



ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή
15.15 - 18.00	Προωθημένες εφαρμογές στον αλγοριθμικό σχεδιασμό(B) Κωτσόπουλος Σ., Λουϊζίδης Χ. Αίθουσα T103	Συντακτικές Δομές του Ελάχιστου Χώρου(B) Γκακαπέπας Β. Αίθουσα T103	Διεπιστημονικές Προβληματοποιήσεις του Αρχιτεκτονικού Χώρου II: Κοσμοθεωρητικά Μοντέλα και Εννοιολογικές Δομές (Υποχρεωτικό για Α) Τερζόγλου Γ. - Ν. Αμφιθέατρο Χώρων Τομέα 3 Θεμελιώνοντας τη Συνθετική Διαδικασία: Προς μια Μεθοδολογία του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού Ανάλυση του τόπου, Συντακτικά Συνθετικά Εργαλεία και Κριτικές Νοηματοδοτήσεις (Υποχρεωτικό για Β) Γκανιάτσας Β., Αγγελής Γ., Αμερικάνου Ε., Γιαννούτσου Β., Γιαννούτσος Γ., Γκακαπέπας Β., Κουτσουμπός Λ., Παπαβασιλείου Μ., Τσιράκης Σ. Αίθουσα M323		Πλαστική και σύγχρονα επικοινωνιακά μέσα απεικόνισης του χώρου(Α) Γρηγοριάδης Γ., Γυπαράκης Γ., Λάσκαρης Ν., Ισιδώρου Γ., Λιανός Π., Παπαθανασίου Α. Εργαστήριο Πλαστικής
	Συνθετική Επεξεργασία του τοπίου: Μεθοδολογικές Προσεγγίσεις(B) Μαρλαντή Μ. Μπαμπάλου Μ., Καραμανέα Π. Αίθουσα T106	Οικολογία, Βιωσιμότητα, συμμετοχή και εφαρμογές στο σχεδιασμό: Η περίπτωση της Αθήνας (Α) Αναστασόπουλος Ν. Αίθουσα T106			
18.15 - 21.00	Η 'Αρχή' και η 'Αν – αρχία' της Αρχιτεκτονικής: Παιγνιώδεις διαδικασίες σχεδιασμού(B) Κουτσουμπός Λ., Παλαστεργίου Χ. Αίθουσα T106	Κινητική αρχιτεκτονική και διαδραστικά περιβάλλοντα (B) Παπαβασιλείου Μ. Αίθουσα M320	Μεθοδολογικές και σχεδιαστικές προσεγγίσεις - Δημόσιο Κτίριο(B) Γιαννούτσου Β., Αγγελής Γ., Τσιράκης Σ., Γκακαπέπας Β. Αίθουσα T106	Το φανταστικό μουσείο. Από την ευθραυστότητα της μνήμης στην ανάγκη της μαρτυρίας: Η Πόλη της Ελευσίνας ως ανοικτό μουσείο (Living museum) (Α) Ξένου Β., Ανδριανόπουλος Γ., Σταυρακάκης Μ. Γιοτάκης Σ., Τουρνικιώτης Γ., Παναγιωτοπούλου Ν., Τουλούμης Α. Αίθουσα Σεμιναρίων Τομέα 3	Πείσμονες χώροι. Για την κατοίκηση, τις αναπαραστάσεις και τις επιτελεστικές πρακτικές (Α) Σταυριανός Σ., Καρυστινναίου-Ευθυμιάτου Ε., Φυσσάρη Κ. Ντε Μπρίτο-Καραγιωργας Φ. Ξηρόπητα Β. Κουμπαρούλη Ε. Λουπέτης Δ., Σταυρακάκης Α. Αίθουσα T108
		“ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ” Από την εικαστική σκέψη στην αρχιτεκτονική πράξη (B) Γιαννούτσος Γ. Αίθουσα T103	Χωρικός (αυτό)σχεδιασμός στις παραστατικές τέχνες Β' – Η δημιουργική εξέλιξη (B) Γυφτόπουλος Σ., Νεγρίν Ν.Γ., Καραντζής Μ. Αίθουσα T108	Αστικό Δημόσιο Πολιτισμικό Τοπίο - Πολλαπλές Προσεγγίσεις και Αφηγήσεις: Προγραμματισμός του Σχεδιασμού με τον Υποδομητικό (B) Μάρις Γ., Παρμενίδης Γ., Μωραΐτης Κ Αμφιθέατρο Χώρων Τομέα 3	
		Ερευνητικές προσεγγίσεις ανάταξης κτιρίων της μεταπολεμικής Αθηναϊκής Αστικής Αρχιτεκτονικής(B) Καρβουντζή Κ., Γυφτόπουλος Σ., Ησαΐας Δ., Ξάνθη Θ., Παπαβασιλείου Μ. Αίθουσα T106			