

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΑΜΥΓΔΑΛΟΥ

Αρχιτέκτονας – Επίκουρη Καθηγήτρια
Εργαστήριο Ιστορίας και Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ
Πατησίων 42, 10682 Αθήνα

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2010- 2014 **Διδακτορικές σπουδές στην Ιστορία και Θεωρία Αρχιτεκτονικής**, The Bartlett School of Architecture, University College London
Διδακτορική Διατριβή: *A Tale of Two Cities in Search of a New Identity: The Politics of Heritage and Modernisation in early 20th-century Izmir and Thessaloniki*.
Επιβλέποντες: Dr Jan Birksted, Dr Penelope Haralambidou
- 2009- 2010 **MSc in Culture and Society**
London School of Economics and Political Science, Τμήμα Κοινωνιολογίας
- 2003-2009 **Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού**
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
- Φεβ.-Ιούν. 2008 **Erasmus**
Istanbul Technical University, Σχολή Αρχιτεκτονικής

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΈΡΕΥΝΑΣ

Ιστορία και θεωρία αρχιτεκτονικής, ιστορία της πόλης, ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστήμες και πολιτιστική κληρονομιά, μνήμη και πολιτισμικές ταυτότητες, Οθωμανική αρχιτεκτονική, Ευρωπαϊκή πολεοδομία 19^{ου} και 20ού αιώνα, αρχιτεκτονική στην ΝΑ Ευρώπη.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

- 2021-2026 **Επιστημονικά Υπεύθυνη (Principal Investigator)** του έργου HOMEACROSS (Space, memory and the legacy of the 1923 Population Exchange between Greece and Turkey) το οποίο έλαβε επιχορήγηση από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Έρευνας (ERC) στο πλαίσιο των Επιχορηγήσεων Εκκίνησης 2020 (ERC Starting Grants 2020). **Προϋπολογισμός Έργου:** €1,490,887.00
- 2020-2021 **Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια** (Υπότροφος ΙΚΥ) στο Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών, με θέμα 'Από την χερσόνησο της Ερυθραίας στην Αττική: Προσφυγική μνήμη, αρχιτεκτονική ταυτότητα και η περίπτωση του οικισμού Γκιούλμπαζε πριν και μετά τον εκτοπισμό του 1922.'. Επιβλέπων: Καθ. Πασχάλης Κιτρομηλίδης. **Ύψος Υποτροφίας** (για ένα έτος): €13,200
- 2020-2022 **Μεταδιδακτορική ερευνήτρια** στο ερευνητικό έργο ODEMARS «Κατασκευές της πατρίδας: αρχιτεκτονική, ταυτότητα και μνήμη στις ελληνικές κοινότητες της Οδησού και της Μασσαλίας, 19ος και 20ός αιώνες» στο πλαίσιο της 1ης Προκήρυξης Ερευνητικών Έργων ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ. για Μέλη ΔΕΠ και ερευνητές/τριες και την προμήθεια ερευνητικού εξοπλισμού μεγάλης αξίας (2019-2022). Επιστ. Υπευθ.: Επικ.Καθ. Κων/νος Τσιαμπάος. **Προϋπολογισμός Έργου:** €146,367.00

- 2019-2023 **Εθνική εκπρόσωπος** στη δράση του πανευρωπαϊκού ερευνητικού δικτύου COST (European Cooperation in the field of Scientific and Technical Research) CA18140 - με τίτλο 'People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923).
- 2017 – 2019 **Ατομική Υποτροφία Marie Skłodowska- Curie Fellow (Individual Fellowship)**, για το ερευνητικό έργο REPLICIAS με τίτλο 'Architectural Replicas in the Scramble for the Past: Politics of Identity in Istanbul, Athens, Skopje' Ελληνικό Ίδρυμα Ευρωπαϊκής και Εξωτερικής Πολιτικής. Αυτόνομη μεταδιδακτορική έρευνα επιχορηγούμενη από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. **Προϋπολογισμός Έργου:** €152,653.20
- 2013 - 2014 **Επισκέπτρια Ερευνήτρια (Υποψ. Διδάκτωρ)** στο Istanbul Studies Center, Kadir Has University, Istanbul, στο πλαίσιο της διδακτορικής έρευνας.
- 2010- 2011 Συμμετοχή στο Ερευνητικό Πρόγραμμα 'Μεταλασσύμενοι Χαρακτήρες και Πολιτικές στα Κέντρα Πόλης Αθήνας και Πειραιά', Φάση Α, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και ΥΠΕΚΑ. Επιστημονικά Υπεύθυνος: Καθ. Παναγιώτης Τουρνικιώτης.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- Νοέμβριος 2024- σήμερα **Επίκουρη Καθηγήτρια**, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ
Ιστορία και Θεωρία 3^{ου} Εξαμήνου: Μεσαιωνική Δύση, Αναγέννηση, Μπαρόκ
Ιστορία και Θεωρία 7^{ου} Εξαμήνου – Εμβαθύνσεις: Τοπογραφία Αθηνών
- Μάρτιος – Σεπτέμβριος 2018 **Πανεπιστημιακή Υπότροφος**, Αυτόνομη Διδασκαλία του προπτυχιακού μαθήματος 08ΤΗ10 'Επιλογές: Η έρευνα στην Αρχιτεκτονική', Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΑΠΘ.
- 1 Ιαν 2015 – 15 Φεβ. 2017 **Λέκτορας** (πλήρους απασχόλησης), Σχολή Αρχιτεκτονικής, Izmir Institute of Technology, Σμύρνη, Τουρκία
- **AR 591 Architecture - Modernity - Identity** (Μεταπτυχιακό, Χειμ.Εξ 2015, 2016)
 - **AR 484 Ottoman and Republican Architecture** (Προπτυχιακό, Χειμ.Εξ 2015, 2016)
 - **AR 122 History and Theory of Architecture** (Προπτυχιακό, Εαρ.Εξ 2016)
 - **AR 201 Architectural Design I** (Προπτυχιακό, Χειμ.Εξ 2015, 2016)
 - **AR 202 Architectural Design II** (Προπτυχιακό, Εαρ.Εξ 2015, 2016)
 - **CP 164 Computer Applications for Designers** (Προπτυχιακό, Εαρ.Εξ 2015, 2016)
- 06-10 Ιουν. 2016 **Διδάσκουσα** στο καλοκαιρινό μάθημα HIST 462 Summer Studies 2016 'Mediterranean and European Interconnections', McGill University και Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος, Θεσσαλονίκη.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Βιβλία

- 2025 Kalliopi Amygdalou, *Architecture, Politics and the Emergence of Modern Izmir and Thessaloniki*, London: Routledge, 2025 (υπό έκδοση).

Συλλογικοί Τόμοι

- 2022 Καλλιόπη Αμυγδάλου (επιμέλεια), *Κατασκευές της πατρίδας: Αρχιτεκτονική, ταυτότητα και μνήμη στις ελληνικές κοινότητες της Οδησσού και της Μασσαλίας, 19^{ος} και 20ός αιώνες*, Αθήνα: Futura, 2022. 173 σελίδες. ISBN: 978-618-5553-13-5
- 2018 Καλλιόπη Αμυγδάλου, Κώστας Τσιαμπάκος & Χρήστος - Γεώργιος Κρητικός (επιμέλεια) *The Future as a Project: Doxiadis in Skopje*, Αθήνα: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, 2018. 176 σελίδες. ISBN: 978-618-83352-2-6

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

- 2022 Καλλιόπη Αμυγδαλου & Βασιλική Γιαλιά, 'Δημιουργώντας την Προσφυγική Πόλη – Το παράδειγμα της Καισαριανής', στο *Μικρασιατικός Ελληνισμός: Σκέψεις και Δοκίμια*, επιμ. Εβίτα Αράπογλου, Αθήνα: Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών και Μουσείο Μπενάκη, 2022, σελ. 191-199.
- 2022 Καλλιόπη Αμυγδαλου, 'Αρχιτεκτονική και ελληνική ταυτότητα στην Οδησσό κατά τον 19^ο αιώνα', στο Καλλιόπη Αμυγδαλου (επιμέλεια), *Κατασκευές της πατρίδας: Αρχιτεκτονική, ταυτότητα και μνήμη στις ελληνικές κοινότητες της Οδησσού και της Μασσαλίας, 19^{ος} και 20ός αιώνας*, Αθήνα: Futura, 2022, σελ.17-29.
- 2018 Kalliopi Amygdalou, 'The Legacy and Adventures of Skopje's Modern Heritage', στο Amygdalou, Kalliopi, Tsiambaos, Kostas & Kritikos, Christos – Georgios, *The Future as a Project: Doxiadis in Skopje*, (Athens: Hellenic Institute of Architecture, 2018), pp.150-166.
- 2015 Kalliopi Amygdalou, "Modern ve ulusal bir kimlik arayışında değişen formlar ve anlamlar: 1930'larda İzmir'in Kültürpark'ı ve çevresi" [Μεταλασσόμενες μορφές και νοήματα στην αναζήτηση μίας σύγχρονης και εθνικής ταυτότητας: Το πάρκο πολιτισμού της Σμύρνης (Kültürpark) και ο περιβάλλον χώρος τους τη δεκαετία του '30], στο *Kültürpark'ın Anımsa(ma)dıkları: Temsiller, Mekanlar, Aktörler*, επιμέλεια Kivanç Kılınç, Ahenk Yılmaz και Burak Pasin, (Istanbul: İletişim yayınları, 2015). σελ.77-97 / ISBN -13: 978-975-05-1814-0

Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά

- 2022 Kalliopi Amygdalou, Emine Çiğdem Asrav & Ioannis Grigoriadis, 'Between Ritual and Restoration: Remembering and Reclaiming Ionia's Religious Architectural Heritage', *Journal of Modern Greek Studies*, Vol.40, Ap. 2, Οκτ. 2022, σελ. 425-455. [doi:10.1353/mgs.2022.0028](https://doi.org/10.1353/mgs.2022.0028).
- 2021 Kalliopi Amygdalou & Elias Kolovos, 'From Mosque to Parliament and Beyond: the Vouleftiko (Parliament) Mosque in Nafplio and the Spatial Transition from the Ottoman Empire to the Greek State', *Bulletin de correspondance hellénique moderne et contemporain*, Τεύχος 4, Γαλλική Σχολή Αθηνών, σελ. 27-53. DOI: [10.4000/bchmc.801](https://doi.org/10.4000/bchmc.801)
- 2020 Kalliopi Amygdalou, 'Déjà Vu at the Archive: Photography, National Narratives, and the Multiple Histories of the Smyrna Fire', *International Journal of Islamic Architecture*, Τόμος 9, Ap.2, σελ. 315-336. DOI: [10.1386/ijia_00016_1](https://doi.org/10.1386/ijia_00016_1)
- 2018 Καλλιόπη Αμυγδαλου και Ηλίας Κολοβός, 'Η μετάβαση από το οθωμανικό στο ελληνικό κράτος στη χωρική διάσταση: το τζαμί του Ναυπλίου που μετασκευάστηκε στο «πρώτον εν Ελλάδι Βουλευτήριο» (1825)', *Historica*, Τεύχος.67ο, Έτος 35ο (Απρίλιος 2018), σελ.58-76
- 2014 Kalliopi Amygdalou, "Building the Nation at the Crossroads of 'East' and 'West': Ernest Hébrard and Henri Prost in the Near East", *Opticon*1826 (16): 15, pp.1-19, DOI: <http://dx.doi.org/10.5334/opt.bv>

Πρακτικά Συνεδρίων

- 2014 Kalliopi Amygdalou, 'Architectural Explorations of Byzantine Revival in 1920s Greece', στο *Investigating and Writing Architectural History: Subjects, Methodologies and Frontiers*, Papers from the Third EAHN International Meeting, επιμέλεια Michela Rosso, δημοσιευμένα πρακτικά συνεδρίου (Politecnico di Torino, 2014) σελ.1031-1039 / ISBN 978-88-8202-048-4

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ & ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- Σεπτ 2024 *Architectures of displacement and the 1923 Population Exchange between Greece and Turkey*, **EAUH 2024**, Cities at the Boundaries, University of Ostrava, Czech Republic, 4-7 September 2024
- 22 Σεπτ. 2022 *Replicas and Reconstructions in the service of the nation*, στο συμπόσιο 'The Architecture of Copies – Copies of Architecture', **Department of Art History, Aesthetics and Culture and Museology, Aarhus University**, 22-23 Σεπτ. 2022.
- 2 Ιουν. 2022 *Architectures of displacement and the 1923 Population Exchange between Greece and Turkey*, διάλεξη στην **Γαλλική Σχολή Αθηνών**.
- 5 Απρ 2022 *From architecture of emergency to emerging heritage: Challenges and potentials in reframing the spatial footprint of the 1923 Population Exchange*, στην ημερίδα 'La patrimonialisation des batiments pour les réfugiés de 1922 en Grèce. Défis et perspectives', διοργάνωση **Fondation Hellénique-CIUP Paris, Université Paris I – Panthéon Sorbonne και NeAr_Ci_Cu Lab – Σχολή Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνείου Κρήτης**, 5 Απριλίου 2022, Παρίσι.
- 17 Μαρτ 2022 *Encounters with antiquity and identity formation in nineteenth-century rural Ionia – the case of Gülbahçe, Izmir*, στην ημερίδα Thinking the Mediterranean –Communities and Identities, διοργ. **Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και COST – People in Motion**, Αθήνα.
- 10 Νοε 2021 *Spatial Experiences of Refugee Resettlement: The case of Kaisariani in Athens*, στο Frontier Urbanism Research Workshop on Refugees and their Cities in South Asia and the Eastern Mediterranean, διοργάνωση **Centre of Global South Asia και Hellenic Institute, Royal Holloway**, University of London.
- 12 Ιαν 2020 *Η ανοικοδόμηση της Σμύρνης μετά την καταστροφή του 1922: Αρχιτεκτονική, πόλη και εθνική ταυτότητα*, στο συμπόσιο 'Η αρχαιολογία στο μέτωπο και τα μετόπισθεν- Στοιχεία Πολιτιστικής Πολιτικής μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή', Παγκόσμιο Πολιτιστικό Ίδρυμα Ελληνισμού της Διασποράς (**ΠΠΙΕΔ**), Nea Filadelfia, Athens
- 25 Νοε 2019 *'Skopje 2014' and the Return of History*, Seeger Center for Hellenic Studies, **Princeton University**, Princeton.
- 8 Οκτ 2019 *Replicas and reconstructions in the service of the nation: Istanbul, Athens, Skopje*, **Columbia University**, Modern Greek Seminar, Νέα Υόρκη.
- 27 Φεβ 2019 Αρχιτεκτονική, πόλη και προσφυγική εγκατάσταση στην Αττική μετά το 1922, Σειρά ομιλιών με τίτλο 'Πτυχές της Εγκατάστασης των Μικρασιατών Προσφύγων στην Ελλάδα', Παγκόσμιο Πολιτιστικό Ίδρυμα Ελληνισμού της Διασποράς (**ΠΠΙΕΔ**), Νέα Φιλαδέλφεια
- 5 Οκτ 2018 *Urban Space and Architectural Style in Izmir of the Young Turk Period*, ομιλία στη διεθνή ημερίδα 'From Brothers to Enemies: Young Turks and Ottoman Greeks (1908-1918)', **Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών**
- Ιουν. 2018 *Urban Reform Between Paris, Colony and the Near East: The Villa Medici and Hébrard's work in Greece*, στη συνεδρία 'Reform: Architecture as Process', **European Architectural History Network (EAHN)** Fifth International Meeting, National Library of Estonia, Tallinn, 13-16 Ιουνίου 2018

- 22 Μαρτ.
18 *Displaced heritages and practices of remembrance between Smyrna (Izmir) and Nea Smyrni*, Workshop 'Displaced Practices: People of the Mediterranean Milieu at the End of the Ottoman Empire', 22-23 March 2018, School of Architecture, **Newcastle University**
- 16 Μαρτ.
2018 *Architecture and Identity from (Ottoman) Empire to Nation State: The emergence of modern Izmir*, προσκεκλημένη ομιλία, Seminars on Turkey, **School of Oriental and African Studies (SOAS)**, London
- 15 Σεπτ
2017 *The Mosque that Became the House of Parliament: the Story of the 'Vouleftiko Mosque' in Nafplio*, κοινή παρουσίαση με τον επ.καθ. Ηλία Κολοβό στην ημερίδα 'Histoires, espaces et patrimoines', **στη Γαλλική Σχολή Αθηνών**.
- 2-3 Ιουνίου
2017 *"Skopje 2014" and the return of history*", Συνέδριο 'Τα Άγνωστα Βαλκάνια / Unknown Balkans', συνδιοργάνωση ΕΛΙΑΜΕΠ, Interallia, και Kosovo Foundation for Open Society, Athens.
- 20 Απρ.
2016 *Ανακατασκευάζοντας το Βυζάντιο στις αρχές του 20ου αιώνα: Από το Πανεπιστήμιο της Ιωνίας στον Άγ. Δημήτριο Θεσσαλονίκης*, **Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης και Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών**, Ρέθυμνο
- 15-19 Απρ.
2015 *Replicas and the Quest for Identity: Athens, Istanbul, Skopje*, **Society of Architectural Historians** 68th Annual Conference, Σικάγο.
- Ιούνιος
2014 *Revisiting Byzantium: Architectural explorations of Byzantine Revival in early 20th century Greek Nation-Building*, **European Architectural History Network (EAHN)**, Τορίνο, 19-21 Ιουνίου 2014
- 10 Μαΐου
2013 *The University of Ionia-Nation building or its deviation?*, International Graduate Student Conference in Modern Greek Studies: 'Modern Greece: Works in Progress', Seeger Center for Hellenic Studies, **Princeton Un.**, NJ
- 27 Απρ.
2013 *Building the nation at the crossroads of 'East' and 'West'*, **Koc University ARHA Graduate Symposium: 'Cities; A Bigger Picture'**, Κωνσταντινούπολη
- 5 Μαρτίου
2013 *The city as a field of identity formation*, PhD Research Projects Conference, **Bartlett School of Architecture, UCL**, Λονδίνο
- 29 Ιαν.
2013 *Power relations in the archive: Facing the primary material and the archivist/collector*, στην ημερίδα 'Notes from the Archive', η οποία διοργανώθηκε από τα προγράμματα σπουδών MPhil/PhD in Architecture, **Bartlett School of Architecture/UCL και History of Architecture and Urban Development (HAUD), Cornell University**, Ithaca/NY.
- 11 Δεκ.
2012 *Η πόλη ως πεδίο γραφής της ιστορίας: Εθνικές αφηγήσεις και αποκλίσεις στη Σμύρνη και στη Θεσσαλονίκη των αρχών του 20ου αιώνα*, διάλεξη στο μεταπτυχιακό Σχεδιασμός-Χώρος-Πολιτισμός της **Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ**
- 29 Αυγ. -1
Σεπτ. 2012 *Reconstruction of identities in the urban space: the cases of Izmir and Thessaloniki in the early 20th century; a relational approach*, παρουσίαση στο συνέδριο: **EAUH 2012— Cities and Societies in Comparative Perspective**, Πράγα

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 2016 **Διεθνές Συνέδριο** 'The Levant and Europe: Shipping and Finance – Networks of Knowledge and People', 2nd International Levantine Conference (The Levantine Heritage Foundation, Europe House and The Hellenic Centre, London, UK, November 2-4, 2016)
- 2015 Διοργάνωση **workshop** για φοιτητές ιστορίας τέχνης από το Πανεπιστήμιο του Βοσπόρου και αρχιτεκτονικής από το Izmir Institute of Technology στη Σμύρνη, με τίτλο "Urban Palimpsests in the Eastern Mediterranean. Communities and Space in Comparative Perspective", 21 Απριλίου 2015, Izmir Architecture Centre.
- 2014 **Διεθνές Συνέδριο** 'The Levantines: Commerce & Diplomacy', First International Levantine Conference (The Levantine Heritage Foundation, British Consulate-General, Istanbul and Italian Institute of Culture, Istanbul, Turkey, November 3-5, 2014)

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ / ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- Σεπτ. 2022 Επιστημονική επιμέλεια, μαζί με την ΥΔ ΕΜΠ Βασιλική Γιαλιά, της υποεπένδυσης 'Πολοδομία και Αρχιτεκτονική' στην έκθεση **Μικρά Ασία: Λάμψη-Καταστροφή-Ξεριζωμός-Δημιουργία** που συνδιοργανώνεται από το Μουσείο Μπενάκη και το Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών για την εκατονταετηρίδα από την Μικρασιατική Καταστροφή. Επιμέλεια και Συντονισμός: Εβίτα Αράπογλου, Εγκαινία Σεπτ. 2022
- 17 Δεκ 2018-17 Φεβ 2019 Διοργάνωση, Σχεδιασμός & Επιμέλεια: **The Future as a Project | Doxiadis in Skopje** [Μέλλον υπό Κατασκευή | Ο Δοξιάδης στα Σκόπια], διεθνής αρχιτεκτονική έκθεση στο Μουσείο Μπενάκη στην Πειραιώς, με θέμα το ρόλο του Κωνσταντίνου Δοξιάδη στην ανοικοδόμηση των Σκοπίων μετά το σεισμό του 1963. Επιμελητές: Καλλιόπη Αμυγδάλου, Vladimir Deskov, Ana Ivanovska - Deskova, Jovan Ivanovski, Κώστας Τσιαμπάος.

ΜΕΣΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ, ΈΝΤΥΠΑ ΜΕΣΑ, ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- 12 Σεπτ. 2022 Συνέντευξη στον Δημήτρη Ρηγόπουλο, 'Οι παραγκες που έγιναν μητρόπολη – ο άθλος της στεγαστικής αποκατάστασης των προσφύγων σε Αθήνα και Πειραιά', Κυριακάτικη Καθημερινή, https://www.kathimerini.gr/society/562037122/oi-paragkes-poy-eginan-mitropoli/?fbclid=IwAR02WxXn66lb8TmxJ3BM7gn_1Ep_M9lrXQC788MBqPmDQZL-D3YsJBK9Vs
- 4 Φεβ. 2022 Podcast με τον Μιχάλη Τσιντσίνη στο **Ράδιο «Κ»**, Καθημερινή https://www.kathimerini.gr/visual/podcasts/561702748/radio-k-chartografontas-tis-nees-patrides-meta-to-1922/?fbclid=IwAR0NuQCXuPr_vg22cDigmPqsBE-nB0uD0M_E4D54wKHSSStcSMqbhEGksVY
- Φθιν. 2021 Συνέντευξη στο περιοδικό **ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ** – Έρευνα και Ψηφιακή Οικονομία (Εκδ. Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης και Ηλεκτρονικού Περιεχομένου), Τεύχος 120, Φθιν. 2021, σελ. 32-33
- 22 Μαρτ. 2021 Δημοσίευση στο ψηφιακό περιοδικό αρχιτεκτονικής και χώρου **PLATFORM**, "What Crowds Might Have Passed through Here?" Encounters with Antiquity in Nineteenth-Century Rural Ionia.
- 12 Σεπτ. 2020 Καλλιόπη Αμυγδάλου, Αναζητώντας το χωρικό αποτύπωμα της Ανταλλαγής, Άρθρο στην εφημερίδα **ΤΑ ΝΕΑ**, 12-09- 2020, σελ 5
- 2020 Συνέντευξη στο περιοδικό **BETONART** (Beton, Mimarlık ve Tasarım) με θέμα την σύγχρονη ελληνική αρχιτεκτονική. Αρ. 61 (2019), σελ. 56-59.
- Νοέμ. 2017 Συμμετοχή στο επεισόδιο για την πόλη των Σκοπίων της εκπομπής **Ιστορίες**, στο **ΣΚΑΙ**, με τον Τάσο Τέλλογλου [<http://www.skai.gr/player/tv/?mmid=297489>]

- 27-29 Οκτ. 2017 Καλλιόπη Αμυγδάλου και Ηλίας Κολοβός, *Το τζαμί που έγινε Βουλή, Εφημερίδα των Συντακτών* σελ 31-32 & 89-90.
- 30 Απρ. 2017 Συνέντευξη 1 ώρας με θέμα 'Αρχαιότητα και το έργο Skorje 2014' στη ραδιοφωνική εκπομπή 'Η Σχολή των Αθηνών' με τον καθηγητή Θάνο Βερέμη, στο ραδιοφωνικό σταθμό **9,84**

ΚΡΙΤΗΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- 2022 Κριτής, *ABE Journal – Architecture Beyond Europe*, France
Periodica Polytechnica Architecture, Hungary
- 2021 Κριτής, *Turkish Historical Review*
- 2020 Κριτής, *International Journal of Islamic Architecture*, UK
- 2020 Κριτής, *Cihannüma Journal*, Turkey
- 2018 Κριτής, *The Journal of Architecture*, UK
- 2016 Κριτής, *Journal of the Society of Architectural Historians*, US
- 2014 Κριτής, *FOOTPRINT Journal*, Netherlands

ΚΡΙΤΙΚΕΣ

Εκθέσεων

- 2018 Kalliopi Amygdalou, "Thomas Hope: Drawings of Ottoman Istanbul", Benaki Museum of Islamic Art, Athens, Greece, 24 March-25 September 2016, and 'Anatolian Travels: 19th Century', Arkas Art Center, Izmir, Turkey, 7 September – 18 December 2016", κριτική έκθεσης, *International Journal of Islamic Architecture*, Τόμος 7, Αρ.1, σελ.183-189.
- 2017 Kalliopi Amygdalou, 'Anatolian Travels, 19th Century: A Review' (7.9-18.12 2016, Arkas Art Center, Izmir), κριτική έκθεσης στο *Meltem*, Journal of the Izmir Mediterranean Academy, Τομος 1, Αρ.1 (Καλοκαίρι 2017), σελ.79-83.

Διδ. Διατριβών

- 5 Ιαν. 2017 Kalliopi Amygdalou, 'The Politics of Russian Archaeology in Ottoman Lands', κριτική διδακτορικής διατριβής με τίτλο "Byzantine Heritage, Archaeology, and Politics between Russia and the Ottoman Empire: Russian Archaeological Institute in Constantinople (1894-1914)", dissertationreviews.org
URL: <http://dissertationreviews.org/archives/14086>

Συνεδρίων

- 2016 Kalliopi Amygdalou, "The Levantines: Commerce & Diplomacy", First International Levantine Conference (The Levantine Heritage Foundation, British Consulate-General, Istanbul and Italian Institute of Culture, Istanbul, Turkey, November 3-5', 2014), Κριτική συνεδρίου, στο *International Journal of Islamic Architecture*, Τόμος 5 Αρ:1 σελ. 236-238.

Ντοκιμαντέρ

- 2012 Καλλιόπη Αμυγδάλου, 'Σμύρνη- Η καταστροφή μίας κοσμοπολίτικης πόλης 1900-1922' (Κριτική ντοκιμαντέρ), Κινστέρνα, Περιοδικό Λόγου και Τέχνης, Αρ: 12, (Αθήνα: ΕΤΜΕΛΑΝ-Εταιρεία Μελέτης της Καθ'ημάς Ανατολής), σελ 108-120.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ – ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

2011-2014	Υποτροφία Από το Κοινωνικό Ίδρυμα Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης, για διδακτορικές σπουδές. [£29,900]
Οκτώβριος 2014	Υποτροφία Spiro Kostof Annual Conference Fellowship για συμμετοχή στο συνεδρίο Society of Architectural Historians' 68th Annual Conference, Σικάγο, 15-19 Απρ. 2015 [\$1000]
Απρίλιος 2013	Υποτροφία Από το Ottoman Studies Foundation για την παρακολούθηση μαθημάτων Οθωμανικών Τουρκικών διάρκειας 6 εβδομάδων στο Ottoman and Turkish Language Summer School, 8/7-16/8/2013, Cunda, Τουρκία. [\$3000]
Μάρτιος 2013	Υποτροφία Από το Architectural Research Fund (U.C.L) για την παρακολούθηση μαθημάτων διάρκειας 6 εβδομάδων στο Ottoman and Turkish Language Summer School [£650]
Φεβρουάριος 2012	Υποτροφία για έρευνα Από το Graduate School Research Projects Fund και Architectural Research Fund (U.C.L.) για επιτόπια έρευνα στη Σμύρνη. [£250]
2010-2011	Υποτροφία Από το Ίδρυμα Παιδείας και Ευρωπαϊκού Πολιτισμού (ΙΠΕΠ) για διδακτορικές σπουδές. [€6000]
Ιούνιος 2009	Βραβείο και Μετάλλιο Από το Ε.Μ.Π. για την αποφοίτηση στην τρίτη θέση το έτος 2008-2009

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Από το 2009 μέχρι το 2013 συνεργάτης στο αρχιτεκτονικό γραφείο 'Μαρία Στεφανάκη Αμυγδάλου – Καλλιόπη Αμυγδάλου. Συμμετοχή σε έργα σχεδιασμού νέων κατασκευών και αποκατάστασης και επαναχρησης παραδοσιακών κτηρίων.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ & ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ

Αγγλικά Un. Of Cambridge Certificate of Proficiency in English / Επίπεδο C2

Γαλλικά Sorbonne II / επίπεδο C2

Τουρκικά Πιστοποίηση σε επίπεδο A2 | άριστη γνώση λόγω πολύχρονης διαμονής στην Τουρκία

Οθωμανικά Τουρκικά: Μεσαίο επίπεδο. Παρακολούθησα μαθήματα Οθωμανικής Τουρκικής στο SOAS (School of Oriental and African Studies) και κατόπιν εντατικό καλοκαιρινό σχολείο 6-εβδομάδων με αντικείμενο τα χειρόγραφα Οθωμανικά στα Μοσχονήσια (Cunda), Τουρκία, Ιούλιος-Αύγουστος 2013.

Γερμανικά Zentrale Mittelstufenprüfung / επίπεδο C1

Γνώσεις Η/Υ: ArcGIS, AutoCAD, ArchiCAD, Photoshop, InDesign, Microsoft Office

ΑΛΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2010- σήμερα	Μέλος ΤΕΕ
2020- 2023	Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου, Φίλοι Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών
2014- 2022	Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου, Levantine Heritage Foundation
2010- σήμερα	Μέλος του ΣΑΔΑΣ