Figueredo, J., Cabrera, M., *“Territorial Organization of Knowledge and Physical Spaces”* FLOK Society Policy paper, 2014. [[βιβλίο](#)]
- Anastasopoulos, N., *“The crisis and the emergence of communal experiments in Greece”*, ICSA Proceedings, ed.Graham Meltzer, ISBN: 978-0-9926310-0-0 (ebook, pdf), 2013 pp. 350–359.[[βιβλίο](#) [βιβλίο](#)]
- Anastasopoulos, N., Tzirtzilaki E., *“The perils of Public Space and Democracy in Athens”*, *The City from Below, The Independent Reader*, no.12, Baltimore, (2009).p. 17.
- Anastasopoulos, N., *“Time-Based Architecture: Techniques of time, Ephemeral Structures: Eternal Moments or Monumental Eternities”*. Archis Magazine, #2-2003. pp. 34-7.
- Anastasopoulos, N., *“Ethnicity and Urban Environment in the Metropolis.”* In *Culture/ Space/ History*, 4:154–163. Ankara, 1990.

4.3 Ισπανικά

- Anastasopoulos, N., 2017. *Buen Vivir, sostenibilidad y bienes comunes: el contexto ecuatoriano y mundial*. Estado Comunes 4, 39–55. []

Βιβλία (ελληνικά-αγγλικά)

- Anastasopoulos, N., Commoning the Urban, Στο The Peer Production Handbook. Επ. Sophie Toupin, Mathieu O’Neil, Christian Petzhold, Wiley Publishing, 2021.
- Anastasopoulos, N., 2017. Liminal Architecture: Non-traditional roles for the architect and for architecture, #ThisIsACoop, Catalog of the Greek participation in the Architecture Venice Biennale 2016.
- Anastasopoulos, N., 2017. ‘. Στο *Estado y Comunes* No4. ISSN (impreso): 1390-8081 IAEN 9 Quito, Ecuador [].
- Anastasopoulos, N., 2017. ‘The unfinished tale of Yachay’. In *The case of Yachay: cities, Knowledge and development*. Επ. Michael Sorkin. Urban Research series 9. NY: Terreform Inc (pending publication).
- Akdeniz, K. Gediz, and Nicholas Anastasopoulos. ‘*Chaotic Awareness and Simulacra in the Recent Emergence of the Self-Organized Multitude*’. Springer, 2016.) pp 23-28.
- Anastasopoulos, N., 2014. “An alternative reader of the Athenian urbanscape”, In *Without a proper noun*, Επ. Laura Lovatel και Federica Menin.
- Anastasopoulos, N., “*The rise of communitarianism and other movements in the Athenian crises*”, Επ. L. Russel and P.Gallardo, in *Yesterday's Tomorrows: On Utopia and Dystopia*, Cambridge Scholars Publishing, 2014. pp 217-20.
- Anastasopoulos, N., «*Chinese Architecture and cultural dialogues with the west*», *distinction, The ‘Window of Shanghai’ Second Worldwide Writing Competition, 3rd prize, 12/2012*.
- Anastasopoulos, N., “*Share!*”. Επ. Pelin Tan, στο *Adhocracy*, 2015.
- Αναστασόπουλος, Ν., *Οικοκοινοότητες, Εκδόσεις Εστία, 2016 (υπό έκδοση)*
- Anastasopoulos, N., *Reverse Engineering: Imagining and putting into practice Alternative Strategies and Defense Systems*. Επ. Olaf Arndt, στο *Supramarkt*, Irene Publishing, 2015.(ISBN 978-91-88061-06-5)pp 355-69.
- Anastasopoulos, N., «*Chinese Architecture and cultural dialogues with the west*», *distinction, The ‘Window of Shanghai’ Second Worldwide Writing Competition, 3rd prize, 12/2012*).
- Anastasopoulos, N., “*Share!*”, επ. Πάνος Δραγώνας και Άννα Σκιαδά, στο *Made in Athens*, pp91-9.13th Venice Architecture Biennale. Greek Pavilion exhibition Catalogue, 2012. (ISBN: 978-960-7284-28-0)
- Anastasopoulos, N., *Imperishable Water: Art, nature and collective action in the wetlands and waterways of Rhodes*, Poiein kai Prattein, 2012. (ISBN:978-618-80160-0-2). pp.45,55.
- Anastasopoulos, N., “*Frontiers and Territories in the Architectural Discipline*”, στο *Hermeneutics*, επ. Ole Bouman, 2003, Greek Ministry of Culture Publication. 2003. (ISBN:960—48-4).pp. 47-53.

5 Διαλέξεις & Ανακοινώσεις σε συνέδρια και ημερίδες

- "The Mediterranean: Our Common Heritage. What, how and for whom". AGORA CAUMME congress, November 25-27 2020. (Keynote speaker) [[book icon](#)]
- S.P.A.C.E. (Streaming Positive Architecture Concepts through Europe) [[book icon](#)]
- «Imagining Buen Vivir», 19th International Conference of the Utopian Studies Society, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, Ισπανία. 7/7/ 2018
- "El Espejismo en Crisis / Explorando Futuros Alternativos para un Puerto en Transición", FAU de la Universidad de La Plata, Argentina, 24/8/2017 (remote connection) [[book icon](#)]
- *Beyond the obvious, Culture Action Europe*, 26-28 January 2017, Budapest (Moderator-The next paradigm of sustainability: András Szöllösi-Nagy/ Giovanna Barni/ Gary Mc Mahon/ Henry Mc Ghie) [[book icon](#)]
- 1st National Conference on Commons and Social and Solidarity Economy in Greece, 4-7/5/2017 A.U.Th. [[book icon](#)]
- Habitat III: Imagining alternative futures for ports in transition, *Official HIII Side Event*, October 17, Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrion", Quito (Event Organizer) [[book icon](#)]
- *Los espacios urbanos a gran escala en transición: estrategias para la participación ciudadana y la recuperación*, FLACSO/ Quito, 15/10/2016
- *Sustainable tomorrow, the Commons and Buen Vivir*, YoutHAB, 13/10/2016 (Keynote Speaker)
- *AUTONOMA*, 1-2/7/2016, *The Onassis Cultural Center* (Keynote Speaker). [[11a](#), [11b](#)]
- *Transmediale.2016, Re-examining Global Ports*, 3-7/2/2016, Berlin [[12](#) [book icon](#)] (Keynote Speaker)
- *1st IASC Thematic Conference on the Urban Commons*, 6-7 November 2015, Bologna. [[13](#) [book icon](#)]
- *Beyond the obvious, Culture Action Europe*, 15-17 October 2015, Göteborg (Keynote Speaker).
- *Reverse Engineering: Imagining and putting into practice Alternative Strategies and Defense Systems*, Supramarkt, Brandenburg, 23 May, 2015 (Keynote speaker)
- Commonsfest, Heraklion, (Keynote speaker) 17-18 April & Commonsfest, Athens (urban commons panel moderator) 15-17 May 2015] [[book icon](#)]
- *Urban futures and methodological approaches: The Mariscal-Sucre case study*, Taller Urbanización y Desarrollo Geográfico Desigual, CENEDET, IAEN, Quito, March 5, 2015
- PRSCO2014, Loja, Ecuador, 23-25/7/2014.
- FLOK Society Buen Conocer Summit, 27-30/5/2014, Quito, Ecuador.
- *Sustainability and governance: Complexity and contradictions in Ecuador*, World Organisation of Systems and Cybernetics (WOSC), 2014 -Ibagué 15-17 October, 2014
- *Redefining sustainability: Dilemmas and contradictions in Ecuador or Ecuador: an experiment in sustainability*, Gümüşlük Akademisi, Turkey, 29/8/2014
- *Environment, economy and society in the Ecuadorian experiment*, Congreso Latinoamericano de ecología política, 22-24 October 2014 Chile
- *Sociospatial Commons: Typologies and categories*, FLACSO/(Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales) 8/5/2014
- *Futures, Nature and Common[ing] sense*, (A case study on Ecuador), Yale University, 9/4/2014
- *Greece 2013 |Commons-Ground Zero: "Green Economy and the Commons"*, The Heinrich Böll Foundation, Istanbul, 16/17/11/2013 (keynote speaker) [[15](#) [book icon](#)]

- *A case of global emergence? Recent Urban insurrections*, The XIII International Symposium on "Disorder Systems: Theory and Its Applications", Karaburun, Turkey, 26/8/2013 [\[16\]](#)
- *Architectural and social lessons from the alternative movements: Δημόσια διάλεξη*, Σχολή Αρχιτεκτονικής, NICAI, (National Institute for Creative Arts and Industries), University of Auckland, Νέα Ζηλανδία. 18/4/2013
- 2. *Learning from the ecocommunities*, Εργαστήριο Urbanfutures-nextlandscape, ΕΜΠ, 15/2/2013.
- 3. *"Before edilia", Loopholes*, Ημερίδα στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Architectures Sans Frontières, Αρχιτέκτονες Χωρίς Σύνορα, Αθήνα, 8/2/2013.
- 4. *Social and Political aspects of sustainability*, ufaFabrik, Berlin, 9/2012
- 5. *"Exchange/ Austausch"*, επ. Σοφία Ντώνα, Διοργάνωση Goethe Institut, 6/2012
- 6. *"Ψηφιακός πολιτισμός σε περίοδο κρίσης"*, [Talk Forward/elculture at the OCC], Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, 2/2012.
- 7. *"The Maniaki initiative"*, The Cultivation of Ecology/-ies: gardens and complexity in rural and urban areas, Cultura21 Network, Studio Kunst und Landschaft, Hude Wusting, Bremen, Germany, 9/2011.
- 8. *"Η δύναμη του κοινού"* Συζήτηση για το περιβάλλον, 14η επιστημονική συνάντηση Νοτιοανατολικής Αττικής, Καλύβια, 10/2011
- 9. *"Το λανθάνον κοινό"* «"Imperishable water" and the open question of development», Διεθνές Κέντρο Μεταφραστών, Ρόδος, 6/2011
- 10. *"Ο Δημόσιος χώρος, η κοινωνική διάσταση και το κοινό"*, Ανακοίνωση σε Ημερίδα: "Οι δημόσιοι χώροι ως κοινωνικό αγαθό σε κρίση", Νομική Αθηνών, Νέο κίνημα Αρχιτεκτόνων, 15/1/2011
- 11. *The Eco-community Perspective*, Mediterranean Garden Society, Σπάροζα/ Μουσείο Γουλανδρή, Παιανία, 1/ 2009.
- 12. *«The rise of communitarianism and other alternative movements from the Athenian crises»*, 13th International Conference of the Utopian Studies Society, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, Ισπανία. 7/7/ 2012
- 13. *«Urban Diggers and Dreamers in Athens and other Worlds close to home»*, 10ο Συνέδριο Utopian Studies Society, University of Porto, Πορτογαλία, 7/ 2009
- 14. *«Eco-communities: An evaluation as Contemporary 21st century utopian models»*, 9ο Συνέδριο Utopian Studies Society, University of Limerick, Ιρλανδία, 7/ 2008.
- 15. *«Eco-communities: From Utopia to the brink of the everyday»*, 8ο Συνέδριο Utopian Studies Society Conference, University of Plymouth, Βρετανία 7/ 2007.

6 Αρχιτεκτονικό έργο | Ελλάδα (συνολικά):

- Μελέτη μετασχηματισμού διαμερίσματος, Living as a Universe, Στρέφη 2018.
- Δύο πειραματικά εργαστήρια, (σε συνεργασία με το πανεπιστήμιο PUCE) Κοινότητα San José de Chamanga, Εκουαδόρ (2016)
- Δικηγορικό Γραφείο στη Λ. Αλεξάνδρας, 2010.
- Ρετιρέ κατοικίας Ζ.Ραζή, (προσχέδια), 2006-
- Μουσείο Γεωργίας και Περιβάλλοντος, Λόγγος, Αχαΐα, 2004-2007
- Ογκολογικό Ιατρείο στην οδό Ρηγίλλης, 2005
- Αγροτικό Μουσείο Οικοσυστημάτων, Λάκκα, Αχαΐα, 2005
- Περιβαλλοντικό Πάρκο, Εκβολές ποταμού Φοίνικα, Αχαΐα 2003
- Κτίριο γραφείων Ipirotiki Software & Publications, 2000-2002 (σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Μ. Πετρούλα και Δ. Δαή).
- Κατοικία και κήπος στη Νέα Μάκρη, Αττική, 1999
- Πρόταση διαμόρφωσης Πλατεία Συντάγματος, 1998
- Κατοικίες Κουνέλη, Βριλήσσια, Αττική, 1996-99.
- Κατοικία στην Παιανία, 1997-98.
- «Διάκενος Χώρος σε διασταύρωση υψηλής κυκλοφορίας», 1998.

- Ανακαίνιση Ρετιρέ στου Ζωγράφου/ «The city through the magnifying Glass»,1997.
- The Peak, Hong Kong (Συνεργασία με Νίκο Χαρίτο) 1983
- La Defense (Συνεργασία με Αρχ. Γραφείο Τ. & Δ. Μπίρη, και Ν. Χαρίτο) 1982
- Les Halles, Διεθνής Διαγωνισμός (Συνεργασία με Αρχ. Γραφείο Αλαλητός) 1982

7 Αρχιτεκτονικό έργο & επαγγελματική δραστηριότητα | Νέα Υόρκη/ ΗΠΑ

- Howell Belanger Castelli Architects, NY. Βιβλιοπωλεία Barnes & Noble, 1994.
- HTI/SDI, NY Sears stores σε Αμερική και Σιδνέι, Αυστραλία, 1992-3.
- SBLM / by Three Group, NY, Βιβλιοπωλεία Barnes & Noble, 1991.
- Shared Architectural Practice with James Venturi and Noah Carter, SoHo, NY, 1990-1. Κατοικία Lansky, 1992.
- Στούντιο Ηχογραφήσεων CBS, Meridian Design Architecture, 1991.
- Σύμβουλος, "Vacant Building Program", ανακαίνιση κτιρίων, Harlem, NY, σε συνεργασία με αρχιτέκτονα Al Knoll, 1991.
- Meridian Design Associates, David Horowitz Assocs., Στούντιο Ηχογραφήσεων, selected works 1985-90:
- John Collins Associates, Clarewood Townhouses
- Norman Rosenfeld AIA, Architects, Νοσοκομείο St. Luke's-Roosevelt
- Silver & Ziskind Architects, Ξενοδοχείο Huron Shores, Ypsilanti, MI.

8 Θέσεις ευθύνης

- Πρόεδρος του Φορέα Διαχείρισης του Εθνικού Πάρκου Σχινιά-Μαραθώνα (άμισθη), 2010-2011. (επιλογή βάσει cv).
- Συνιδρυτής/ Επιμελητής Προγραμμάτων της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας ΔΕΝΤΡΟ, (άμισθη), 2009-
- Ιδρυτής και συντονιστής της ανοικτής ομάδας πρωτοβουλίας για την διοργάνωση της 1ης Οικογιορτής Μαραθώνα (άμισθη), 25/4-1/5 2011.

9 Επιστημονική δραστηριότητα: μέλος διεθνών επιστημονικών οργανισμών, οργάνωση συνεδρίων & επιμέλεια εκδόσεων

- Προσκεκλημένος κριτής υποψηφιοτήτων διεθνούς βραβείου βιωσιμότητας Katerva sustainability awards [[📖](#)]
- Διοργανωτής εργαστηρίου «Λόφος Φιλοπάππου 2031» SoPHIA, 6/2/2021
- Συνδιοργάνωση (με Θ. Παγώνη, Α. Βοζάνη) του κύκλου τριών εκδηλώσεων «Εξ Αποστάσεως» Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 2&3/2021
- Συνεπιμελητής (με Π. Τραυλού και Π. Αντωνιάδη) ειδικού τεύχους #11: CITY του επιστημονικού περιοδικού Journal of Peer Production (2/2018) [[📖](#)]
- Μέλος δικτύου / Διοργανωτής, συντονιστής, παρουσιαστής πάνελ συνεδρίων του ευρωπαϊκού δικτύου Culture Action Europe (2015-) [[📖](#)]
- Μέλος P2P Foundation (2012-)
- Διοργανωτής συνεδρίου για τα δέκα χρόνια του Εθνικού Πάρκου Σχινιά Μαραθώνα, 2011.
- Μέλος του Cultura21 Network (2011-)
- Μέλος Τεχνικής Επιτροπής Διεθνούς Διαγωνισμού 'Ephemeral Structures for the City of Athens Organization" ΥΠΠΟ, 2003.

— Μέλος της ομάδας Αρχιτεκτόνων και καλλιτεχνών Αστικό Κενό. 1997-2009.

10 Δημοσιεύσεις έργου

- 3^η έκθεση έργου Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Πάτρα, Κατάλογος, 2000.
- Κατάλογος, 2^η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Ε.Ι.Α. 1998.
- Αρχιτεκτονικά θέματα # 27
- Japan Architect, 1985.

11 Διακρίσεις:

- Εκπροσώπηση ΕΜΠ, δίκτυο Uni-Habitat, 2016.
- 1^η Συμφωνία Erasmus+ ΕΜΠ εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης. (ΕΜΠ-PUCE), 2016.
- Συμμετοχή (κατόπιν επιλογής), HIII, παρουσίαση δικτύου Ports in Transition, 17/10/ 2016.
- Κτίριο Γραφείων Ipirotiki Software, Κλειστός Διαγωνισμός, 1ο Βραβείο.
- (σε συνεργασία με Μ. Πετρουλά και Δ. Δαή), 1998.
- “Phone Booth”, Tai- Pei (σε συνεργασία με Μ. Πετρουλά) διάκριση, 1992.
- Προσκεκλημένος ομιλητής (invited/ keynote speaker) σε πάνω από δέκα πανεπιστήμια/συνέδρια και εκδηλώσεις (Ευρώπη, ΗΠΑ, Λατινική Αμερική)

12 Εκθέσεις (συμμετοχή ή επιμέλεια)

- 15η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας La Biennale di Venezia #ThisIsACo-op, Μάιος-Νοέμβριος 2016.
- Εφήμερη μετατροπή εκκλησίας σε κοινωνικό χώρο. Εκκλησία św. Jana church, Gdansk | Christopher Guest. CAE Jam Session, Απρίλιος 2016.
- The MET workshop, Transmediale, Haus der Kulturen der Welt (HKW), Berlin, 3-7/2 2016.
- Μικρογεωγραφίες II, An Accidental Guide to Urban Commoning, CAMP, THE APARTMENT off-site, Αθήνα, 8-14/1/2013.
- Design 2011: Οικολογία / Σύγχρονες Τεχνολογίες
- N. Anastasopoulos, V. Chalvopoulos, K. Daflos,
- Municipal Gallery of Athens, 12/2011– 2/2012.
- Μικρογεωγραφίες-Art Athina, Φάληρο (TaeKwonDo) SEANTAK
- Διευρυμένες Οικολογίες, ΕΜΣΤ. (Δράση: Το μονοπάτι) Επιμέλεια Δάφνη Βιτάλη. 2009
- Firesundercontrol|ΑΚΤΙΣΤΟ, συν-ειμελητής με Ιωάννα Μύρκα ομαδικής έκθεσης, Βυζαντινό Μουσείο+sarcha (School of Architecture for All), 2008
- 3η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου ΣΑΝΑ ΠΑΤΡΑ, 2000
- 2η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Αθήνα, 1998
- Εγκατάσταση ‘REX’, με Τζένη Μαρκέτου, ANTI-Φεστιβάλ Αθήνα, 1989
- Long Distance Memory Installation Hammond Hall, New Haven, 1985