



Ε.Μ.Π. ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
1.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	10.00	ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	LUDIC SPACES: ΧΩΡΟΙ ΠΟΥ ΠΑΙ-ΖΟΥΝ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ΛΑΒΒΑ Σ. ΑΜΥΓΔΑΛΟΥ Κ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π.	A002
2.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	10.00	ΑΛΥΣΑΝΔΡΑΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΧΩΡΟΣ, ΑΦΗΓΗΣΗ, ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ: ΔΥΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι.	A008
3.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	10.00	ΤΣΟΛΚΑ ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΑ ΕΞΑΡΧΕΙΑ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ, ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΑΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε. ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π.	T101
4.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	10.00	ΦΛΟΥΤΣΑΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΜΕΛΕΤΗ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ ΥΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΒΙΩΣΙΜΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.- Μ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ. ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ.	M318
5.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	10.00	ΓΙΑΝΝΑΣ ΗΛΙΑΣ-ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	ΤΑ ΕΠΙΤΟΙΧΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
6.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	10.00	ΑΝΤΩΝΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΤΟ ΚΟΜΙΚ ΩΣ ΠΟΛΗ - Η ΠΟΛΗ ΩΣ ΚΟΜΙΚ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΟΥΡΜΠΙΚΑΝΔΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΠΑΠΠΑ Ν. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
7.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	12.00	ΒΛΑΧΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΤΗΝΟΥ_Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ T02	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ΛΑΒΒΑ Σ. ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε.	A002
8.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	12.00	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ ΠΟΝΗΡΕΑΣ ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΑΚΥΡΩΣΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π.	A008
9.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	12.00	ΠΑΠΑΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	Ο ΑΡΚΑΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΚΗΠΩΝ: ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ, ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ Δ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π.	T101
10.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	12.00	ΛΕΛΟΥΔΑ ΕΙΡΗΝΗ	ΟΙ ΦΕΡΟΥΣΕΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΕΣ ΩΣ ΔΟΜΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ: ΥΛΙΚΑ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΟΜΗΣΗΣ, ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ, ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΕΣ, ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗΣ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.- Μ. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π. ΑΜΥΓΔΑΛΟΥ Κ.	M318
11.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	12.00	ΚΟΚΚΙΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΟΥ DARK TOURISM: ΟΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ BELCHITE ΚΑΙ ORADOUR	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
12.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	12.00	ΜΠΕΝΟΣ-ΠΑΛΜΕΡ ΑΝΔΡΕΑΣ	Η ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΩΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΒΙΩΜΕΝΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΟΣΜΩΣΗΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΠΑΠΠΑ Ν. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
13.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	14.00	ΖΑΧΑΡΙΑΚΗ ΑΝΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΓΙΑ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ: ΕΠΙΝΟΩΝΤΑΣ ΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΣΤΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΡΙΒΙΕΡΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	A008
14.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	14.00	ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ ΧΡΥΣΑΝΘΗ	ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΑ ΧΑΜΕΝΑ ΔΡΑΚΟΣΠΙΤΑ ΤΗΣ Ν. ΕΥΒΟΙΑΣ: ΑΠΟ ΤΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗ ΒΙΩΜΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.	T101

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
15.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	14.00	ΚΑΣΣΑ ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΙΑ	Η ΑΝΑΛΥΣΗ ΑΣΤΙΚΩΝ ΠΡΑΣΙΝΩΝ ΧΩΡΩΝ: ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΑΝΤΩΝΙΟΥ Δ. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.	M318
16.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	14.00	ΛΕΣΑΪ ΑΝΝΑ ΟΤΟΥΖΜΠΙΡ ΑΡΖΟΥ	ΜΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΠΛΕΞΗΣ	ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΘΕΟΔΩΡΑ Π.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
17.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	16.00	ΚΑΠΕΛΛΑ ΜΥΡΤΩ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	ΤΟΠΟΣ, ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙΩΣΗ: ΤΟ ΛΕΩΝΙΔΙΟ ΚΑΙ Η ΑΡΑΧΩΒΑ ΩΣ ΠΕΔΙΑ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.	A002
18.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	16.00	ΣΙΟΥΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΚΑΤΟΙΚΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΩΡΟ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΑΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ Χ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Α.	A008
19.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	16.00	ΑΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΥΠΕΡΔΟΜΗ, ΥΠΕΡΚΛΙΜΑΚΑ ΚΑΙ ΔΥΣΤΟΠΙΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ MANGA-BLAME ΑΚΥΡΩΣΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΛΑΜΠΡΙΝΟΥ Ε. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ.	T404
20.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	16.00	ΜΛΟΥΓΚΙΑ ΚΕΒΙΝ	Η ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΩΣ ΑΦΗΓΗΣΗ: SCARPA + MIES	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΑΝΤΩΝΙΟΥ Δ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π.	M318
21.	ΤΕΤΑΡΤΗ 04.02	16.00	ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ ΕΙΡΗΝΗ ΜΑΛΑΓΑΡΗ ΜΑΡΚΕΛΛΑ- ΜΑΡΙΑ	ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΕΑΥΤΟΣ: Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ «ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ» ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΠΛΑΝΣ ΝΤΙΜΠΟΥΑ	ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΧΑΝΙΩΤΟΥ Ε.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
22.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	10.00	ΒΛΑΧΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΠΑΝΕΛΚΙ: Ο ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΩΝ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΩΝ ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΤΗΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ, Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΔΡΥΖΗΒΑ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΑΜΥΓΔΑΛΟΥ Κ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α.	A002
23.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	10.00	ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ	ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΑ ΤΡΟΠΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΟΞΙΑΔΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε.	A008
24.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	10.00	ΓΙΑΚΟΥΜΗ ΙΩΑΝΝΑ-ΕΥΣΕΒΕΙΑ	Η ΖΩΗ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΗ ΚΟΥΖΙΝΑ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΙΧΑ Ε. ΚΙΖΗΣ Κ.	T101
25.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	10.00	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ ΔΑΦΝΗ ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: ΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΣΕ ΕΞΩΓΗΙΝΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β.	M318
26.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	10.00	ΚΟΝΤΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΜΟΝΤΕΛΑ ΓΡΑΜΜΩΝ ΣΤΟΥΣ DELEUZE ΚΑΙ GUATTARI: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.-Ι. ΚΑΡΥΔΗ Ι.-Η. ΣΕΡΡΑΟΣ Κ.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
27.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	10.00	ΚΑΜΠΟΥΡΑΚΗ ΜΕΡΟΠΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΤΕΧΝΗΣ : Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΤΗΤΑΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΜΑΡΗ Ι. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
28.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	12.00	ΚΑΝΤΑΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΣΤΥΛ ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ΣΤΥΛ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΝΤΑΦΛΟΣ Κ.	A002
29.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	12.00	ΓΚΑΤΖΙΩΝΗ ΣΩΤΗΡΙΑ ΚΟΥΦΟΓΙΑΝΝΗ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ	ΟΔΟΣ ΤΡΙΠΟΔΩΝ: ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΔΡΟΜΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΑΜΥΓΔΑΛΟΥ Κ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ.	A008
30.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	12.00	ΒΑΝΔΩΡΟΥ ΜΑΡΙΑ	Ο ΜΥΘΟΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ / ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ. ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ.	T101
31.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	12.00	ΑΝΔΡΙΚΑΡΑ ΕΥΓΕΝΙΑ	Ο Χ(Ω)ΡΟΣ ΤΩΝ ΓΗΡΑΤΕΙΩΝ: ΦΘΙΝΟΥΣΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΣΤΟΝ ΟΙΚΟ ΕΥΓΗΡΙΑΣ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ	ΜΙΧΑ Ε. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.-Ι.	M318

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
32.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	12.00	ΠΑΠΑΝΙΚΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	2 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ 2 ΘΕΩΡΙΕΣ 1 ΕΡΓΟ: ROSSI-ΑΥΜΟΝΙΝΟ, ΠΟΛΗ-ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΜΟΝΤΕ ΑΜΙΑΤΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΚΙΖΗΣ Κ. ΚΑΡΥΔΗ Ι.-Η.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
33.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	12.00	ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΕΒΙΝΑ	KUWASEHEMU NA KUIISHI* - ΥΦΑΙΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΚΙΡΟΚΑΣ [ΤΑΝΖΑΝΙΑ]	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΜΑΡΗ Ι. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
34.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	44.00	ΝΑΤΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΕΚΡΑΒΑ: ΜΙΑ ΝΤΕΛΕΖΙΑΝΗ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΝΟΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΑΚΥΡΩΣΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.	A008
35.	ΠΕΜΠΤΗ 05.02	44.00	ΣΕΡΓΙΑΝΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΚΤΙΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ ΑΚΥΡΩΣΗ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ	ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΑΔΗΣ Ν. ΚΑΡΥΔΗ Ι.-Η.	T404
36.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	10.00	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗ ΜΕΛΙΝΑ	“ΤΟ ΣΧΗΜΑ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ” ΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΒΟΖΑΝΗ Α.	A002
37.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	10.00	ΠΑΠΟΥΤΣΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΕΥΕΛΙΞΙΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΚΙΖΗΣ Κ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	A008
38.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	10.00	ΜΠΟΥΣΑΛΗ ΝΙΚΗ	ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ (Σ)ΤΗ ΓΗ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΣ: ΕΠΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΑΠΟΙΚΙΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΣΤΗ ΓΑΖΑ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.	T101
39.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	10.00	ΝΤΑΒΙΤΙΔΗ ΟΛΓΑ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΓΙΑ ΜΙΑ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.-Ι. ΠΑΠΠΑ Ν. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ.	M318
40.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	10.00	ΙΣΑΑΚΙΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ ΧΑΡΙΤΙΝΗ	ΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΗΝ 9Η ΤΕΧΝΗ: ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΚΑΙ ΙΑΠΩΝΙΚΑ ΚΟΜΙΚΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
41.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	10.00	ΤΣΙΚΑΝΔΗΛΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	RE-USE RE-EXPERIENCE	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
42.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	12.00	ΠΟΛΙΤΑΚΗ ΕΛΛΗ	ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΚΟ ΒΙΩΜΑ ΣΕ ΔΙΑΛΟΓΟ ΜΕ ΤΗΝ CHIESA DELL' AUTOSTRADA DEL SOL	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ.	A002
43.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	12.00	ΓΚΙΟΚΑ ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ	ΑΠΟ ΜΝΗΜΗΣ, ΠΟΛΗ: ΧΩΡΙΚΕΣ ΜΝΗΜΕΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ ΤΗΣ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	A008
44.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	12.00	ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΗΛΙΑΝΑ-ΦΩΤΕΙΝΗ	(ΑΠΟ)ΔΟΜΩΝΤΑΣ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π.	T101
45.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	12.00	ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΤΥΡΟΛΟΓΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΚΑΤΟΙΚΩΝΤΑΣ ΧΩΡΙΣ ΕΜΠΟΔΙΑ: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΑΥΤΟΝΟΜΗΣ ΔΙΑΒΙΩΣΗΣ ΤΩΝ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ.	M318
46.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	12.00	ΚΑΛΙΑΜΠΑΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	CULTURAL WASHING: ΘΕΣΜΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΚΑΙ ΣΤΕΓΗ ΩΝΑΣΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΙΘΟΥΣΑ
47.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	12.00	ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ ΜΑΡΙΑ ΑΝΝΑ	ΚΥΜΑ-ΚΥΜΑ Η ΧΩΡΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ KENGO KUMA	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΒΟΖΑΝΗ Α. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Ε. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
48.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	14.00	ΚΟΜΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	“ΣΩΜΑΤΙΚΟ ΣΧΗΜΑ” ΚΑΙ “ΣΧΗΜΑ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ” ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΟ “ΚΟΛΥΜΠΩΝΤΑΣ ΣΤΟ ΦΩΣ”	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΒΟΖΑΝΗ Α.	A002
49.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	14.00	ΚΟΚΟΝΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΕΞΗΜΕΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΤΕΡΑΣ: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΟΙΚΕΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΓΚΡΑΒΑΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΚΑΡΥΔΗ Ι.-Η.	A008
50.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	14.00	ΛΙΟΝΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ: Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΩΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α.	T101
51.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	14.00	ΚΑΒΒΑΘΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	Η ΜΕΤΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ. Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΗ ΣΗΜΕΡΑ	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.	M318
52.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	14.00	ΤΕΛΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	DIVIDED BY MUSIC: EUROVISION, ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Α. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
53.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	14.00	ΣΙΔΕΡΗ ΕΙΡΗΝΗ	SCAN-TO-BIM ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ: Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΛΑΜΠΡΙΝΟΥ Ε. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ
54.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	16.00	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΠΙΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΧΩΡΟΥ ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ - ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΤΑΒΟΡΑ - ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ Ι. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.	M318
55.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	16.00	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΙΔΙΩΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΙΚΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΑΚΡΑΙΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΣΜΟΥ: ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α.	T102 ΑΙΘ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ
56.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	16.00	ΚΑΨΙΩΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	HEALING ARCHITECTURE: Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΣΤΗ ΨΥΧΟΣΩΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΩΝ ΟΓΚΟΛΟΓΙΚΩΝ ΑΣΘΕΝΩΝ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν.	T101
57.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06.02	16.00	ΑΝΤΩΝΑΚΑΚΗ ΜΑΡΙΑ ΑΝΕΖΙΝΑ ΚΑΛΦΑΣ ΚΑΛΕΑΝΘΗΣ	ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΚΥΡΩΣΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ.	T412.1 ΑΜΦ. ΧΩΡΩΝ

Ο ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Μ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Σ. ΣΙΓΑΛΑ