



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Ε.Μ.Π. ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2025

Αθήνα 4/2/2025

A.A.	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΩΡΑ	ΟΝΟΜΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ	ΘΕΜΑ	ΤΟΜΕΑΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΑΙΘΟΥΣΑ
1.	Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α 10.02	12.30	ΑΝΔΡΙΑΝΑΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ	ΛΙΜΝΗ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ / ΙΜΠΡΕΣΙΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΕΙΣ LAKE VOULIAGMENI / IMPRESSIONISTIC REFLECTIONS	3	ΜΑΡΗ ΙΦ. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.	A006
2.		12.30	ΔΕΤΣΗ ΜΑΡΙΑ	ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ ΒΕΛΑΤΟΥΡΙ. ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΘΟΡΙΚΟΥ THE WALK ON THE VELATOYRI'S HILL. URBAN REDEVELOPMENT ON THE ARCHAEOLOGICAL SITE OF THORIKOS	4	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ.* ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.* ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε.	A102
3.	Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α 10.02	15.00	ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΙΑΜΑΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΣΤΑ ΜΕΘΑΝΑ THERMAL BATHS IN METHANA	1	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.		A003
4.		15.00	ΞΕΝΟΔΟΧΙΔΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΝΙΚΗ	ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ: ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΜΠΡΙΤΑΝΝΙΑ ΩΣ ΧΩΡΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ TRANSFORMING THE PAST: THE BRITANNIA FACTORY AS A SPACE FOR SOCIAL HOUSING	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν.* ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	A104
5.		15.00	ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΠΟΛΥΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ: Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΗΛΟΥ ΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ MULTIFUNCTIONAL CENTER IN METAXOURGEIO: THE USE OF CLAY AS A CREATIVE MECHANISM IN CONTEMPORARY ARCHITECTURE	1	ΛΑΒΒΑ Σ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΗ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	A006

A.A.	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΩΡΑ	ΟΝΟΜΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ	ΘΕΜΑ	ΤΟΜΕΑΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΑΙΘΟΥΣΑ
6.	Τ Ρ Ι Τ Η 11.02	10.00	ΓΙΔΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΑΠ' ΑΚΡΗ Σ' ΑΚΡΗ: ΣΕΝΑΡΙΑ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΚΡΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑΣ ΣΤΟΝ ΙΣΘΜΟ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ FROM END TO END: SCENARIOS FOR SMALL-SCALE INTERVENTIONS AT THE CORINTH CANAL	1	ΚΙΖΗΣ Κ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π.* ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.		A003
7.		10.00	ΜΑΡΑΣΟΓΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	TELL-TALE HEARTS: ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΓΕΦΥΡΕΣ ΜΕΤΑΞΥ ΙΛΙΣΣΟΥ ΚΑΙ ΥΜΗΤΤΟΥ TELL-TALE HEARTS: NARRATIVE BRIDGES BETWEEN ILISSOS AND HYMETTUS	3	ΜΑΡΗ ΙΦ. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ.	A104
8.		10.00	ΚΟΥΡΙΝΟΥ ΝΕΦΕΛΗ ΙΩΑΝΝΑ ΜΠΑΡΙΑΜΑΪ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΗΒΗ: ΔΟΧΕΙΟ ΕΝ ΑΝΑΜΟΝΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ IVI: BREATHING NEW LIFE INTO AN ABANDONED INDUSTRIAL LANDMARK	1	ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι.* ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	A102
	Τ Ρ Ι Τ Η 11.02							
9.		12.30	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ- ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΚΤΙΡΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ ΑΝΕΒΑΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ ΣΤΡΕΦΗ MULTI-PURPOSE BUILDING COMPLEX ASCENDING TO THE HILL OF STREFIS	1	ΚΙΖΗΣ Κ. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A104
10.		12.30	ΓΙΑΝΝΑΤΣΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	COM_SQUARED [COM²]: ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ COM_SQUARED [COM²]: SOCIAL HOUSING COMPLEX IN PIREOS STREET	1	ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΗ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	A102
	Τ Ρ Ι Τ Η 11.02							
11.		15.00	ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΥ ΚΑΛΛΙΟΠΗ- ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΝΑΛΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΟ ΠΕΤΡΟΚΟΠΙΟ ΦΟΥΡΝΩΝ MUSEUM FOR UNDERWATER ANTIQUITIES IN PETROKOPIO FOURNOI	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A104
12.		15.00	ΟΝΟΥΦΡΙΟΥ ΧΛΟΗ ΡΟΔΑ ΧΑΡΑ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΜΑΡΙΟΣ	TURTLE'S LIFE: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ TURTLE'S LIFE: EDUCATIONAL AND ENVIRONMENTAL CENTER	4	ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.		A006

A.A.	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΩΡΑ	ΟΝΟΜΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ	ΘΕΜΑ	ΤΟΜΕΑΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΑΙΘΟΥΣΑ
13.	Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η 12.02	15.00	ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΔΑΝΑΗ	PLAYSTATION PLAYSTATION	1	ΚΙΖΗΣ Κ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.		A003
14.		15.00	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ – ΛΙΛΙΑΝ ΚΟΦΙΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΙΧΝΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΟΣ ΙΔΙΩΜΑΤΟΣ – ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΣΤΗ ΜΑΝΗ TRACING AN IDIOM: CULTURAL AND ACCOMODATION CENTER IN MANI	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι.* ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.		A104
15.		15.00	ΞΑΝΘΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΓΡΟΙΚΙΩΝ ΜΕ ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ – ΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΥΣ RURAL HOUSES DESIGN WITH BIOCCIMATIC CHARACTERISTICS WITH THE USE OF NATURAL LOCAL MATERIALS – RESEARCHING THE SUSTAINABILITY OF THE ARCHIPELAGOS ARCHITECTURE	4	ΑΝΤΩΝΙΟΥ Δ. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.		A006
16.		15.00	ΛΑΔΑ ΝΕΦΕΛΗ	Η ΚΑΡΥΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣΟΥ: ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ KARYA OF AGIASOS: ARCHITECTURAL INTERVENTIONS ACTIVATING PLACE	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΗ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΜΗΧ

A.A.	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΩΡΑ	ΟΝΟΜΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ	ΘΕΜΑ	ΤΟΜΕΑΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΑΙΘΟΥΣΑ
17.	Π Ε Μ Π Τ Η 13.02	10.00	ΤΡΑΤΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΛΟΥΚΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΧΑΤΖΗΠΑΝΤΕΛΗ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΚΑΡΝΑΓΙΟ ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ: ΚΕΝΤΡΟ ΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ REDIFINING THE SHIPYARD OF LIMASSOL: NAVAL AND CULTURAL CENTER	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.		A003
18.		10.00	ΤΣΟΛΑΚΟΥ ΕΙΡΗΝΗ ΧΑΛΑΖΙΑ ΜΑΡΙΑ	ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ: ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΕΛΥΦΩΝ ΣΤΑ ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΑ CHILD PROTECTION CENTER : REUSE OF AN OLD INDUSTRIAL COMPLEX IN ANO PATISIA, ATHENS	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.	A104
19.		10.00	ΚΑΛΑΪΤΖΑΚΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ ΝΕΦΕΛΗ	ΞΕΝΙΟΣ... ΔΙΟΝΥΣΟΣ ΕΝ ΜΕΣΩ ΟΡΕΩΝ." ΒΑΡΥΤΙΚΟ ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΚΑΙ ΞΕΝΩΝΕΣ ΑΓΡΟΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΝΟΤΙΑ ΚΡΗΤΗ "XENIOS... DIONYSUS AMIDST THE MOUNTAINTS." GRAVITY WINERY AND AGRITOURISM GUESTHOUSES IN SOUTH CRETE	1	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.	A006
20.		10.00	ΜΠΟΖΙΚΑ ΜΑΡΙΑ ΤΟΥΜΠΑΚΑΡΗ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ	ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ: ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ ΜΝΗΜΗΣ ΣΤΗΝ ΤΗΛΟ TRACING THE LANDSCAPE: BOTANIC GARDEN OF MEMORY IN TILOS	3	ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΗ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.	A102
21.	Π Ε Μ Π Τ Η 13.02	12.30	ΓΚΟΚΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΑΧΑΙΡΙΩΤΗ ANNA	ΤΟΠΟΣ ΑΠΟ ΤΟΠΟ: ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑΣ ΑΛΥΚΗΣ ΝΑΞΟΥ DESIGNING A PLACE FROM A PLACE'S ELEMENTS: PROTECTION AND ENHANCEMENT OF THE SALT MARSH OF NAXOS	1	ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.	ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	A003
22.		12.30	ΤΣΕΚΕΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ, ΕΡΕΤΡΙΑ: ΣΥΝΥΦΑΙΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΘΕΡΙΝΗ ΑΣΤΙΚΗ ΖΩΗ ΣΕ ΕΝΑΝ ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΟ ΤΟΠΟ DREAM ISLAND, ERETRIA: INTERWEAVING SUMMERTIME URBAN LIFE INTO A PICTURESQUE SETTING	3	ΜΑΡΗ ΙΦ. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.	A104
23.		12.30	ΚΑΛΦΑΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗ ΒΕΡΑ	ΜΕΓΑΡΟ ΑΘΗΝΟΓΕΝΟΥΣ: ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕΛΥΦΟΥΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ PRESERVATION AND UTILIZATION OF A HISTORIC BUILDING IN THE HEART OF ATHENS	1	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.		A006

24.		12.30	ΚΑΡΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΑΡΑΧΕΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	“ΚΑΘΑΠΕΡ ΕΥΔΑΙΜΩΝ ΧΩΡΑ” - ΣΧΟΛΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΣΤΟ Ν. ΨΥΧΙΚΟ “LOCUS FELICIS” SCHOOL COMPLEX IN N. PSYHIKO	1	ΓΚΙΚΑΠΕΠΑΣ Β. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι.* ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		A102
25.	Π Ε Μ Π Τ Η 13.02	15.00	ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ ΒΙΡΓΙΝΙΑ	KASTELLART SCHOOL KASTELLART SCHOOL	1	ΚΙΖΗΣ Κ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.*		A003
26.		15.00	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	DOMO LUDENS: Η ΣΚΑΛΩΣΙΑ ΩΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΗΝ ΣΧΟΛΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ DOMO LUDENS: SCAFFOLDING AS A SPACE TRANSFORMATION TOOL IN SCHOOL ARCHITECTURE	1	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΛΑΒΒΑ Σ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	A104
27.		15.00	ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΜΑΡΙΝΑ ΜΥΡΙΑΝΘΟΥΣΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΣΥΡΡΑΦΗ ΜΙΑΣ ΔΙΑΙΡΕΜΕΝΗΣ ΠΟΛΗΣ: ΛΕΥΚΩΣΙΑ STITCHING A DIVIDED CITY: NICOSIA	3	ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.		A006
28.		15.00	ΚΑΖΑΜΙΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΠΑΡΑ ΘΙΝ’ΑΛΟΣ: ΣΧΟΛΗ ΞΥΛΟΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ ΠΕΙΡΑΙΑ BY THE SEASHORE: TRATDITIONAL WOODEN BOAT BUILDING SHCOOL IN MICROLIMANO PIREUS	1	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΗ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	A102

ΥΠΟΜΝΗΜΑ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ
ΜΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΟΔΗΓΙΕΣ

1.

Δεν επιτρέπεται αλλαγή στο πρόγραμμα εξετάσεων των Διπλωματικών εργασιών.
2.

Η εξέταση θα πρέπει να ολοκληρώνεται εντός διώρου, με ευθύνη των Επιτροπών, ώστε να υπάρχει επαρκής χρόνος για αερισμό, καθαρισμό και την ανάρτηση της επομένης εργασίας.
3.

Οι παρουσιάσεις των Διπλωματικών εργασιών θα γίνουν αποκλειστικά στις αναγραφόμενες αίθουσες.
4.

Μετά την παρουσίαση, όλες οι Διπλωματικές εργασίες θα αναρτηθούν με ευθύνη των φοιτητών, σε δύο πανό της έκθεσης στην αίθουσα T12 (κτίριο Τοσίτσα) και θα συνοδεύονται από μία μακέτα.
5.

Οι εξεταστικές επιτροπές θα συνέλθουν την Παρασκευή 14/02 στην έκθεση της αίθουσας T12 για συγκριτική αξιολόγηση και βαθμολόγηση.
6.

Η έκθεση των Διπλωματικών εργασιών στην αίθουσα T12 θα είναι ανοικτή από Δευτέρα 17 Φεβρουαρίου έως Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου από 10.00 έως 13.00.
7.

Η παραλαβή των εργασιών από την έκθεση θα πραγματοποιηθεί Δευτέρα 24 έως Πέμπτη 27 Φεβρουαρίου από 10.00 έως 13.00.