



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

Ε.Μ.Π. ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2022

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
1.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	10.00	ΡΩΣΣΙΔΗ ΕΛΕΝΗ ΧΡΙΣΤΟΦΗ ΘΩΜΑΣ	Η ΜΕΤΑΛΛΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ: ΤΟ ΜΕΤΑΛΛΕΙΟ ΑΜΙΑΝΤΟΥ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ	A002
2.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	10.00	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΙΚΗ ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ ΜΑΡΙΤΙΝΑ	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΠΟΤΥΠΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΗΣ ΣΦΑΙΡΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΚΙΖΗΣ Κ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.	M318
3.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	10.00	ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β.	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΩΝ
4.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	10.00	ΞΥΠΟΛΥΤΟΥ ΙΡΙΣ	ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΚΥΚΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ. ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥΣ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α. ΜΙΧΑ Ε.	A008
5.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	12.30	ΜΠΟΥΡΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ – Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΚΙΖΗΣ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν.	A002
6.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	12.30	ΜΠΟΥΡΑ ΜΑΡΙΑ	ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ: ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΜΙΑΣ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΜΙΧΑ Ε.	M318
7.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	12.30	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΟΦΙΛΟΣ	Η ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΟ ΤΑΝΓΕ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΧΡΟ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι.	T102
8.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	12.30	ΕΜΠΕΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΣ ΣΟΦΑΔΙΤΗ ΒΑΣΙΛΙΝΑ	ΠΡΑΣΙΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ: ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥΣ ΩΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΣΕ ΚΤΗΡΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΑΠΑΙΤΗΣΕΩΝ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ.	A008
9.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	15.00	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ - ΒΑΡΒΑΡΑ ΠΕΠΠΑ ΘΕΑΝΩ	ΜΥΘΟΤΟΠΙΕΣ: Η ΑΙΩΝΙΑ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΪΟ	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΚΙΖΗΣ Κ.	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΩΝ
10.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	15.00	ΒΛΑΧΟΣ ΜΑΡΚΟΣ	ΠΙΚΙΩΝΗΣ – SCHINDLER: ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ 'ΧΩΡΑ' ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε.	M318
11.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	15.00	ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΘΑΝΑΤΩ ΘΑΝΑΤΟΝ ΠΑΤΗΣΙΑ: Η ΑΝΑ-ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΒΛΕΜΜΑΤΟΣ ΣΤΟΝ ΑΞΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν.	T102
12.	ΔΕΥΤΕΡΑ 19.09	15.00	ΞΑΝΘΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε.	ΑΚΥΡΩΝΕΤΑΙ

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
13.	ΤΡΙΤΗ 20.09	10.00	ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΑΡΙΑ ΕΙΡΗΝΗ	ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΕ ΨΗΛΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	M318
14.	ΤΡΙΤΗ 20.09	10.00	ΡΟΜΠΟΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.	A002
15.	ΤΡΙΤΗ 20.09	10.00	ΤΣΑΝΤΡΙΖΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΓΗΡΑΙΑ ΉΠΕΙΡΟΣ ΚΑΙ ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ: ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΟΥ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΥ.	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ	ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ.	T102
16.	ΤΡΙΤΗ 20.09	10.00	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΝΕΦΕΛΗ ΜΑΖΑΡΑΚΗ ΕΥΑΝΘΙΑ ΚΑΝΑΡΑΚΗ	ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ ΥΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ.	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΩΝ
17.	ΤΡΙΤΗ 20.09	12.30	ΡΕΤΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΖΩΡΤΖΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	(IN)VISIBLE: ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ ΕΡΕΙΠΙΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ.	M318
18.	ΤΡΙΤΗ 20.09	12.30	ΚΩΣΤΟΓΛΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ	F/4.5, 1/1250 SEC., 55MM, ISO-100 Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΣΚΟΡΠΙΑΣ ΖΩΗΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	A002
19.	ΤΡΙΤΗ 20.09	12.30	ΓΙΑΝΝΑΤΣΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ: ΑΣΤΕΡΙΣΜΟΙ ΑΣΥΝΕΧΕΙΩΝ & Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ	ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.	T102
20.	ΤΡΙΤΗ 20.09	12.30	ΓΚΟΥΜΑ ΜΑΡΙΑ - ΕΥΘΥΜΙΑ	ΕΚΦΑΝΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΤΥΠΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ: TORRE DAVID, BENEZOUËLA & DHARAVI, ΙΝΔΙΑ	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β.	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΩΝ
21.	ΤΡΙΤΗ 20.09	15.00	ΦΕΛΕΚΟΥΡΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ- ΝΑΤΑΛΙΑ	ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΕΓΜΑ ΤΟΥ 7ΟΥ ΣΙΑΜ ΣΤΟ ΠΛΕΓΜΑ ΤΗΣ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗΣ: Η ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΤΗΣ JAQUELINE TYRWIHITT	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ.	M318
22.	ΤΡΙΤΗ 20.09	15.00	ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ DIEBEDO FRANCIS KERE	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.	A008
23.	ΤΡΙΤΗ 20.09	15.00	ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΦΙΟΡΑΝΤΗ ΗΛΙΑΝΑ- ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ	Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΑΟΡΑΤΟΥ. ΣΤΑΛΚΕΡ ΤΟΥ ΤΑΡΚΟΦΣΚΙ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	A002
24.	ΤΡΙΤΗ 20.09	15.00	ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	Η ΚΟΥΡΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΑΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ/ΤΗΣ ΖΑΚ/ΖΑΣΚΙΕ ΟΗ!	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ.	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΩΝ
25.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	10.00	ΣΑΔΕΡΛΑΝΤ ΜΑΡΙΑ	ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΗΣ ΑΠΟΥΣΙΑΣ: ΜΕΘΟΔΟΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ ΕΡΕΙΠΙΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΣΑΓΙΑΔΑΣ	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΜΑΡΗ ΙΦ. ΠΑΠΠΑ Ν. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε.	A002
26.	ΤΕΤΑΡΤΗ 22.06	10.00	ΣΑΜΠΡΟΒΑΛΑΚΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	ΒΙΩΣΙΜΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΛΑΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ ΑΓΓΕΛΗΣ Γ.	A008
27.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	10.00	ΜΑΧΑΙΡΙΩΤΗ ANNA	ΥΦΑΙΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΧΩΡΟ: ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΝΤΑΦΛΟΣ Κ.	M318
28.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	12.30	ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΝΙΟΒΗ	ΤΟΠΙΑ ΤΟΜΗΣ: ΔΥΟ ΚΟΣΜΟΙ	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΜΑΡΗ ΙΦ. ΠΑΠΠΑ Ν. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ.	A002

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
29.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	12.30	ΒΟΥΤΣΕΛΑ ΛΥΔΙΑ ZDUNEK KAMIL	ΑΠΟΤΥΠΩΜΑ ΑΝΘΡΑΚΑ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ. ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ.	A008
30.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	12.30	ΛΑΖΑΡΙΔΗ ΕΛΕΝΗ ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΜΙΑ ΑΝΑΣΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΡΕΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΗΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε.	ΑΚΥΡΩΝΕΤΑΙ
31.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	12.30	ΜΗΛΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΕΦΝΟΣ	_ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ. ΜΕΛΕΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΦΩΛΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΒΟΖΑΝΗ Α.	M318
32.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	15.00	ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	Η «ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΙΚΗ» ΤΟΥ JOSEF SVOBODA ΚΑΙ ΤΗ "SCENOGRAPHIC ENGINEERING" OF JOSEF SVOBODA	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	A002
33.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	15.00	ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ ΜΑΡΙΑ - ΕΥΤΥΧΙΑ	ESPORTS: Η ΑΝΟΔΟΣ ΜΙΑΣ ΝΕΑΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ (?)	ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΑΓΓΕΛΗΣ Γ.	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΩΝ
34.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	15.00	ΚΟΝΤΑΚΤΣΙΟΥ JULIO	ΚΑΤ(-Α)-ΟΙΚΩ ΈΝ ΤΟΠΩ: Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ	ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Μ. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ.	M318
35.	ΤΕΤΑΡΤΗ 21.09	15.00	ΣΤΑΘΑΤΟΥ-ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ- ΕΙΡΗΝΗ	ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΟ: ΧΩΡΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΠΑΠΠΑ Ν. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ.	ΑΚΥΡΩΝΕΤΑΙ

Ο ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Α. ΠΑΓΩΝΗΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Σ. ΣΙΓΑΛΑ